



منشورات جامعة دمشق  
كلية الآداب والعلوم الإنسانية

## التصنيف (2)

الدكتور  
عبد المجيد مهنا  
أستاذ في قسم المكتبات والمعلومات

جامعة دمشق





## المحتويات

|     |                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------|
| 7   | المقدمة                                                |
| 9   | الفصل الأول : التصنيف في المكتبات ومراكز المعلومات :   |
| 11  | __ تعريف التصنيف                                       |
| 12  | __ أهمية التصنيف                                       |
| 13  | __ خصائص نظام التصنيف                                  |
| 14  | __ المكونات الرئيسة لنظام التصنيف                      |
| 16  | __ تقسيمات نظم التصنيف                                 |
| 18  | __ نماذج من نظم التصنيف                                |
| 18  | __ تصنيف الكونجرس                                      |
| 22  | __ التصنيف العشري العالمي                              |
| 24  | __ تصنيف ديوي العشري                                   |
| 47  | الفصل الثاني : التصنيف العملي لمصادر المعلومات :       |
| 49  | __ صفات المصنف                                         |
| 51  | __ أدوات المصنف                                        |
| 53  | __ خطوات التصنيف العملي                                |
| 57  | __ القواعد العامة للتصنيف العملي                       |
| 59  | __ بناء وتحليل أرقام التصنيف في نظام تصنيف ديوي العشري |
| 69  | الفصل الثالث : الخلاصات ( 3+2+1 )                      |
| 69  | الأصول __ الأقسام __ الفروع                            |
| 93  | الفصل الرابع : الجداول المساعدة                        |
| 153 | الفصل الخامس : نماذج تدريبية وتطبيقات عملية            |



## المقدمة

تعد عملية تنظيم المعرفة عملية في غاية الأهمية ، للوصول إلى تلك المعرفة ( المعلومات ) ، وذلك في عصر تفجر المعلومات ، الذي تمثل بالكم الهائل من المعرفة البشرية الذي فاق كل الإمكانيات والتصورات والقدرات من السيطرة عليه ، والإفادة منه ، وحتى بعد تنظيمه ، فكيف يكون ذلك دون تنظيم ؟ من هنا تبرز أهمية التصنيف كأحد أهم العمليات الفنية المعقدة والضرورية، والتي تهدف إلى تنظيم المعرفة البشرية في المكتبات ، ومراكز المعلومات ، بفرض تيسير استرجاعها ، وإتاحتها لمستخدميها .

وكان اختيار نظام تصنيف ديوي العشري ، والتركيز عليه في هذا الكتاب، وذلك نظراً لأهمية هذا التصنيف ولا انتشاره على نطاق واسع في الوطن العربي والعالم . تشير الدراسات إلى أن هذه الخطة هي من أكثر خطط التصنيف انتشاراً على المستوى العالمي، فهي تستخدم في حوالي (135) بلداً من بلدان العالم ، وأنها قد ترجمت لأكثر من (30) لغة من لغات العالم ، وتوجد بطبعات كاملة ، مختصرة، "الكرونية".

ويلخص ملفل ديوي مزايا وفوائد تصنيفه في مقدمته الشهيرة عندما يقول : " إنه أقل التصنيف تكلفة في الاستعمال، وهو سهل الفهم ، يمكن تذكره ، كما يمكن استعماله ، وهو عملي أكثر مما هو نظري ، رؤوس موضوعاته مختصرة وواضحة ، مسريح في الترتيب والتكثيف ، يستخدم رموزاً سهلة وبسيطة وقليلة ، يمكن التوسع فيه إلى أقصى حد دون إحداث خلل في بنيته، أو جهد ضائع ، وهو يسهل اكتشاف الأخطاء " .

هذا الكتاب هو بمثابة تطوير لموضوع التصنيف ، بعد أن يكون الدارس قد تعرف على تاريخ التصنيف وفلسفته ومدارسه في مقرر تصنيف (1) ، ومقرر مدخل إلى علم التصنيف بالتالي يساعد الدارسين والمهتمين في مجال تصنيف مصادر المعلومات في المكتبات ، ومراكز المعلومات، على كيفية تحليل وتركيب الأرقام بالاعتماد على خطة تصنيف ديوي العشري " الطبعة العشرون والثانية والعشرون " ، ولا سيما الترجمة العربية ، أو الأصح التعديلات العربية التي طالت هاتين الطبعتين .

يقع الكتاب في خمسة فصول : الفصل الأول : بعنوان التصنيف في المكتبات ومراكز المعلومات ، الذي يتضمن نبذة عن تعريف التصنيف ، وأهميته ، وأنظمة التصنيف وخصائصها ، وأنواعها ، ونماذج من خطط تصنيف موضوعية .

الفصل الثاني: يبحث في التصنيف العملي لمصادر المعلومات ، الذي يتضمن أهمية التصنيف العلمي ، وصفات المصنف وأدواته ، والقواعد العامة للتصنيف العملي وخطواته، ودراسة كيفية بناء وتحليل أرقام التصنيف في نظام تصنيف ديوي العشري .

الفصل الثالث : ويتضمن الخلاصات الأساسية في نظام تصنيف ديوي العشري ( الأصول \_ الأقسام \_ الفروع ) .

والمفصل الرابع : ويتضمن الجداول المساعدة ، وقواعد استخدامها .  
وأما الفصل الخامس : فيتضمن تدريبات موسّعة على تحليل وتركيب الرمز في نظام تصنيف ديوي العشري . أملين أن تكون هذه المادة خير معين للدارسين والمهتمين بنظام تصنيف ديوي من مختلف جوانبه النظرية ، والتطبيقية .

د. عبد المجيد مهنا

## الفصل الأول

### التصنيف في المكتبات ، ومراكز مصادر المعلومات

- \_\_ تعريف التصنيف .
- \_\_ أهمية التصنيف .
- \_\_ خصائص نظام التصنيف .
- \_\_ المكونات الرئيسة لنظام التصنيف .
- \_\_ تصنيفات نظم التصنيف .
- \_\_ نماذج من نظم التصنيف .
- \_\_ تصنيف الكونغرس .
- \_\_ التصنيف العشري العالمي .
- \_\_ تصنيف ديوي العشري .



## تعريف التصنيف :

يفترض في دارس المكتبات والمعلومات أن يكون قد درس تعريف التصنيف ، وأهميته وتاريخه ، وأن يكون قد تعرف على أنظمة التصنيف المختلفة في مقررات سابقة ، كمدخل إلى علم التصنيف وأنظمة التصنيف الأخرى ، والتي يفترض أن يغطيها مقرر التصنيف (1) . لذا لن أتناول هذه الموضوعات بشكل موسع قصداً ، وليس سهلاً أصلاً أن يكسبون هذا الكتاب إضافة إلى ما تمت دراسته في هذا الميدان ، وفقط للتذكير سريعاً بتعريف التصنيف، وأهميته، وأنظمتها التي استخدموها ، ويستخدم بعضها إلى يومنا هذا .

— أما بالنسبة لسؤالنا حول تعريف التصنيف : فيمكن أن نعرفه على أنه :

جمع الأشياء المتشابهة ، وفصل الأشياء غير المتشابهة، ويحدد التشابه والاختلاف على أساس امتلاك الأشياء، أو عدم امتلاكها لصفة جوهرية تسمى الخاصية ، أو الخصوصية الموضوعية. وكلمة تصنيف باللغة العربية تعني تمييز الأشياء بعضها عن بعض ، فمثلاً يصنف الإنسان أصنافاً حسب الجنس والعمر واللغة ... إلخ .

وفي قاموس (مختار الصحاح) نجد تعريفاً للتصنيف وفق التالي : تصنيف الشيء : جعله أصنافاً ، وتمييز بعضها عن بعض .

أما عند المصنفين المكتبيين فالتصنيف عندهم : هو ذلك العلم والفن في كشف موضوع الوثيقة، وتمثيلها برمز في نظام التصنيف تتبعه المكتبة ، وباختصار عندهم يعني تنظيم وترتيب حقول المعرفة ومجالاتها ترتيباً منطقياً ، يظهر فيه علاقات العلوم بعضها ببعض فتظهر فيه علاقات التقارب والتباعد بين العلوم المختلفة .

ومنهم من يقول بأن التصنيف في أبسط بيان له : هو وضع الأشياء المتشابهة معاً وعموماً يمكن التمييز من خلال التعاريف المختلفة التي تناولت موضوع التصنيف بأن للتصنيف معنى لغوياً وآخر اصطلاحياً ، فالمعنى اللغوي يعني: ترتيب الأشياء في مجموعات بحيث يسهل التمييز بينها وفق درجة التشابه والاختلاف ، أما المعنى الاصطلاحي فيعني : ترتيب مصادر المعلومات بطريقة منطقية بحسب موضوعاتها ، الأمر الذي يسهل عملية الوصول إليها ، وبأقل جهد .

## أهمية التصنيف :

يحتل التصنيف مكاناً مميزاً بين فروع علم المكتبات والمعلومات ، كونه يعني بالتنظيم المقتن للمعرفة البشرية، التي تحويها كل مكتبة .

وهو العملية الفنية الأساسية ، التي تقوم بها جميع المكتبات لتنظيم وترتيب مجموعاتها والتنظيم أساس الخدمة المكتبية الجيدة ، والتي تسمح بالوصول إلى المعلومات بسرعة وسهولة .

وحظي التصنيف على اهتمام المكتبيين والعلماء والفلاسفة على مر العصور محاولين إيجاد نظام تصنيف للمعرفة يكفل الشمول والتوحيد والمرونة اللازمة أثناء تطبيقه ، وظهر بذلك العديد من أنظمة التصنيف تتناول مصادر المعلومات بأشكالها ، وموضوعاتها ، ولغاتها . ويمكن أن تظهر أهمية التصنيف بمقارنة مكتبة تتبع نظاماً للتصنيف بمكتبة أخرى لا تتبع أي نظام ، فالقارئ في المكتبة الأخيرة سوف يجد مشقة كبيرة في البحث والتفتيش عن الكتاب الذي يريده ، أو حتى أي كتاب يتناول الموضوع الذي يهتم به ، وقد لا يجد شيء إطلاقاً . وفي هذا ضياع للوقت والجهد ، وفي النهاية دون نتيجة أو فائدة .

لذا فإن تنظيم المكتبة بأسلوب حديث يمكن الباحث من إيجاد ما يريده من معلومات بسهولة ويسر ، وسرعة الأمر الذي يجعل القراء يرتادون المكتبة ، ويفيدون منها في كل الأوقات .

وتظهر أهمية التصنيف جلية إذا كانت المكتبة مفتوحة الرفوف أي تستخدم سياسة الخدمة المفتوحة، حيث تكون المواد التي تعالج موضوعاً واحداً معروضة على رفوف معينة تليها أقرب المواد صلة بهذا الموضوع ، وبهذا الشكل يتمكن القارئ الذي يبحث عن كتاب معين أن يجد إلى جانبه وعلى الرف نفسه الكتب الأخرى التي تبحث في الموضوع نفسه كما يجد الكتب التي تتناول المواضيع المتصلة أو المتفرعة من الموضوع المطلوب .



## خصائص نظام التصنيف :

ينبغي أن يتمتع نظام التصنيف بعدد من الخصائص الضرورية ، التي تؤمن له الاستخدام بفاعلية وكفاءة على المدى القريب والبعيد ، ويمكن إجمال أهم خصائص نظام التصنيف الجيد في التالي :

1\_ **النسقية والمنطقية** : فهو نظام تتسلسل فيه الموضوعات والمفاهيم بشكل منطقي هرمي من العام إلى الخاص ، بحيث تظهر فيه الموضوعات بصورة مستقلة وفي الوقت نفسه تكون مرتبطة بالنظام العام للتصنيف .

2\_ **الشمول** : يكون نظام التصنيف شاملاً يغطي جميع الموضوعات ، التي يهدف نظام التصنيف لتغطيتها ، سواء أكان نظام التصنيف عاماً وشاملاً أم لتطبيقه في مجالات علمية معينة .

3\_ **المرونة** : يجب أن يتمتع نظام التصنيف بالمرونة : التي تسمح له بالتوسع والتطور بإدخال الموضوعات الحديثة عند الحاجة ، دون إفساد البناء العام للنظام ، فالمعرفة الإنسانية تتوسع باستمرار ، وتضاف فروع جديدة نتيجة الاكتشافات العلمية ، والدراسات المختلفة ، لذلك وجب على نظام التصنيف أن يكون مستعداً وجاهزاً لإضافة العلوم المستجدة ، أو التوسع ببعض الفروع الموجودة أصلاً في خطة التصنيف .

4\_ **الحدثة** : هو أن يستمر النظام في النمو والتحديث بإضافة الموضوعات الجديدة ومتابعة إدخال الإضافات والتعديلات وإلغاء بعض الرموز ، أو نقل بعض رموز الموضوعات إلى مكان آخر ، و دمج بعض الموضوعات المتفرقة .

5\_ **تقنين ووضوح المصطلحات المستخدمة في نظام التصنيف** : على نظام التصنيف مراعاة استخدام المصطلحات القديمة والحديثة ، التي تتمتع بالوضوح ، والثبات ، والتقنين لكل من المصنف والمستفيد .

6\_ **الرمز** : يجب أن تستخدم خطة التصنيف رموزاً تدل على أقسام وفروع وأشكال المعرفة المختلفة ، وتشكل هذه الرموز وسيلة جيدة وفعالة للدلالة على ترتيب وتسلسل التصنيف وهذه الرموز تظهر بأشكال مختلفة ، منها :

— رموز رقمية، كما هو الحال في نظام تصنيف ديوي .

— رموز رقمية وحروف هجائية ، كما هو الحال في نظام تصنيف الكونغرس .

— تتكون من حروف وأرقام وعلامات ترقيم مثل الشارحة ، وشبه الشارحة ( ٤ ) ، والفاصلة، والهلاليين .. إلخ .

## ب\_ المكونات الرئيسة لنظام التصنيف :

تتضمن أنظمة التصنيف الحديثة عادة مجموعة من المكونات من أهمها القوائم ، والجداول، ورموز التصنيف ، التي يغطيها نظام التصنيف ، بالإضافة إلى الجداول المساعدة الملحق بنظام التصنيف ، والكشاف النسبي الخاص بكل خطة .

### 1\_ القوائم والجداول ورموز التصنيف :

ينبغي أن تضم خطة التصنيف القوائم والجداول برموزها ، لتغطي المجال الذي وضع نظام التصنيف من أجله، سواء أكان عاماً أم متخصصاً ، لتدرج التغطية فيه من الأعم إلى الأقل عمومية، فالتخصص ، مع بيان العلاقات والروابط بين تلك الموضوعات ، بحيث توضح العلاقات التي تربط الموضوعات ، التي يضمها كل قسم من الأقسام الرئيسة والفرعية للمخطة

بينما قد تدرج أوجه المعالجة كأشكال المواد ، والفترات الزمنية ، والأماكن ، وغيرها في جداول وقوائم ملحق بنظام التصنيف ، ذلك أن تكرار تلك الأوجه من أوجه المعالجة سيؤدي إلى تضخيم خطة التصنيف بشكل كبير ، وذلك بسبب التكرار الذي سيحتويه، مما يصعب معه استخدامه ، وبشكل عائق في الوصول لرموز التصنيف المحددة للموضوعات المختلفة فيها .

ويتم التعبير عن مكونات النطاق المنطقي ، الذي تضمنته الخطة من خلال رموز للتصنيف يتم تعيينها لكل من الموضوعات الأساسية ، والموضوعات الفرعية التي تتضمنها تلك الخطة ، بحيث يمكن استرجاع تلك المصادر من خلال رمز التصنيف المحدد لها .

وتختلف الخطط الرموز التي تستخدمها ، فبينما تستخدم بعض الخطط الرمز البحث ( أرقام أو حروف ) فإن بعض الخطط تستخدم الرمز المختلط ، الذي يتضمن رموزاً من الأرقام والحروف معاً ، وأحياناً بالإضافة للحروف والأرقام نجد بعض علامات الرقم كالشارحة، وشبه الشارحة ، والفاصلة والهلاليين ، والمعقوفين ، والأشكال الهندسية كالمثلث مثلاً .

## 2...الكشاف :

يصعب في بعض الأحيان تحديد المكان المناسب لكل موضوع في جداول التصنيف لذلك ألحقت خطة تصنيف ديوي بكشاف نسبي، ليسهل استخراج الرقم الصحيح . والكشاف هو وسيلة لإيجاد رمز الموضوع في الجداول الأساسية ، والهدف منه هو تقريب الموضوعات من بعضها البعض ، وإبراز العلاقة بينها .

وللكشاف فوائد وأهمية كبيرة في مجال التصنيف ، حيث الكثير من الموضوعات تندرج تحت رؤوس موضوعات عامة ، فيمكن الوصول إليها من خلال الكشاف الذي يكشف هذه الموضوعات ، أو كما يجد المصنف عدداً من الرموز في بعض الأحيان تتكافأ في جذب الموضوع ، والكشاف يظهر للمصنف اختيار أصلحها ، حيث ترتب جميع المداخل الرئيسة فسي جداول التصنيف والقوائم المساعدة بالإضافة إلى المداخل الأخرى في الكشاف هجائياً ويشتمل الكشاف على موضوعات مترادفة كثيرة ، لذلك استخدم ديوي إحالات مباشرة وأخرى عامة .

### أسس ترتيب الكشاف :

تتلخص أسس ترتيب الكشاف التي في خطة تصنيف ديوي في الآتي :

1- مداخل الكشاف مرتبة هجائياً ، معتمدة على مبدأ الترتيب الهجائي كلمة كلمة وترتب الكلمات المربوطة بشرطة قصيرة ككلمة واحدة . أما الاختصارات فترتب وكأنها مهجأة بالكامل ، والحروف الاستهلاكية المشهورة ترتب وكأن كل حرف منها كلمة مستقلة.

2- تظهر أسماء الموضوعات عادة بصيغة الجمع ، إلا إذا تعارض ذلك مع القواعد اللغوية .

3\_ أسماء الموضوعات المكونة من صفة وشبه جملة اسمية تدخل بالترتيب الطبيعي ، مبتدئة بالصفة .

4\_ إذا لم يجد المصنف الموضوع في الكشف، عليه أن يبحث عن مرادفات ، أو كلمات من الجذر نفسه .

يستحسن أن تحتوي خطة التصنيف على كشف هجائي بالألفاظ المستخدمة في خطة التصنيف ، بحيث يقابل كل من تلك الألفاظ المرتبة هجائياً في الكشف الرمز الخاص بذلك الموضوع، حسب خطة التصنيف .

ويعدّ الكشف من الأدوات المهمة ، التي يستعين بها المصنف في توفير الوقت والجهد الذي قد يبذل في الوصول إلى الرموز المحددة في الخطة لبعض الموضوعات ، وترشده في علم الوقوع في أخطاء تصنيفيه ، كأن يصنف كتب الموضوع الواحد في أماكن مختلفة .

### نظم التصنيف وأسس تقسيمها :

تنوع نظم التصنيف في مدى التغطية الموضوعية ، ومدى الدقة في التصنيف ، والمنهج الذي تتبعه من حيث كونها أنظمة حصرية ، أو تحليلية تركيبية ، ولكن تقسم نظم التصنيف وفق مجموعة من الأسس منها :

#### 1\_ نظم التصنيف حسب التغطية الموضوعية :

أ\_ نظام التصنيف العام : وهو النظام الذي يغطي فروع المعرفة البشرية على اختلافها ، بحيث يضع الموضوعات ذات الصلة الوثيقة معاً مثل تصنيف ديبوي العشري ، وتصنيف الكونغرس .

ب\_ نظام التصنيف المتخصص : وهو نظام تصنيف متخصص في تغطية جانب ، أو فرع من فروع المعرفة ، كتصنيف علوم الدين الإسلامي ، وتصنيف المكتبة الأمريكية الطبية .

## 2\_ نظم التصنيف حسب المستوى :

أ\_ **التصنيف البسيط** : وهو نظام التصنيف الذي يقتصر على الموضوعات الرئيسة ، ومسا تبعها من تفريعات ضرورية ، دون الاهتمام بالتقسيمات الموضوعية الدقيقة ، وهو لسألك نوع من التصنيف المناسبة للمكتبات الصغيرة والمدارس ( الطبعة المختصرة في نظام ديوي) .

ب\_ **التصنيف الدقيق** : وهو نظام تصنيف يوفر عادة تقسيمات دقيقة لفروع المعرفة ، وهو لذلك مناسب للمكتبات الكبيرة والمتخصصة ومن أمثلته الطبعات الكاملة من تصنيف ديوي العشري .

## 3\_ نظم التصنيف حسب المنهج :

أ\_ **التصنيف الحصري** : وهو نظام تصنيف يسعى إلى حصر موضوعات المعرفة البشرية، وتقدم رموز التصنيف الجاهزة لها ، ولا تتوافر به إمكانات تركيب، أو بناء رموز جديدة للحالات الخاصة ، ومن أمثلته تصنيف مكتبة الكونغرس .

ب\_ **التصنيف شبه الحصري** : وهو نظام تصنيف حصري لموضوعات المعرفة البشرية إلا أنه يقدم أيضاً إمكانات التحليل والتركيب لبناء رموز تصنيف لسبعض الموضوعات الإضافية الخاصة بشكل محدود ، ومن أمثلتها تصنيف ديوي العشري، والعشري العالمي .

جـ\_ **التصنيف التحليلي والتركيب** : وهو نظام تصنيف لا يهدف إلى حصر موضوعات المعرفة البشرية ، أو تقدم رموز التصنيف الجاهزة للموضوعات المركبة . وإنما يقدم العناصر التي تتألف منها الموضوعات في قوائم مستقلة ، ثم كل منها عنصراً مهماً لدراسة الموضوع. حيث يحلل الموضوع المركب للوثيقة عند التصنيف إلى عناصره ، ويعطي كل عنصر في الموضوع رقمه المناسب من تلك القوائم ، ويتم تركيب رمز التصنيف المركب المناسب باستخدام علامات الربط المناسبة حسب التعليمات التي تتضمنها خطة التصنيف ، ومن أمثلته تصنيف الكولون ، والتصنيف البليوغرافي .

## نماذج من نظم التصنيف العالمية :

تنتشر في العالم اليوم العديد من خطط التصنيف المختلفة ، منها ما يقتصر في انتشاره على الحدود المحلية لمناطق وبلدان معينة ، ومنها ما تعداها إلى آفاق العالمية .  
ونتناول فيما يلي بعض من أبرز تلك الخطط انتشاراً على المستويات العالمية، وهي خطة تصنيف مكتبة الكونجرس ، وخطة التصنيف العشري العالمي ، وتصنيف ديوي العشري الموضوع الرئيس لكتابنا هذا .

### — تصنيف مكتبة الكونجرس :

#### مكتبة الكونجرس الأمريكي :

تنسب تلك الخطة إلى مكتبة الكونجرس الأمريكي ، وهي المكتبة التي تعتبر أضخم مكتبة حديثة ، تتميز بحجم مجموعاتها الذي يتضمن عشرات الملايين من مصادر المعلومات بأنواعها ، وأشكالها ، ولغاتها المختلفة ، فهي تحتوي على مصادر المعلومات بما يزيد عن (470) لغة مختلفة ، وتتصف بتطور الخدمات التي تقدمها للمستخدمين منها داخل وخارج الولايات المتحدة الأمريكية . ويعين رئيس تلك المكتبة من قبل رئيس الولايات المتحدة مباشرة ، بما يدل على مكانة وأهمية تلك المكتبة ، والمكتبات ومراكز المعلومات والمعلومات في المجتمعات المتقدمة تكنولوجيا بشكل عام .

وقد تأسست تلك المكتبة في عام (1800م) وكانت مجموعاتها المحدودة ترتب في البداية تحت أقسام رئيسة حسب أحجامها ، ثم ترتب كل من تلك الأقسام بدورها حسب أرقام متسلسلة لكل كتاب فيها . إلى أن زادت مجموعاتها ، فوصلت أعداد المجلدات إلى نحو (3000) مجلد، مما فرض إعادة النظر في نظام التصنيف المتبع بها ، والمعتمد على الشكل فتربت مجموعاتها تحت ثمانية عشر قسمًا حسب تصنيف منطقي للمعرفة . وعندما أعيد بناء مجموعاتها في عام (1815م) ، بعد أن أحرقها الجنود البريطانيون في عام (1814م) بتزويدها بمجموعة من الكتب كانت نواتجها (6487) من كتب المكتبة الخاصة للرئيس الأمريكي توماس جيفرسون ( Thomas Jefferson ) التي كان قد فهرسها وصنفها بنفسه .

وقد تضمنت تلك المكتبة في ذلك الوقت نحو من (7000) مجلد مقسمة إلى أربعة وأربعين  
قسماً رئيساً . وقد أفادت المكتبة بعد ذلك بشكل كبير من عمليات الإيداع القانوني لمصادر  
المعلومات في تسمية مجموعاتها ، بالإضافة لتلقيها العديد من الهدايا والمصادر من خلال التبادل  
حتى على المستويات العالمية ، وهو ما يتضمن لتبادل بالوثائق العامة كذلك .

الأقسام الرئيسية لتصنيف مكتبة الكونغرس :

تقسم هذه الخطة المعرفة البشرية إلى (21) قسماً رئيساً ، يميز كل منها بحروف لاتينية

كبيرة على النحو التالي :

- |     |                                            |
|-----|--------------------------------------------|
| A   | الأعمال العامة                             |
| B   | الفلسفة ، والديانات                        |
| C   | العلوم المساعدة للتاريخ : كالآثار والتراجم |
| D   | التاريخ العام                              |
| E,F | التاريخ الأمريكي                           |
| G   | الجغرافيا ، والأنثروبولوجي                 |
| H   | العلوم الاجتماعية                          |
| J   | العلوم السياسية                            |
| K   | القانون                                    |
| L   | التربية                                    |
| M   | الموسيقا                                   |
| N   | الفنون الجميلة                             |
| P   | اللغات والآداب                             |
| Q   | العلوم البحتة                              |
| R   | الطب                                       |
| S   | الزراعة                                    |
| T   | التكنولوجيا                                |

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| U | العلوم العسكرية             |
| V | العلوم البحرية              |
| Z | البليوجرافيا وعلوم المكتبات |

ويتدرج ترتيب مصادر المعلومات حسب تلك الحطة في تلك الأقسام من العسام إلى الخاص ، ومن النظري إلى التطبيقات العملية . وتنقسم الأقسام الرئيسة بدورها إلى أقسام فرعية باستخدام أكثر من حرف لكل منها، فمثلاً يرمز للقسم الفرعي لعلم النبات بالرمز ( QK ) ، وعلم الحيوان بالرمز ( QL ) ، وهكذا . بينما يمكن التفرع لأكثر من ذلك باستخدام ثلاثة أرقام تضاف إلى الحروف . وتناول فيما يلي كمثال : الأقسام الفرعية لقسم العلوم البحتة ( Q ) وبعض الفروع للقسم الفرعي للفيزياء ( C ) :

|           |                               |
|-----------|-------------------------------|
| Q         | عام - العلوم البحتة           |
| QA        | الرياضيات                     |
| QB        | الفلك                         |
| QC        | الفيزياء                      |
| QC1-75    | عام - الفيزياء                |
| QC81-114  | الموازين والمقاييس            |
| QC120-168 | الميكانيكا الوصفية والتجريبية |
| QC170-197 | الفيزياء الذرية               |
| QC221-246 | علم الصوت                     |
| QC251-338 | الحرارة                       |
| QC350-467 | علم البصريات                  |
| QC474-496 | الفيزياء الإشعاعية            |
| QC801-809 | الفيزياء الجيولوجية والكونية  |
| QC851-999 | الأرصاد الجوية                |
| QD        | الكيمياء                      |
| QE        | الجيولوجيا                    |
| QH        | التاريخ الطبيعي               |



|                      |    |
|----------------------|----|
| علم النبات           | QK |
| علم الحيوان          | QL |
| التشريح البشري       | QM |
| الفسولوجيا           | QP |
| علم الأحياء المجهرية | QR |

ويمتاز نظام تصنيف مكتبة الكونغرس بأنه نظام تتم مراجعته وتحديثه بشكل مستمر . كما أنه (على غير ما يتصف به نظام ديوي العشري ) يمكنه الرمز للموضوعات الدقيقة دون استخدام عدد كبير من الأرقام، التي يتم بناؤها للتعبير عن الموضوع في حالة تصنيف ديوي العشري ، مما يجعل هذا النظام يصلح أكثر من غيره للمكتبات مراكز الأبحاث ، والمكتبات الأكاديمية والمتخصصة ، والمكتبات الضخمة بشكل عام . فنجد على سبيل المثال أن الرمز ( N ) يرمز للفنون الجميلة ، بينما الرمز ( NA ) يرمز للهندسة المعمارية ، والرمز ( NB ) يرمز للنحت ، بينما الرمز ( ND ) يرمز للرسم ، وهكذا . ولجد الرمز ( ND 813 ) يرمز للكتب حول الرسوم الإسبانية ، ولجد أن تحديد الرمز لموضوع أكثر تحديداً مثل كتاب حول الرسام الإسباني فرانسيسكو جوس دي جويا لوسينتيس ( Francisco Jose de Goya y Lucientes ) يكون بالرمز ( ND 813 G7 ) . حيث تتضمن الخطة قوائم إضافية أو مساعدة ( auxiliary tables ) تشمل التقسيمات الفرعية التي يمكن استخدامها مع رموز التصنيف . وتتضمن تلك قوائم شكلية ، وجغرافية ، وتاريخية ، وموضوعية ، وقوائم لترتيب أعمال المؤلفين ، بالإضافة لقوائم مركبة . وتوجد تلك القوائم منفصلة عن جداول خطة التصنيف ، أو تتبع الأقسام الفرعية في خطة التصنيف . كما تتضمن خطة تصنيف مكتبة الكونغرس الأمريكي كشافات في مجلداتها .

### ...التطبيقات العربية لتصنيف مكتبة الكونغرس :

على الرغم من ملائمة نظام تصنيف مكتبة الكونغرس للمكتبات في مراكز الأبحاث والمكتبات الأكاديمية والمتخصصة ، والمكتبات الضخمة بشكل عام ، وانتشار استخدام تلك الخطة في العديد من المكتبات العربية الأكاديمية والمتخصصة ، فإن ذلك النظام ... بلا شك ...

يواجه مشكلات متوقعة ، سببها أنه نظام غربي نحاول تطبيقه في بيئة غير التي أعد لها . دون إدخال تعديلات عليه ، كالتّي أدخلت على الطبعات العربية المعدلة من تصنيف ديوي العشري .

وكنا قد تطرقنا إلى هذا الموضوع في تناولنا للإسهامات العربية في التصنيف ، وخاصة الحديثة منها كالخطة العربية للتصنيف ، ولاحظناه في التعديلات التي أدخلت على نظام تصنيف ديوي العشري، لتلائم الثقافة والبيئة والحضارة العربية والإسلامية . ومن أهم الصعوبات الملحوظة في تطبيق هذا النظام في المكتبات العربية: أن تصنيف مكتبة الكونجرس لم يغط العديد من الموضوعات المرتبطة بالحضارة ، والثقافة ، والموضوعات ذات الصبغة العربية والإسلامية بالشكل الملائم ، وهو ما تم تلافيه إلى حد ما في الطبعات العربية المعدلة .

ويلاحظ المصنف باستخدام هذا النظام عدداً من المشكلات في التصنيف في غياب التقنيات المكتوبة والمعتمدة لدى المكتبات التي تتعامل مع المصادر العربية ، ومن ضمنها المشكلات التي تواجه تلك المكتبات عند التعامل مع الحروف العربية بشكل عام ، وأسماء المؤلفين العرب بشكل خاص ، حيث إن أسلوب التعامل معها لم يقن بعد .

### ـ التصنيف العشري العالمي :

بدأت فكرة التصنيف العشري العالمي منذ عام (1895م) نتيجة لتوصيات المؤتمر الدولي للبيبلوغرافيا ، الذي عقد في بروكسل ، حين أحدث المعهد الدولي للبيبلوغرافيا الذي أصبح فيما بعد الاتحاد الدولي للتوثيق ، وكلف بجمع ووضع فهرس بطاقي بالإنساج الفكري العالمي ، ودعا كل من (بول أوتليت وهنري لافونتتين) <sup>١</sup> إلى استخدام خطة تصنيف عالمية تعينهما على تنظيم مشروعهما الكبير لبناء البيبليوغرافيا العالمية المنشودة ، وتم الاتصال بـ (ملفل ديوي) للاستفادة من نظامه التصنيفي، فوافق شريطة المحافظة على التركيب العشري ، والبناء المنطقي للخطة .

<sup>١</sup> - غامبان بلجيكيان اهتمتا بعلم البيبليوغرافيا .

ولقد نشرت الطبعة لكل من الخطة التصنيف العشري العالمي باللغة الفرنسية عام (1905م) ، وتم نشرت الطبعة الثانية عام (1927\_1933م) باللغة الفرنسية أيضاً واحتوت على ( 70,000 ) قسم فرعي ، ثم تلاها صدور الطبقات الألمانية ، والفرنسية واليابانية ، والإسبانية .

بالإضافة إلى الطبعة الكاملة ظهرت طبقات مختصرة في أكثر من لغة ، ومن أشهر الطبقات المختصرة الطبعة الإنكليزية التي صدرت عام (1916م).

ويقوم الاتحاد الدولي للتوثيق بتحديث هذا النظام بصورة مستمرة بوساطة نشرة تعني بالتصحيح والتوسع للتصنيف العشري العالمي ، والتي تجمع كل ثلاث سنوات .

#### الأقسام الرئيسة للتصنيف العشري العالمي:

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| 0 | للعوميات                    |
| 1 | الفلسفة                     |
| 2 | الدين واللاهوت              |
| 3 | العلوم الاجتماعية           |
| 4 | غير مستخدم                  |
| 5 | الرياضيات والعلوم الطبيعية  |
| 6 | العلوم التطبيقية            |
| 7 | الفنون والترفيه والرياضة    |
| 8 | الآداب واللغات              |
| 9 | الجغرافيا والتراجم والتاريخ |

#### ملاحظات على التصنيف العشري العالمي :

- يلاحظ على الخطة استخدام الأعداد دون الأصفار في الأقسام الرئيسة ، مما يمكن من استخدام تلك الأصفار في التقسيمات الفرعية .
- النظام مرتب بشكل منطقي هرمي كتصنيف ديوي العشري .

• يستخدم هذا النظام رموزاً غير مستخدمة في تصنيف ديوي العشري، يربط مكونات الرقم المركب عند بناء الأرقام . مثل علامة ( + ) لربط موضوعين ، وبناء رقم من رمزين بالخط. كما تستخدم رموز أخرى مثل الرموز ( / ، : ، [ ] ) بالإضافة إلى غيرها من الرموز الأخرى المستخدمة .

يعد من أنظمة التصنيف الجيدة في العالم ، وخاصة فيما يتعلق باستخدامه في نظم استرجاع المعلومات بالحاسب ، كما يمكن استخدامه كحلقة تحويل بين رؤوس الموضوعات والمكانز ، وذلك بسبب البناء الوحيي الجيد للنظام، إضافة إلى الأرقام التي يعطيها معبرة جداً عن الموضوعات .

هذا النظام يعاني من بعض الصعوبات المالية والإدارية ، التي تعوقه عن التطور والنمو وهذا يوضح عدم اكتمال الطبعة الكاملة منه ، علماً بأن من أهم العوامل التي تساعد على تطوير أي خطة تصنيف هي :

- 1\_ وجود إدارة تدعم وتساند النظام .
- 2\_ الدعم المادي اللازم .
- 3\_ وجود المتخصصين في تطوير ومراجعة أقسام النظام ، لتواكب التطورات الحديثة في مختلف العلوم والمجالات الموضوعية الجديدة .

### تصنيف ديوي العشري :

تاريخه ، أهميته ، مزاياه وعيوبه ، صفاته ، وانتشاره :

يعد ( ملفل ديوي ) من أشهر علماء المكتبات وأبرعهم ، ولد في عام (1851م) وتوفي عام (1931م) ، ويقترن اسم ( ديوي ) بتصنيف مصادر المعلومات في المكتبات في مختلف دول العالم ، حيث قام بوضع نظام التصنيف العشري، والذي يحمل اسمه ، وعلى الرغم من أهمية هذا التصنيف إلا أن سجله العملي والعلمي حافل بالأعمال الكبيرة في مجال المهنة المكتبية ، حيث يمكن عده أحد مؤسسي جمعية المكتبات الأمريكية ، حيث كان رئيساً لها ، ويعد أول من أسس معهداً لدراسة علوم المكتبات في العالم ، وكان ذلك في

مدينة بوسطن الأمريكية عام (1883م) وكان مديراً لذلك المعهد، كما أنه اشترك في تأسيس أول مجلة للمكتبات في العالم تخرج (ديوي) من كليسة (امهرست) بولاية (ماساتشوست) عام (1873م)، وكان يدرس بالرياضيات، وكمل بها مساعداً لأمين مكتبها، وفي عام 1877م عين أميناً لمكتبة جامعة (كولومبيا)، وعمل بعدها مديراً لمكتبة (نيويورك) العامة، ثم مديراً للمكتبات في مدينة (نيويورك) حتى عام 1906م.

عمل بجد وإخلاص لإنشاء خطة تصنيف في المكتبات، بدافع افتقار المكتبات وحاجتها إلى خطة مرنة للتصنيف، فدرس تقسيمات المعرفة عند (أفلاطون وأرسطو وهوبز وديكارت) حيث اهتدى إلى تقسيم (هاريس) واعتمد على مقلوب رأي (بيكون) للمعرفة:

|         |         |               |         |
|---------|---------|---------------|---------|
| بيكون : | التاريخ | الفنون والشعر | الفلسفة |
| هاريس : | الفلسفة | الفنون        | التاريخ |

وتمكن (ديوي) عام (1876) من إصدار الطبعة الأولى من تصنيفه العشري وكانت تضم (42) صفحة، وقد ظل تصنيفه يعدل ويطور بالحذف والإضافة والنقل، حتى صدر منه (21) طبعة حتى الآن، منها (12) طبعة في حياته، وصدر الباقي بعد وفاته، بعد تطويره وتعديله خاصة.

أخذ تصنيف ديوي في الانتشار منذ صدوره، حيث استخدم في عدد كبير من المكتبات حتى أصبح الآن من أكثر الأنظمة انتشاراً في مجال التصنيف، وبفضل مصلحيته للتطبيق في المكتبات الكبيرة والصغيرة على السواء.

وقد أصبح هذا التصنيف أحد المكونات، وركناً أساسياً لجميع خطط التصنيف التي جاءت بعده، فهو بذلك يشكل بداية عصر النهضة في التصنيف في المكتبات، وينظمه علماء المكتبات إلى نظام تصنيف ديوي العشري، باعتباره أول نظام تصنيف ظهر إلى الوجود يحمل التصنيف الجيد، وهو أكثر نظم التصنيف انتشاراً، وأوسعها شهرة في العالم وفي وطننا العربي تحديداً. وقد سمي نظامه بالعشري ليس نسبة إلى الأعداد العشرة، التي رقم بها تصنيفه فحسب، حيث كل أصل يمكن تقسيمه إلى عشرة أقسام وكل قسم إلى عشرة

فروع، وكل فرع إلى عشرة فروع أدق .. وهكذا . ولكن أيضاً لأنه طبق فكرة استخدام الكسر العشري، والتي بمقتضاها تستعمل الأعداد كلها بوصفها كسوراً عشرية، لا كأعداد صحيحة .

### عوامل نجاحه وانتشاره :

نجح تصنيف ديوي العشري، وانتشر، حتى أصبح أكثر النظم استخداماً وتستخدمه المكتبات إما بصورته الأصلية أو مترجماً أو معدلاً، لا، بل إن الكثير من المكتبيين لا يعرفون غيره، ويرجع هذا النجاح وهذا الانتشار للعوامل التالية :

1\_ أول نظام حديث للتصنيف، يقدم الكثير من خصائص التصنيف الجيد، وهي مميزات حقيقية كانت المكتبات بحاجة ماسة لها، لذلك فقد أحسن الناس استقباله واستخدامه .

2 \_ الدعم المالي والأدبي، فقد أدرك ديوي منذ البداية أن نظام تصنيفه لا يمكن أن يستمر دون تنظيم قوي يدعمه مادياً وأدبياً، فأسس ( فوست بريس ) التي لا تزال تطبع نظام التصنيف حتى الآن، كما عهد بالنظام كله فيما بعد إلى مكتبة الكونغرس، فأصبح يستند إلى أكبر وأغنى مكتبة في العالم، وقد قامت الأخيرة بطبع أرقام تصنيف ديوي على بطاقتها المطبوعة، مما سهل الأمر على المكتبيين، حيث يجدون أرقاماً جاهزة .

3 \_ الأرقام لغة عالمية سهلة التداول، الأمر الذي ساعد في انتشار هذا التصنيف كونه يستخدم الرمز الرقمي والأرقام العربية المعروفة للجميع . وجعل الخطة أساساً للتصنيف العشري العالمي، ومن هنا فقد استخدم أساساً لترتيب كثير من المصادر الببليوغرافية في مختلف دول العالم .

4 \_ مرونة وبساطة التصنيف، وقابليته للتعديل والإضافة، وذلك بحسب الأوضاع المحلية ويتناسب مع مختلف الثقافات واللغات.

5 \_ وجود طبعات مختلفة كاملة ومختصرة و إلكترونية .

6 \_ لما كانت خطة ديوي أول خطة حديثة، فقد فرضت نفسها على مناهج مدارس المكتبات في جميع أنحاء العالم، وفرضت نفسها على المؤلفين، فأصبحت فصلاً مهماً في أي كتاب دراسي في علم المكتبات والمعلومات .

- 7\_ حياة ديوي المهنية الطويلة ، حيث عمل لمدة (55) سنة في مجال المهنة ، حيث يمكن القول أن النظام ترسخ بحياة صاحبه ، حيث إنه توفي أثناء إعداد الطبعة الثالثة عشرة .
- 8\_ هذا التصنيف هو جهد جماعي ، فقد تعاون زملاء وطلاب ديوي في بنائه ، ثم تعاونوا فيما بعد على مراجعته وتطويره بعد موته ، فلم ينقرض كغيره من أنظمة التصنيف، التي ماتت مع موت واضعها .
- 9\_ الشمولية : أي أن هذا النظام شامل لجميع فروع المعرفة الإنسانية بماضيها وحاضرها ومستقبلها .

### عيوبه :

على الرغم من المزايا التي يتصف بها هذا النظام ، إلا أن هناك العديد من الانتقادات التي وجهت إلى هذا النظام ، نتوقف عند أهمها :

#### 1\_ ضيق الأساس :

ولعل السبب في ذلك هو أن عدد الأماكن المتاحة في نظام الأرقام عشرة أماكن وهذا عدد أقل مما هو مطلوب في كل تفريع ، وقد أدى ذلك إلى إقحام عدد من الموضوعات في غير أماكنها ، وحشر عدد آخر تحت رقم واحد .

#### 2\_ عدم كفاية الأقسام :

فعدد الأقسام في التصنيف العشري لا يمثل عدد أقسام المعرفة البشرية ، ولما كانت كل أنظمة التصنيف لا تتفق في عدد الأقسام الرئيسة ، فإن الأولى بنا القول بالأقسام الرمزية، وليس بالأقسام الرئيسة ، ومن هذا المنطلق يمكن القول بأن الأقسام الرئيسية للمعرفة تزيد بكثير عن الأقسام الرمزية في تصنيف ديوي العشري ولعل هذا ما دعا الهيئة المشرفة على تجديد البليوغرافيا الوطنية البريطانية إلى القول بأن عدد الأقسام في تصنيف ديوي \_ بعد تحليلها \_ يمكن أن تصل إلى (54) قسماً رئيساً بدلاً من عشرة أقسام.



### 3\_ الترتيب غير العلمي للموضوعات :

كما يتمثل في اللغات والآداب ، وفي علم النفس القديم والحديث والفلسفة ، وفصل السياسة عن الإدارة ، وفصل علم الاجتماع عن العادات والتقاليد ، وفصل الإدارة عن إدارة الأعمال ، ووضع الطب الشرعي في القانون ، والتمريض المترلي ورعاية الطفل في الاقتصاد المترلي ... .

### 4\_ عدم التوازن في أماكن الموضوعات :

حيث هناك أصول شديدة الازدحام، وهناك أخرى فضفاضة ، مثال : الفلسفة والديانات واللغات قياساً بالمعارف العامة والعلوم الاجتماعية والأساسية .

### 5\_ وجود أصول وأقسام شديدة الازدحام مثل العلوم الاجتماعية وأقسامها .

### 6\_ إنتاج أرقام تصنيف طويلة جداً بعد العلامة العشرية .

وكان أول من قدم نظام التصنيف العشري إلى المكتبات والمكتبة العربية هو ( فيليب دي طرازي ) ، الذي كان يشغل في الأربعينيات مدير المكتبة الوطنية في لبنان، عندما نشر كتابه ( موجز التصنيف العشري ) عام (1947م) ، وكما صدر في السنة نفسها الترجمة لجداول ديوي الرئيسة ، نشرها (يوسف داغر) .

وبعدها ترجمت و عدلت جداول هذا التصنيف عدة مرات، وبمساهمات فردية ورسمية كان آخرها ترجمة ( يونس الخارف مناع الخالدي ) للطبعة العشرين، والتي نشرت في الأردن عام (1990م) .

علماً بأن كل هذه الإصدارات صدرت دون أي، إشعار ، أو موافقة من قبل ناشر ، وصاحب حق ملكية التأليف " فورست بريس " .

وتم إجراء الاتفاق بين مؤسسة ( فورست بريس ) وإدارة التوثيق والمعلومات بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لإصدار الطبعة العربية الشاملة والأولى ، والمشي على طبعة ديوي ( لويندوز21) .



## التعديلات العربية على خطة تصنيف ديوي العشري الطبعة (20) :

أهم التعديلات العربية الجوهرية، التي طرأت على الجداول في الخلاصة الثانية والثالثة لنظام تصنيف ديوي العشري من الطبعة (20) تكمن في أربعة التقسيمات الأساسية ، وهي :

1\_ الدين الإسلامي : قدمت الطبعة العشرون من تصنيف ديوي العشري أرقام الديانة الإسلامية وهي من (289-210) وأضيف ملحق لتصنيف الديانة الإسلامية ، والتي يمكن التعديل عليها عند بعض المكتبات العربية، والتي خصصت أرقام ( 219-210) للدين الإسلامي .

2\_ اللغة العربية : وقد خصصت الأرقام من (419-410) للغة العربية ، وهذه الأرقام شائعة بين المكتبات العربية .

3\_ الأدب العربي : التوسع في إعطاء أرقام فرعية إضافية للأرقام الخاصة بالأدب العربي ، وهي من (819-810) .

4\_ التاريخ العربي والإسلامي: حدد الرقم ( 956) رقماً عاماً لتاريخ العالم العربي والإسلامي، وتتفرع الفترات التاريخية التي مر بها العالم العربي والإسلامي . أضيفت أرقام وتفرعات الدول والمناطق العربية الحديثة في قارة آسيا ، أما في قارة إفريقيا فقد تم وضع أرقامها ، كما هي في الطبعة العشرين الأصلية ، ماعدا السودان التي أعطيت الرقم ( 963) المخصص أصلاً لإثيوبيا<sup>1</sup> .

وهناك تقسيمات محدودة في المجالات، التي لها علاقة بالعالم العربي وموضوعاته، ومن الأمثلة على ذلك:

1\_ إعطاء الموسوعات العربية العامة (031) والدوريات العربية العامة (051) والمنظمات العربية العامة ( 061) والمصحف العربية العامة (071) والمجموعات العربية العامة ( 081) .

<sup>1</sup> - تصنيف ديوي العشري والكشاف النسي ط 20/ تعريب وتعديل يونس أحمد إسماعيل وقاسم محمد محمود الخالدي \_  
إربد : دار قدسية للنشر والتوزيع ، 1990، 2 مج .

2\_ إعطاء الفلسفة الإسلامية في العصور الوسطى الرقم (189) وتوسيعها بتفصيلات لا توجد في التعديلات الأخرى .

3\_ إعطاء العالم العربي الرمز (56) في الجدول المساعد الثاني كرمز مكاني عام للعالم العربي .

4\_ إعطاء العرب الرمز (1-) في الجدول المساعد الخامس كرمز للجماعات العرقية والجنسية، والقومية .

5\_ إعطاء اللغة العربية الرمز (1-) في الجدول السادس كرمز للغة العربية .  
والهدف الأساس من هذه التعديلات هو توفير أداة مناسبة لأغراض التدريب والتدريس في أقسام المكتبات ومعاهدها ، والمفهرسين في أقسام الفهرسة والتصنيف في المكتبات العربية .

#### خطة تصنيف ديوي العشري ط 21 والطبعة العربية :

خطة تصنيف ديوي العشري الطبعة الكاملة ( 21 ) والتي صدرت عام ( 1996 ) ، فقد اتفق مندوبو المكتبات العربية خلال اجتماعهم في (تونس 30 مارس ، 1 أبريل 1988 م)، على تفويض إدارة التوثيق والمعلومات بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لإصدار الطبعة العربية الشاملة ، والمبنية على الطبعة الألكترونية المبنية على ( ويندوز Dewey for Windows ) بالاتفاق مع الناشر لهذه الطبعة هي مؤسسة ( فورست بريس Forest press ) التابعة لهيئة أو ( سي إل سي oclc online computer library center , inc ) .

وكذلك اتفق على متابعة التطوير والمراجعة والتحديث اللازم لجعل ديوي العشري مثل ديوي الأصلي ، من حيث الملاحقة بالتغيرات الفكرية، وبث هذه التغيرات والتعديلات والإضافات عبر شبكة المعلومات العالمية ( أنترنت internet ) . ومن أهم المتطلبات لاستخدام ديوي الألكتروني أن تحتوي المكتبة على أجهزة الكمبيوتر القادرة على تشغيل قرص الليزر ( CD-ROM ) وكذلك قادرة على تشغيل نظام ويندوز نسخة ( 1.3 ) أو ما فوقها بالإضافة إلى ( Word processor ) ومنفذ ( Monitor ) ومشغل أقراص

الليزر (CD-Pomderive) ، وذاكرة تخزين سعتها ( 8 ) ميجابايت، والتحدي الذي يواجه المكبات لتطبيق نظام تصنيف ديوي الألكتروني هو :

1\_ توفير العاملين المتخصصين ، والتي تتوفر لديهم الخبرة في استخدام ويندوز ( windows ) بما في ذلك الوظائف والأوامر .

2\_ توحيد المعايير ، والمقاييس ، والمصطلحات .

3\_ إتباع خطة موحدة لرؤوس الموضوعات العربية .

التغييرات والتعديلات الأساسية التي تم الاتفاق عليها ، بحيث تطوع لاحتياجات المكبات العربية والإسلامية، هي :

1\_ الدين الإسلامي : خصصت الأرقام من ( 219 - 210 ) لعلوم الدين الإسلامي ،

و ( 220 ) لعلوم القرآن الكريم ، وبهذا يكون ديوي العرب يعطي مكانة مرموقة للإسلام .

2\_ اللغة العربية ( 410 ) بدلاً من اللغة الإنجليزية .

3\_ الأدب العربي ( 810 ) بدلاً من الأدب الإنجليزي .

4\_ الموسوعات العربية ( 031 ) بدلاً من الموسوعات الأمريكية و الإنجليزية .

5\_ الدوريات العربية ( 051 ) بدلاً من الدوريات الأمريكية والإنجليزية .

6\_ المنظمات والجمعيات العربية والإسلامية ( 061 ) ونقلت المنظمات والجمعيات الأمريكية إلى ( 068,7 ) .

7\_ الصحافة والصحف العربية ( 071 ) بدلاً من الصحافة والصحف في شمال أمريكا ، التي نقلت إلى ( 079,7 ) .

8\_ المجموعات العربية ( 081 ) .

9\_ المخطوطات العربية ( 091 ) والمخطوطات الأمريكية والإنكليزية ( 091,2 ) والمخطوطات الألمانية ( 091,3 ) .

10\_ الفلسفة الإسلامية ( 189 ) تفريع من فلسفة العصور الوسطى ، أما الفلسفة العربية المعاصرة فالرقم ( 191 ) .

11\_ التاريخ العربي والإسلامي، فيرد أرقام التصنيف تحت هذه المدول مثلاً تونس (961,1)، وليبيا (961,2)، والمغرب (961,4).

و روجعت الجداول المساعدة، وأضيفت لها أرقام جديدة، وتوسع في بعض منها، وعدّل في البعض الآخر. فعلى سبيل المثال:

- 1\_ الجدول الثاني: التغيرات الجغرافية واللغوية، فقد أضيفت إليها قرطاجة وطرابلس.
- 2\_ الجدول الثالث: اشتمل على تفرعات الأدب العربي.
- 3\_ الجدول الرابع: تقسيمات للغات المختلفة بما فيها اللغة العربية.
- 4\_ الجدول الخامس: تناول مراجعات للجنسيات مثل الساميين، والمالطيين، والعرب.
- 5\_ الجدول السادس: اشتمل على تعديلات في مجموعات لغوية أخرى، مثل لغة الشمال العربية، ولغة الجنوب العربية، واللغة المصرية (931) واللغة القبطية (932).

6\_ الجدول السابع: يشتمل على تعديلات في جدول (5) تتواءم مع التعديلات التي أدخلت تحت الإسلام<sup>1</sup>.

خطة تصنيف ديوي العشري الطبعة الكاملة (New York: Forest 21) (press) (1996) ترجم إلى الفرنسية عام (1998) وكان تحت الإعداد للترجمة العربية، والصينية، واليونانية والعبرية، والإيطالية، والروسية، والإسبانية، وغيرها من اللغات.

## \_\_ تصنيف ديوي العشري ط22 والطبعة العربية :

عند الانتهاء من إعداد هذه المادة العلمية، والتي اعتمدت في منهجيتها إلى حد كبير على الترجمة العربية للطبعة العشرين والتي أصدرتها جمعية المكتبات الأردنية عام (1990 م) والتي قام بتعريبها يونس أحمد إسماعيل الخاروف وقاسم محمد محمود الخالدي، وذلك نظراً للنجاح والانتشار والقبول الذي لقيته هذه الطبعة العربية، علماً بأن الطبعة العشرين الكاملة كانت قد صدرت عام (1989م) وصدرت عام (1996 م) الطبعة الحادية والعشرون

<sup>1</sup> محمد محمد، أمان. تعريب تصنيف ديوي العشري، المجلة العربية للمعلومات، مج 20، ع 1، 1999، ص5-13.

الكاملة ، وصدرت الطبعة الثانية والعشرون الكاملة عام ( 2003م ) وهاهي جمعية المكتبات الأردنية تنابع ما قامت به ، وتقوم بترجمة وتحرير الطبعة الثانية والعشرين والتي أصدرتها الجمعية في مجلدين عام ( 2008م ) والتي قام بتحريرها وترجمتها الأشخاص أنفسهم ، الذين قاموا بترجمة الطبعة العشرين السابقة الذكر .

ومن أجل تكوين صورة أفضل عن الترجمة العربية للطبعة الثانية والعشرين من تصنيف ديوي ، لابد من إعطاء المعنيين والعاملين في حقل المكتبات فكرة عن التنظيم المادي لهذه الطبعة ، وأهم الإضافات والتغيرات التي أدخلت عليها ، سواء في الجداول الرئيسة أو المساعدة .

\_\_ التنظيم المادي للطبعة الثانية والعشرين من تصنيف ديوي العشري :

تتكون هذه الطبعة الكاملة من أربع مجلدات ، جاءت على الشكل التالي :

1\_ المجلد الأول : ويضم الملامح الجديدة لهذه الطبعة ، والمقدمة ، والمعجم ، والسدليل الإرشادي لاستخدام تصنيف ديوي، بالإضافة إلى الجداول المساعدة ، وهي ستة جداول فقط .

2\_ المجلد الثاني : ويضم الخلاصات الثلاثة ، بالإضافة إلى الجداول الرئيسة من المعارف العامة، وحتى نهاية العلوم الأساسية .

3\_ المجلد الثالث : يحتوي على الجداول الرئيسة الباقية ، أي من العلوم التطبيقية ، وحتى نهاية التاريخ والجغرافيا والعلوم المساعدة .

4\_ المجلد الرابع : خاص بالكشاف النسي .

أهم التغيرات والإضافات في الطبعة الثانية والعشرين :

اشتملت هذه الطبعة على بعض التغيرات الرئيسة والثانوية ، بالإضافة إلى أن هناك الكثير من الأرقام ، تم نقل موضوعاتها إلى أماكن أخرى ، أو جرى إيقاف استخدامها أو أعيد استخدام بعض الأرقام الموقوفة في طبعات سابقة ، وهناك قائمة كاملة بهذه التغيرات وردت بعد الجداول المساعدة في المجلد الأول .

ويعسد إلغاء الجدول المساعد السابع (( الأشخاص )) من أهم التغييرات في هذه الطبعة ، فإلغاء الجدول المساعد السابع جاء نتيجة للاستغناء عن معظم رموزه بالاستخدام المباشر لأرقام التصنيف في الجداول الرئيسة أو من خلال فروع التقسيم الموحد ( 08 ) في الجدول المساعد الأول .

أما التغييرات الأخرى التي اشتملت عليها الطبعة الثانية والعشرون فتضم :

- 1\_ تغيير مسمى أصل المعارف العامة (000-099) ليصبح : الحاسوب ، والمعلومات والأعمال العامة .
- 2\_ تحديث جداول الأرقام ( 004-006 ) المخصصة لمعالجة البيانات وعلم الحاسوب تحديثاً كاملاً .
- 3\_ تحديث التطورات والمصطلحات المتعلقة بالجماعات الاجتماعية في ( 305-306 ) وحذف الأرقام المكررة هناك .
- 4\_ إدخال العديد من التحسينات على قسم التكوين ( 340 ) وخاصة فيما يتعلق منها بقوانين الدول، وحقوق الإنسان والمنظمات الدولية .
- 5\_ إجراء تحديث جوهري للرياضيات ( 510 ) بما في ذلك إضافة ونقل بعض الموضوعات إلى الرقم ( 518 ) المخصص للتحليل الرقمي .
- 6\_ تحديث وتوسيع قسم الطب ( 610 ) مع تحسين عمليات تكشيف الموضوعات الطبية .
- 7\_ إضافة المزيد من رموز العصور التاريخية إلى أرقام القارات والدول والأماكن في ( 930-999 ) .
- 8\_ تحديث الجدول المساعد الثاني .
- 9\_ تغيير اسم الجدول المساعد الخامس من المجموعات الجنسية ، والعرقية والقومية ، إلى الجماعات العرقية والقومية فقط .
- 10\_ توسيع الأرقام المخصصة للشعوب الأمريكية الأصلية ولغاتها في الجدولين المساعدين الخامس والسادس .

إن أهم ملاحظة نخرج بها هي أن الموضوعات العربية في هذه الطبعة لم تتعرض لأي تغيير يذكر ، مع استثناء بسيط يتعلق بجدول تاريخ العالم العربي، حيث جرى توسيع بعض الأرقام لاستيعاب التطورات والأحداث التاريخية ، التي استحدثت مع مطلع القرن الحادي والعشرين ، لذلك يمكن الاعتماد الكلي في المكتبة العربية على الترجمة العربية للطبعة العشرين أنفة الذكر ، بخصوص موضوعات التاريخ العربي والإسلامي، واللغة العربية ، والأدب العربي ، والدين الإسلامي.

#### • برنامج تصنيف ديوي الإلكتروني :

صدرت خطة تصنيف ديوي العشري بشكلها الإلكتروني على قرص ليزر مدمج لأول مرة في عام (1993) وأصدرته ( oclc Forest press ) صاحبة وموزعة تلك النسخة التي تعتبر أول إصدارة لخطة تصنيف بشكل إلكتروني ، وهي بذلك تتفوق على الخطة بشكلها الورقي التقليدي ، لما توفره من إمكانيات الاستخدام والوصول المباشر للبيانات ( random access ) التي يبحث عنها مستخدم الخطة بشكلها الإلكتروني ، بعكس النسخة المطبوعة التي يضطر فيها المستخدم للبحث ، وتبع التسلسل المنطقي ( single linear access ) حتى الوصول لرموز التصنيف أو الموضوعات التي يبحث عنها . فكان هذا البرنامج فاتحة عهد جديد في مجال التصنيف ، بل وأدوات الفهرسة بشكل عام لما يتوافر من خلاله من إمكانيات رائعة ، تعد نقلة نوعية للمصنف ، وطالب دراسة المكتبات والمعلومات ، وإن كنا لانزال نفتقر إلى الإصدارات العربية من مثل هذه الأدوات الفاعلة في مجالنا .

وكانت قد صدرت من هذا البرنامج نسخة ديوي للويندوز أو ( Dewey for windows(DFW) على قرص ليزر مدمج واحد لأول مرة في عام 1996 ، وكانت حسب خطة تصنيف ديوي العشري في طبعها (21)، وتتضمن هذه الطبعة بالإضافة لخطة تصنيف ديوي العشري الجدول السبعة المساعدة ، والتعليمات المفصلة ، ومقدمة تفصيلية تبين المبادئ والقواعد الرئيسة اللازمة للتطبيق ، وتتوافر تلك المقدمة على قرص الليزر بصيغة



نصوص ، بالإضافة لتوافرها بصيغة النصوص المهيمنة (hypertext). كما يصحب قرص الليزر المدمج مطبوعات ورقية إرشادية منها : كتيب الإرشادات (Getting started) وبطاقة مرجعية إرشادية ، وموجز بالتعديلات في الطبعة (21) أو ( New Features in edition) وجدول بالرموز ، التي أدخلت عليها تعديلات في الطبعة الجديدة للخطوة . ويتوافر المزيد من الدعم والإرشاد لمستخدم خطة تصنيف ديوي العشري من خلال موقع (oclc) على شبكة الأنترنت ، لدعم خطة تصنيف ديوي العشري في العنوان التالي :

<http://www.oclc.org/oclc/fp/ddc/fpddc.htm>

بينما يتوافر الدعم لإصدار برنامج ديوي للويندوز ( DFW) ( Dewey for windows) من خلال العنوان التالي :

<http://www.oclc.org/oclc/fp/deweywin/dwytoc.htm>

الذي يتوافر من خلاله المزيد من الدعم من خلال تقديم الإرشاد ، والعروض التوضيحية ، والأمثلة على كيفية بناء أرقام التصنيف ، وغير ذلك .

### عرض خطة تصنيف ديوي العشري من خلال برنامج ويندوز :

يمكن استخدام هذا البرنامج بالعديد من الطرق ، وذلك لتوافر العديد من المسائل لاستخدام هذا البرنامج ، لوجوده تحت بيئة الويندوز أو النوافذ ، حيث يمكن استعراض محتويات خطة تصنيف ديوي من خلال البدء بصفحة خلاصة تصنيف ديوي العشري ، التي تعرض الرتب العشرة الأساسية التي تقسم إليها المعارف البشرية بصورة أصلية تبعاً لهذه الخطة ويمكن من خلالها الاطلاع على الأقسام العشرة لكل واحدة من تلك الرتب الرئيسية ، ثم الأقسام الفرعية لكل منها . بينما يؤدي النقر للاطلاع على الأقسام الفرعية من المستوى التالي إلى الانتقال إلى شاشة جديدة تبين التسلسل المنطقي وتفرع الرتب إلى أقسام ، فأقسام فرعية ، ف شعب . وهكذا ، فيما يسمى ( DDC hierarchy window) التي يمكن من خلالها الاطلاع على أرقام التصنيف في تسلسلها المنطقي بالخطة ، فتبين الأرقام التي تسبقها وتلك التي تتفرع عنها . ويمكن من خلال بيئة النوافذ أو الويندوز سحب (drag) أي من أرقام التصنيف إلى نافذة خاصة هي ( DDC number window) للاطلاع على



المعلومات التفصيلية الكاملة حوله ، بالإضافة لرؤوس موضوعات مكتبة الكونجرس التي استخدمت لهذا الموضوع ، ونموذج للتسجيلة الجيوجرافية . كما يمكن سحب الأرقام كذلك إلى نافذة (DDC pages window) التي تعرض الخطة كاملة ، كما نراها في النسخة الورقية المطبوعة .

### إمكانات البحث في برنامج ديوي للويندوز أو (Dewey for windows(DFW) :

يمكن للمصنف البحث عن أرقام التصنيف المناسبة للموضوعات التي يقوم بتصنيفها ، من خلال العديد من المداخل المتنوعة ، وسهولة الاستخدام من خلال بيئة النوافذ. بل إن البرنامج يتيح لمستخدمه إمكانية فتح النوافذ المناسبة لأسلوب عمله في التصنيف في الوقت ذاته ، تماماً كما لو أن المصنف يضع أمامه عدداً من مجلدات خطة التصنيف والأدوات التي يستعين بها في عملية التصنيف ، مما ييسر عملية التصنيف ، بل ويجعلها أسرع وأدق عند استخدام النسخة الالكترونية من استخدام النسخة الورقية المطبوعة . كما تتاح للمصنف إمكانية نقل ولصق أرقام التصنيف إلى مساحة خاصة بالعمل ، أو ما يسمى (work area) بدلاً من إعادة طباعتها . فهناك إمكانات البحث من خلال نافذة الكشف أو ( index window) التي يمكن من خلالها البحث في الخطة ، والتعليمات عليها، والكشاف النسي للخططة، بالإضافة لإمكانات البحث في الثلاث السابقة معاً . كما يمكن من خلالها البحث في رؤوس موضوعات مكتبة الكونجرس ، وأرقام تصنيف ديوي العشري .

### الملاح العامة لتصنيف ديوي العشري :

صنف ديوي المعرفة البشرية لتخيله لمراحل حياة الإنسان على الأرض إلى عشرة أقسام ،

يمثل كل قسم مرحلة مرت بها البشرية ، وهي :

|   |                                              |                     |
|---|----------------------------------------------|---------------------|
| 0 | بعض الميادين التي تجمع كل المعارف أو بعضها   | هي للمعارف العامة   |
| 1 | تفكير الإنسان لذاته ووجوده في هذا الكون      | فكان علم الفلسفة    |
| 2 | وجود الإنسان في هذا الكون لا بد من وجود خالق | تتمثل بعلم الديانات |

|   |                                                             |                              |
|---|-------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 3 | طبيعة الإنسان وحياته الاجتماعية تتطلب إلى تنظيم             | فظهرت العلوم الاجتماعية      |
| 4 | تنظيم الحياة الاجتماعية للإنسان تتطلب لغة للتفاهم والتعبير  | فكانت اللغة                  |
| 5 | ثم تفكير الإنسان في الطبيعة والظواهر الطبيعية التي تحيط به  | ظهرت العلوم البحتة (النظرية) |
| 6 | ثم سعى الإنسان لتطبيق العلوم النظرية لتسخيرها لخدمته        | فكانت العلوم التطبيقية       |
| 7 | امتاز البعض بالتذوق للفن والعمارة والرسم والتصوير والموسيقا | تمثلت بالفنون الجميلة        |
| 8 | تطورت الفنون الجميلة ليعبر الإنسان عنها                     | فظهرت الآداب                 |
| 9 | تقدمت الحياة البشرية فبدأت الرحلات وتسديون أساليب الحياة    | فكان التاريخ                 |

### صفات تصنيف ديوي العشري :

يتصف هذا النظام من التصنيف بنوعين من الصفات :

\_ الصفات العامة :

- 1\_ التركيب الهرمي .
- 2\_ النظام العشري .
- 3\_ التصنيف حسب مظاهر الموضوع ( الخاصية الموضوعية ) .

\_ الصفات الخاصة :

- 1\_ وسائل التذكر .
- 2\_ الجداول المساعدة .

## الصفات العامة لتصنيف ديوي العشري :

### 1\_ التركيب الهرمي ، أي أنه :

- يتدرج من العام إلى الخاص .
- كل خطوة من خطوات التقسيم الهرمي تتضح في الرمز بإضافة رقم جديد ، ومعنى ذلك أن هناك :
- تركيباً هرمياً في الأرقام ( كل خطوة تظهر في الرقم ) .
- تركيباً هرمياً في الموضوعات ( كل موضوع هو جزء من الموضوع الذي قبله ) .

|                                                 |             |
|-------------------------------------------------|-------------|
| الفلسفة                                         | 100         |
| الديانات                                        | 200         |
| الإسلام وعلومه                                  | 210         |
| فلسفة الدين الإسلامي                            | 210,1       |
| تصنيف علوم الدين الإسلامي                       | 210,12      |
| كشافات وبيولوجرافيات وفهارس الدين الإسلامي      | 210,16      |
| المطبوعات الدورية عن الإسلام                    | 210,5       |
| المنظمات والجمعيات والهيئات الإسلامية           | 210,6       |
| المنظمات والهيئات الدولية الإسلامية             | 210,601     |
| المنظمات والهيئات الإسلامية في الولايات المتحدة | 210,6073    |
| دراسة وتعليم الدين الإسلامي                     | 210,7       |
| المدارس والمقررات الدراسية                      | 210,71      |
| التعليم الأساسي ( الابتدائي والإعدادي )         | 210,711     |
| التعليم العالي ( الجامعي )                      | 210,713     |
| جامعة الأزهر الشريف                             | 210,713621  |
| جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية             | 210,7135661 |

المعالجة التاريخية والجغرافية للإسلام 210,9

التراجم الإسلامية 210,92

الثقافة الإسلامية 211

الإسلام والديانات الأخرى 217

القرآن الكريم وعلومه 220

الحديث النبوي الشريف وعلومه 230

السيرة النبوية 239

حياة الرسول (صلى الله عليه وسلم) 239,1

تراجم الصحابة والتابعين 239,5

علم العقيدة 240

الفرق الإسلامية 250

الفقه الإسلامي وأصوله 260

الديانات الأخرى والدين المقارن 290

الديانة المسيحية 298

الكتاب المقدس 298,2

الكنيسة 298,5

إن هذا التصنيف يتدرج بصورة هرمية تنازلية من الأعم إلى العام ، إلى الخاص

فالأكثر خصوصية وهكذا .... مثال كتاب بعنوان ( صيانة أجهزة ...التلفزيون الملون ) :

علوم تطبيقية 600

الهندسة 620

الفيزياء التطبيقية 621

هندسة كهرومغناطيسية 621,3

هندسة إلكترونية 621,38

هندسة التلفزيون 621,388

وهكذا وصولاً لأرقام صيانة أجهزة ( الاستقبال ، بث ، شاشة .. ) . الملاحظة ، في الأمثلة السابقة أن الهرمية تظهر في الأرقام والموضوعات :  
 هرمية الأرقام : إضافات رقمية على أرقام الأساس ( تضاف على اليمين ) .  
 هرمية بالموضوعات : وتعني أن كل موضوع فرعي هو جزء من الموضوع الذي يسبقه .

## 2\_ النظام العشري :

سمي النظام بالعشري ليس نسبة إلى الأعداد العشرة التي رقم بها تصنيفه فحسب ولكن أيضاً لأنه طبق فكرة الكسر العشري ، والتي بمقتضاها تستعمل الأعداد كلها بوصفها كسوراً عشرية ، لا كأعداد صحيحة .

فالأصول عشرة ، وكل أصل بدوره ينقسم إلى عشرة أقسام ، وكل قسم ينقسم إلى عشرة فروع ، وكل فرع ينقسم بدوره إلى عشرة فروع أدق منه ، وهكذا للوصول إلى أدق التفاصيل الموضوعية .

فلو توقفنا عند الخلاصة الأولى لهذا التصنيف ، لوجدناها تنقسم إلى عشرة أصول ، هي : المعارف العامة \_ الفلسفة \_ الديانات \_ العلوم الاجتماعية \_ اللغات \_ العلوم الطبيعية والرياضيات \_ العلوم التطبيقية ( التكنولوجيا ) \_ الفنون \_ الآداب \_ التاريخ والجغرافية والعلوم المساعدة .

ثم قسم ديوي كل أصل من هذه الأصول العشرة إلى عشرة أقسام ، وسنأخذ مثال ( العلوم الاجتماعية ) :

|     |                           |     |                               |
|-----|---------------------------|-----|-------------------------------|
| 300 | عموميات العلوم الاجتماعية | 350 | الإدارة العامة                |
| 310 | الإحصاء                   | 360 | الخدمات الاجتماعية            |
| 320 | السياسة                   | 370 | التربية والتعليم              |
| 340 | الاقتصاد                  | 380 | التجارة والمواصلات والاتصالات |
| 340 | القانون                   | 390 | العادات والتقاليد والفلكلور   |

ويقسم كل قسم من الأقسام السابقة إلى عشرة فروع ، وسأخذ مثال ( قسم التربية والتعليم ) :

370 عموميات التربية والتعليم

371 إدارة وتنظيم المدرسة ، والتعليم الخاص

372 التعليم الأساسي

373 التعليم الثانوي

374 تعليم الكبار

375 المناهج

376 التعليم النسوي

377 التعليم الديني

378 التعليم العالي

379 إشراف الدولة على التعليم

وكل فرع من هذه الفروع العشرة قابل لأن ينقسم بدوره إلى عشرة فروع أدق ، وهكذا للوصول إلى أدق التفاصيل الموضوعية .

### 3\_ التصنيف حسب مظاهر الموضوع ( الخاصية الموضوعية ) :

هدف التصنيف الرئيس هو وضع كتب الموضوع الواحد، والموضوعات الأخرى المتصلة به في مكان واحد .

هناك موضوعات متعددة يمكن أن تحتذب الكتاب لها ، وحيث إن خطة تصنيف ديوي تعالج مختلف جوانب الموضوع المصنف ، هذا يعني أن المصنف قد يجد عدداً من الأماكن ( الرموز ) تتنافس لوضع الكتاب فيها ، وليست بالضرورة مكاناً واحداً ، هنا تظهر قدرة ومهارة المصنف ، مع أهمية وضرورة التركيز على الخصوصية ( الخاصية ) الموضوعية ، ولشرح ذلك المثال التالي يوضح هذا :

| الموضوع المحدد            | الموضوعات المتعلقة به | رأس الموضوع                | رقم التصنيف |
|---------------------------|-----------------------|----------------------------|-------------|
| التربية والتعليم<br>(370) | المكتبات              | المكتبات التربوية          | 026.37      |
|                           | القانون               | قانون التربية والتعليم     | 344.07      |
|                           | الصحافة               | الصحافة التعليمية          | 070.44937   |
|                           | التوثيق               | التوثيق التربوي            | 025.0637    |
|                           | الإدارة العامة        | الدوائر الحكومية للتربية   | 350.0851    |
|                           | الدولة                | التربية والدولة            | 379         |
|                           | المناهج               | مناهج التربية والتعليم     | 375.37      |
|                           | تعليم الأطفال         | العناية بالأطفال في المنزل | 649.68      |

الملاحظة : جميع الكتب السابقة يجمعها ( التربية والتعليم ) كحقول علمي ، إلا أنها تصنف برموز مختلفة ، وذلك بحسب أهميتها الموضوعية ( الخاصة الموضوعية ) كما لاحظنا ( انظر الجدول السابق ) .

#### • الصفات الخاصة لتصنيف ديوي العشري :

##### أ\_ وسائل التذكر :

- هدفها هو أن تسهل على المصنفين عملهم في التصنيف .
- ويستخدم التصنيف في بعض الموضوعات أرقاماً متشابهة ، للدلالة على جانب معين في الموضوع .
- وتظهر وسائل التذكر في :

#### • التقسيمات الموحدة :

وهذه الأقسام تشير إلى جانب معين من جوانب المعالجة لأي موضوع :

| 1-     | نظرية الموضوع أو فلسفته       |
|--------|-------------------------------|
| 330.01 | فلسفة ونظريات علم الاقتصاد    |
| 340.1  | فلسفة ونظريات القانون         |
| 501    | فلسفة ونظريات العلوم الطبيعية |
| 601    | فلسفة ونظريات التكنولوجيا     |

• الرقم الأساس للغة وللأدب

| الرقم الأساس للأدب | 8   | الرقم الأساس للغة | 4   |
|--------------------|-----|-------------------|-----|
| الأدب الفرنسي      | 840 | اللغة الفرنسية    | 440 |
| الأدب الإيطالي     | 850 | اللغة الإيطالية   | 450 |
| الأدب الإسباني     | 860 | اللغة الإسبانية   | 460 |

التراجم :

توزيع التراجم حسب الموضوعات ، وهو يماثل ترتيب الأصول العشرة ( الخلاصة الأولى ) .

| التراجم                      | 920 |                   |     |
|------------------------------|-----|-------------------|-----|
| تراجم الفلاسفة               | 921 | الفلسفة           | 100 |
| تراجم رجال الدين             | 922 | الديانات          | 200 |
| تراجم رجال العلوم الاجتماعية | 923 | العلوم الاجتماعية | 300 |
| تراجم اللغويين               | 924 | اللغات            | 400 |

• المكان :

حيث يخصص رقم معين للتعبير عن المكان ، وكذلك بالنسبة للجغرافيا .

| الجغرافيا       | 910   |         |      |
|-----------------|-------|---------|------|
| جغرافيا أوروبية | 914   | أوربة   | (4)  |
| جغرافيا فرنسا   | 914.4 | فرنسا   | (44) |
| جغرافيا إيطاليا | 914.5 | إيطاليا | (45) |
| جغرافيا إسبانيا | 914.6 | إسبانيا | (46) |



## بـ الجداول المساعدة :

— هي إحدى وسائل بناء وتركيب الأرقام ، التي تساعد المصنف على بناء الرقم ، لكي يناسب الموضوعات الأكثر تخصصاً.

— هذه الرموز لا تستعمل منفردة ( وحدها ) وإنما مضافة إلى الأرقام الأساسية في نظام التصنيف ، ولذلك نجد دائماً قبلها ( - ) شرطة ، وعلى المصنف رفع هذه الشرطة ويضع مكانها رقم التصنيف ليكون معاً رقماً جديداً يعبر عن الموضوع ، وشكل المعالجة ، أو الخصوصية الجغرافية ، أو اللغوية... إلخ

فيما يلي بيان بهذه الجداول المساعدة :

جدول (1) — التقسيمات الموحدة.

جدول (2) — الأماكن والمناطق الجغرافية .

جدول (3) — التقسيمات الفرعية للآداب .

جدول (4) — التقسيمات الفرعية للغات .

جدول (5) — الأجناس والسلالات والجماعات العرقية .

جدول (6) — اللغات .

جدول (7) — الأشخاص والتصنيف بالفئات والمهن .

وسوف نقوم بدراسة هذه الجداول دراسة تطبيقية تتناول مدى الاستفادة منها ، وقواعد استخدامها في بناء وتحليل رقم التصنيف في الفصل الرابع من هذا الكتاب .

\* \* \*

\* - توقف العمل بهذا الجدول اعتباراً من الطبعة الثانية والعشرين كما أشرنا سابقاً .



## **الفصل الثاني**

### **التصنيف العملي لمصادر المعلومات**

- \_ صفات المصنف
- \_ أدوات المصنف
- \_ خطوات التصنيف العملي
- \_ القواعد العامة للتصنيف العملي
- \_ بناء وتحليل أرقام التصنيف في نظام تصنيف ديوي العشري



## التصنيف العملي لمصادر المعلومات

يحتل التصنيف مركزاً مهماً بين العمليات الفنية التي تقوم بها المكتبات، في سبيل تنظيم مجموعاتها ، وتقديم هذه المجموعات للقراء بوسائل سهلة وميسورة ، وإذا كانت المكتبات في السنوات العشرين الأخيرة قد قطعت شوطاً لا بأس به في مجال الاستخدام الآلي في الكثير من العمليات الفنية ، حتى أصبحت الآن تدخل في العديد من الأعمال والإجراءات المكتبية ، التي كانت توكل إلى فترة قريبة للأذهان والأيدي البشرية العاملة ، كما هو الحال في مجال الفهرسة البليوغرافيا ، والكثير من الخدمات، فإن الآلة لم تستطع \_ حتى يومنا هذا \_ أن تقدم الكثير بالنسبة للتصنيف العملي ، الأمر الذي يجعل الاعتماد على المصنف حقيقة ثابتة .

وعلى الرغم من منهجية التصنيف في نظرياته وتصنيفه كعلم ، إلا أن التصنيف العملي ليس علماً مجرداً ، بل هو من يحتاج في حالات عديدة إلى ممارسة الأحكام الشخصية. ولا ننكر أن هناك الكثير من المصنفين قد تعلموا أصول التصنيف العملي ، وأغلب هؤلاء ممن قضوا وقتاً طويلاً في التصنيف ، ومن يتمتعون برجاحة العقل ، وحسن التصرف . ولا يمكن مع ذلك أن يترك أمر تصنيف المطبوعات لرجاحة عقل المصنفين أو يكفي بالاعتماد على حسن تصرفهم ، بل يتعين أن تكون هناك أصول وقواعد عامة يسترشدون بها في عملهم ، ويرجعون إليها كلما أحسوا بحاجتهم إلى ذلك ، فالمصنف وإن أمضى سنوات ممارسة عملية يحتاج من وقت لآخر إلى ما ينشط ذاكرته ، ويساعده على السير في الطريق الصحيح ، وسنقدم بعد قليل مجموعة من الأسس والقواعد العامة ، التي يتوجب على المصنف الأخذ بها ، علاوة على أن معظم عطلات التصنيف، ومنها عطلات التصنيف العشرية بالطبع تتضمن العديد من النصائح والإرشادات لاستخدامها عملياً .

### \_ صفات المصنف :

ينبغي أن يتمتع الشخص القائم على عملية التصنيف ببعض الصفات الضرورية التي تؤهله للقيام بعمله، وهي الصفات التي نحاول أن نوجز أهمها في النقاط التالية :

• يجتاز المصنف بالثقافة العامة المتميزة ، بالإضافة إلى التخصص الموضوعي \_ ما أمكن \_ الذي يجتاز المجالات الموضوعية التي تركز عليها المكتبة ، التي يعمل على تصنيف مصادر معلوماتها ، مع التخصص على مستوى الدراسات العليا في مجال المكتبات والمعلومات \_ ما أمكن \_ ( أو على الأقل تلقي دورات تدريبية مكثفة على أيدي متخصصين من ذوي الخبرة في مجال التصنيف ) ، مع العلم بأن المكتبات الكبيرة يمكن أن تستعين بعدد من المتخصصين في مجالات موضوعية مختلفة .

• يكون المصنف على معرفة وخبرة بأدوات التصنيف ، مثل الخطة المعتمدة للتصنيف ، وغيرها من الأدوات التي تناولناها عند تناولنا لموضوع أدوات التصنيف في السصفحات التالية . ويفضل بالنسبة لتصنيف المصادر العربية توافر الخطة العربية والمعدلة بالعربية ، إن كانت معتمدة لدى المكتبة ، بالإضافة إلى الخطة باللغة الأصلية للرجوع لها كلما دعت الحاجة وخاصة أن معظم الخطط العربية التي تعتمد عليها المكتبات هي خطط موجزة ، قد تغفل الكثير من التفاصيل اللازمة ، بالإضافة إلى الأخطاء من جراء عمليات الترجمة أو الطباعة التي قد تتضمنها .

• يتميز بالثبارة ، ومتابعة التحديثات والتعديلات التي تطرأ على الخطة ، أو أن يتابع الإصدارات الدورية والملاحق التي تعكس حركة تجديد وتحديثها الخطة .

• القدرة على استخدام أدوات التصنيف اللازمة من معاجم ، وأطالس ، ومراجع ، وموسوعات وتراجم أشخاص ، و إصدارات ، بالإضافة إلى لوائح العمل الذي يسمح له باستشارة الخبراء ، وذوي الاختصاص ، إذ ليس بالضرورة أن يكون ملماً بجميع التخصصات العلمية ، وخاصة العلوم الحديثة منها .

• يتمتع المصنف بقدرات ومهارات لغوية عالية ، وخاصة في اللغات التي يعمل على تصنيف مصادر المعلومات بها . وذلك حتى يطلع ويستوعب الموضوعات التي تناولها بدقة وسرعة كافية . ويحدد تلك الموضوعات قبل أن يعمل على الرجوع إلى الخطة التصنيف ، واستخراج وبناء الرموز الملائمة لها .

• يتحلى المصنف بصفات الصبر ، والدقة ، وحسن التصرف ، والأمانة في العمل . فمهام التصنيف تتطلب توافر تلك الصفات ، حتى تكون نتيجة عمله صحيحة ومنطقية . فهو عمل يتعامل فيه المصنف مع أعداد كبيرة من مصادر المعلومات المتنوعة ، ويحتاج لدراساتها ، وتحديد موضوعاتها ، كما يتطلب الدقة في التعامل مع رموز التصنيف في خطة التصنيف ، وبناء رموز التصنيف حسب القواعد والتعليمات التي تتضمنها تلك الخطة . وغياب تلك الصفات في المصنف تكون نتيجته كارثة على المكتبة والمستفيدين منها ، فعلى الرغم من تضمنها لمصادر المعلومات ، فإن الوصول إليها لن يكون عملية يسيرة ، لأنها لم تنظم بالشكل الصحيح .

وعلى الرغم من أنها موضوعات مرتبطة موضوعياً ، أو في الموضوع ذاته ، لكنها مبعثرة في أرجاء المكتبة ومجموعاتها نتيجة الإهمال ، وعدم الأمانة في العمل ، أو الجهل ، وعدم الدراية ، وكلاهما من النوائب التي تبلى بها بعض المكتبات 11 .

• يفضل أن يعمل المصنف المبتدئ في بداية عمله تحت إشراف مصنف له خبرة ودراية بعمليات التصنيف ، كي يستفيد من خبراته ما أمكن ذلك . ويمكن أن يتم ذلك من خلال العمل معاً بالمكتبة ، أو على الأقل من خلال توافر إمكانيات الاتصال المباشر ، أو التعاون بشكل دوري في حل المشكلات ، والحالات الصعبة التي تواجهه .

• تتزايد الحاجة اليوم إلى مهارات استخدام الحاسب الآلي في هذا المجال . وقد تناولنا هذا الموضوع بالمزيد من التفاصيل في الفصل الأخير من هذا الكتاب ، بحيث يصبح من الختمي على المصنف الإلمام بالمهارات الأساسية في هذا المجال وخاصة مع انتشار أدوات التصنيف الإلكترونية ، وأنظمة المكتبات المتكاملة التي تتضمن أنظمة خاصة بالفهرسة والتصنيف ، وضرورة الاتصال بشبكات المعلومات ، وقواعد البيانات ، والبيولوجرافيات للإفادة منها في عمليات التصنيف ، فيتاح على المصنف التعامل معها .

### أدوات التصنيف العملي :

يقصد بأدوات التصنيف العملي تلك المصادر والمراجع التي يستخدمها ، ويرجع إليها القائم بعملية التصنيف . وفي الواقع فإنه يصعب حصر تلك الأدوات ، حيث إن

المصنف كما أسلفنا في تناول صفاته ، فإنه كثيراً ما يحتاج للرجوع لمصادر مختلفة من مصادر ومراجع المكتبة . ونحن نحاول في السرد التالي تحديد نماذج لتلك الأدوات وليس حصرها . فمن أهم تلك الأدوات ما يلي :

- 1\_ الخطة الكاملة لنظام التصنيف المتبع بالمكتبة باللغة الأصلية ( للرجوع إليها عند الحاجة ) بالإضافة إلى الترجمات العربية المناسبة لها ، بما تضمنه تلك الخطة من قوائم وجداول بالإضافة إلى الكشف الموضوعي الهجائي .
- 2\_ موسوعات عربية وأجنبية حديثة ، مثل الموسوعات العربية العالمية ، وموسوعة المورد العربية ، والموسوعات البريطانية والأمريكية ، وغيرها حسب المجالات الموضوعية التي تغطيها مجموعات المكتبة، واهتمامات قرائها .
- 3\_ معاجم لغوية ، ومعاجم ترجمة ، باللغات وفي المجالات التي تتضمنها المجموعات التي يتم تصنيفها، مثل لسان العرب ، ومختار الصحاح ، والمورد ، وغيرها .
- 4\_ معاجم تراجم قديمة وحديثة ، عربية وأجنبية ، حسب المجالات الموضوعية ، التي تغطيها مجموعات المكتبة ، واهتمامات قرائها مثل الأعلام ، وأعلام النساء ، وغيرها.
- 5\_ معاجم عالمية وعربية وأجنبية للبلدان ، وأطالس حديثة ، حسب حاجة المكتبة ، مثل معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، ومعجم البلدان ، ومعجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية .
- 6\_ البليوغرافيا العامة والوطنية والموضوعية وغيرها حسب حاجة المكتبة ، ومن أمثلتها:
  - الكتب العربية المتاحة على قرص الليزر ، وهي بليوغرافيا متجددة بالكتب العربية المتاحة للبيع لدى الناشرين العرب ، من إنتاج النظم العربية المتطورة بالرياض .
  - البليوغرافيا الوطنية الكويتية . الكويت: المكتبة المركزية ، 1983.
  - البليوغرافيا الوطنية السعودية على قرص الليزر ، الرياض : النظم العربية المتطورة بالتنسيق مع مكتبة الملك فهد الوطنية ، 1996.
- 7 - قوائم رؤوس الموضوعات العربية والأجنبية والعامة منها والخاصة .



## خطوات التصنيف العملي :

### 1\_ التعرف النظري والعملي على نظام التصنيف :

يجب أن يكون المصنف قد تلقى الإعداد والتدريب المناسبين ضمن برنامج أكاديمي لإعداد المتخصصين في مجال المعلومات ، أو على الأقل من خلال دورات تدريبية يتمرس من خلالها المتدرب في مجالات التصنيف على أيدي الخبراء والمتخصصين في المجال . ويسنعكس مستوى هذا الإعداد واستيعاب المصنف له ، على مخرجات عملية التصنيف من حيث الدقة ، والسرعة، والكفاءة التي سوف تتم بها .

ويؤهل هذا الإعداد والتدريب للقيام بمهمة التصنيف من خلال التعرف على الإطار النظري لموضوع التصنيف ، مع التركيز النظري ، والعملي التطبيقي على خطة التصنيف المراد إتباعها في تصنيف مجموعات مصادر المكتبة ، وما تتضمنه تلك الخطة من قوائم تحتوي على الموضوعات ، وما يقابلها من رموز تعبر عنها ، بالإضافة إلى التعرف على الجداول المساندة ، التي قد يتضمنها نظام التصنيف المتبع ، وما تتضمنه من كشاف موضوعي هجائي.

### 2\_ التعرف على موضوع مصدر المعلومات :

قد يكون من المفيد هنا أن نبين أنواع الموضوعات ، ليكون ذلك التقسيم عوناً لفسا على تحديد موضوع مصدر المعلومات ، والوصول إلى رمز التصنيف المناسب ، والمعبر عنه من خطة التصنيف المتبعة بالمكتبة . وقد قسم الدكتور الفاضل (عبد الوهاب أبو النور) أنواع الموضوعات على النحو التالي <sup>1</sup> :

1\_ **الموضع البسيط** : وهو الموضوع الذي يشتمل على بؤرة (Focus) واحدة في وجه (Facet) واحد في داخل قسم أساس واحد . والوجه هو مجموع البؤرات الناتجة عن تطبيق خاصية واحدة في قسم أساس واحد ، مثل خاصية اللغة في قسم الأدب . وعلى هذا يمكن أن نقول: إن وجه اللغة في قسم الأدب يشمل كل اللغات ، وأن اللغة العربية بؤرة في وجه الأدب .

<sup>1</sup> - عبد الوهاب أبو النور : التصنيف العملي والتكشيف . الطبعة الأولى ، القاهرة : عالم الكتب ، 1996 ، ص 47-50

2\_ الموضوع المركب (compound or composite) : وهو موضوع يشتمل على أكثر من بؤرة في أكثر من وجه داخل قسم رئيس ، أو أساس واحد . كالرواية العربية الحديثة ، فالرواية بؤرة في درجة الشكل الأدبي ، والعربية بؤرة في وجه اللغة ، والحديثة بؤرة في وجه العصر ، وكلها في داخل قسم أساس واحد هو قسم الأدب . وبهذا تسمى موضوعاً مركباً .

3\_ الموضوع المعقد أو المتشابك (complex): وهو موضوع يشتمل على أكثر من جانب (phase) واحد من أكثر من قسم رئيس واحد . وهي مشكلة من الضروري أن تقسمها أنظمة التصنيف حتى تحدد العنصر الذي سوف يظهر في رمز التصنيف ، ويرتب مصدر المعلومات تبعاً له .

ولما كنا نعيش عصر انفجار المعلومات ، والتضخم المعرفي الهائل ، فإنه ينبغي على المصنف الاستعانة بالأدوات السليوبجرافية الحديثة ، والخدمات التي يقدمها الوكلاء وغيرهم ، كلما أمكن للحصول على رموز التصنيف الجاهزة لمصادر المعلومات الجديدة ، التي يقتضيها في مكتبته بدلاً من الاعتماد الكلي على التصنيف بصورة أصلية لجميع مصادر المعلومات الجديدة . ويقوم المصنف في حالة الحصول على الرموز الجاهزة بمراجعة تلك الرموز ، وربما إدخال التعديلات المناسبة عليها في ضوء طبيعة مجتمع المكتبة ، وظروفها الخاصة .

أما إذا كان المصنف سيقوم بعملية التصنيف لمصدر معلومات بصورة أصلية ، كما هو الحال بالنسبة لغالبية المصادر العربية بشكل خاص ، فإن عليه — كما أسلفنا عند تناول صفات المصنف — أن يمتلك الحد الأدنى على الأقل من المعرفة بالموضوع الذي يتناوله مصدر المعلومات ، أو الاجتهاد في التعرف عليه قبل الشروع في عملية التصنيف . بينما يمكن تحديد موضوع مصدر محدد للمعلومات بين أيدينا قبل أن نقوم بتحديد رمز التصنيف المناسب له في خطة التصنيف ، من خلال دراسة مداخل معينة في مصدر المعلومات المحدد ، ومن أهمها المداخل التالية :

## عنوان مصدر المعلومات :

يفترض أن يعبر عنوان المصدر عن موضوعه بشكل عام ، فهو يعدّ من المؤشرات المهمة التي يستعين بها المصنف ، مع ضرورة عدم الاختصار عليه كمدخل وحيد في التعرف على الموضوع للقيام بعملية التصنيف ، ووجوب الحرص والاستعانة بدراسة المداخل الأخرى التي تتناولها فيما يلي للتعرف على موضوع مصدر المعلومات ، حتى يتم اختيار رمز التصنيف المعبر عن موضوعه بشكل سليم .

## قائمة المحتويات :

ينبغي على المصنف الرجوع دائماً إلى قائمة أو فهرس الموضوعات في مصدر المعلومات ، للمزيد من التعرف على موضوعاته من خلال ما تتضمنه من سرد للفصول والأبواب، التي يتضمنها مصدر المعلومات بشكل يوضح موضوعاته ، وتنظيمها ، وارتباطها مع بعضها البعض .

وقد يختار القارئ العربي في مكان وجود مثل تلك القائمة للمحتويات ، التي تضمنها بعض الكتب العربية في نهايتها ، بينما يضمها البعض الآخر في بدايته ، وهو المكان الأكثر منطقية ، حيث إننا نطلع على قائمة موضوعات الكتاب قبل قراءته ، وليس بعد ذلك ، وهو المكان الذي تتفق عليه الكتب باللغات الأخرى أيضاً .

## القسم التمهيدي لمصدر المعلومات :

ينصح المصنف بالاطلاع على ما يتضمنه هذا القسم التمهيدي في بداية مصدر المعلومات . وهو الذي قد يتضمن ما يلي :

الإهداء ، وهو الكلمة التي يكتبها المؤلف ليعبر عن شكره وامتنانه لأشخاص ، أو جهات أعانته وآزرته في إتمام هذا العمل وتقليبه .

والتمهيد ، يكتبه زميل أو شخص غير المؤلف عادة ليوجز فيه عن المؤلف ، وأهمية مسصدر المعلومات، والغرض منه ، والإضافات التي قدمها ، وربما يتطرق إلى طبيعة الجمهور الذي يفيد منه .

والتصدير ، ويكتبه المؤلف ليبين فيه الجمهور المتوقع استفادته من مصدر المعلومات ، والفائدة التي يتوقع أن يدركوها من ورائه ، وما يقدمه لهم من جديد ومفيد .  
والمقدمة ، ويكتبها المؤلف كجزء ضروري من أجزاء مصدر المعلومات ، ليبين فيها ما ينبغي على القارئ معرفته من خلفيات ومقومات للموضوع ، أو مختصرات ومصطلحات تعين على فهم القارئ للمتن ، الذي يعقب هذا القسم التمهيدي .

### متن ومحتويات مصدر المعلومات :

يرجع المصنف لمن مصدر المعلومات ومحتوياته للتعرف على موضوعه بشكل أكثر دقة ، وذلك من خلال تصفح النص ، والقراءة السريعة أو المتأنية لبعض أجزائه حسب ما تستدعي الحالة ، وذلك بما يتضمنه مصدر المعلومات من نصوص ، وصور ، وإيضاحات ، وجداول ، وأشكال ، وملاحق ، وكشافات ، ومصادر للمعلومات ، تم الاستعانة بها ، إلى غير ذلك .

وعلى الرغم من رجوع المصنف إلى جميع المداخل التي تناولناها فيما سبق ، فإنه قد لا يصل إلى تحديد رمز للتصنيف يرتاح إلى سلامته ودقته ، وأنه يعبر عن موضوع مصدر المعلومات حسب خطة التصنيف التي تتبعها المكتبة ، مما يضطره أحياناً للرجوع إلى تلك المداخل أكثر من مرة. عمزيد من الفحص ، والتفحص ، والقراءة .

بالإضافة إلى احتمال استشارة المصنف \_ وخصوصاً المستحد \_ لزملاء المهنة من ذوي الخبرة ، والمتخصصين في موضوع مصدر المعلومات والاطلاع على العروض المنشورة لمصادر المعلومات ، والتي تخصص لها الأبواب الثابتة في الدوريات أحياناً ، وذلك من أجل التعرف على الموضوع بدقة ، مما يعينه على الوصول إلى رمز التصنيف المناسب ، والمعبر بصورة سليمة عن موضوع مصدر المعلومات حسب الخطوة التالية من خطوات التصنيف العملي .

### 3\_ تحديد رمز التصنيف المناسب للموضوع :

يؤثر كما أسلفنا مدى تعرف وتفرس المصنف في نظام التصنيف ، واستخدامه في كفاءته في عملية التصنيف . ويعينه كذلك الاستعانة بالقواعد العامة للتصنيف العملي \_

والتي تناولها في القسم التالي ... على الوصول إلى رموز التصنيف المناسبة لمصادر المعلومات بالاستعانة بخطة التصنيف .

وينصح المصنف - وخصوصاً المبتدئ - بالرجوع إلى قوائم رموز التصنيف ، وليس الكشف الموضوعي الهجائي في البداية قدر الإمكان ، وذلك حتى يتعرف على خطة التصنيف ، وأقسامها المنطقية ، ويكتسب الخبرة اللازمة على استخدامها .

بالإضافة إلى أن الاعتماد غير المدروس على الكشف الموضوعي الهجائي من قبل المبتدئ قد يؤدي أحياناً إلى تفضيله عن رمز التصنيف المناسب للموضوع ، بسبب طبيعة الكشف الهجائي ، الذي يجمع الموضوعات المتشابهة لفظياً في أماكن متقاربة .

في حين أن ذلك لا يعني إهمال الكشف الموضوعي الهجائي ، الذي يعتبر أداة مهمة وفاعلة قد يعتمد عليها المصنف للتأكد من رمز التصنيف الذي توصل إليه ، أو تساعد تلك الأداة على اختصار الوقت والجهد في الوصول إلى الموضوع في خطة التصنيف وقوائمها ، مع ضرورة الرجوع لخطة التصنيف ، والتأكد من دقة الرمز الوارد بالكشاف ، ومدى مطابقته للموضوع .

فاستخدام الكشف لا يعني بحال من الأحوال عن الرجوع لقوائم خطة التصنيف ، ولا يفترض الاعتماد على رموز التصنيف المستقاة منه ، دون الرجوع إلى قوائم خطة التصنيف .

### القواعد العامة للتصنيف العملي :

#### 1- صنف مصادر المعلومات ليحقق أعظم الفائدة لمجتمع المكتبة :

أي في المكان الذي يتوقع المصنف أن يرجع إليه أكبر عدد من المستفيدين ، للبحث عن مثل هذا المصدر للمعلومات ، ويعتمد ذلك بالطبع على نوع المكتبة ، وأهدافها ، وطبيعة المستفيدين منها . فمثلاً : كتاب يتضمن تراجم وسيرة العاملين في مجال معين ، هل يصنف تحت المجال نفسه أم التراجم؟ لا شك أن الإجابة ستختلف حسب نوع المكتبة والمستفيدين منها . تراجم الكيمائية فيمكن أن يصنف في تراجم رجال العلوم البحتة: 925 أو في قسم الكيمياء 540 وتفاصيله .

2\_ صنف مصدر المعلومات بالموضوع ثم بالشكل ، فيما عدا المصادر التي يكون فيها شكل المصدر هو الأساس .

حيث يصنف مصدر المعلومات بالموضوع ، ثم يضاف الرمز الخاص بالشكل إلى رمز الموضوع ، ولكن في حالة الدوريات والمعاجم والموسوعات العامة ، فغالباً ما تصنف تحت أشكالها بغض النظر عن الموضوع .

فمثلاً : الموسوعة الأمريكية ( عامة ) يصح فيها الشكل الموسوعي هو الأساس في التصنيف لتأخذ رقم (032) ، بينما موسوعة علم الحيوان يكون فيها علم الحيوان هو الموضوع ، والموسوعة هي الشكل لتأخذ الرقم (590.03).

3\_ صنف الكتاب تحت الموضوع الأكثر تخصصاً ، وليس الأعم ( حسب نوع المكتبة والذي يحدد درجة التخصص المطلوبة في تصنيف الموضوعات والمصادر فيها ) حيث ينبغي تصنيف الكتاب تحت الموضوع الأكثر تخصصاً إذا ما توافر بالمكتبة مصادر فيه ، أو كان ذلك يلي احتياجات المستفيدين منها بشكل أفضل .

مثلاً : كتاب القسط السيامية يفضل تصنيفه في الرقم المخصص لهذا الموضوع أو القسط وليس تحت رمز أكثر عمومية مثل آكلات اللحوم .

4\_ عندما يعالج الكتاب موضوعين ، صنفه تحت الموضوع الأكثر أهمية من وجهة نظر مجتمع المكتبة ، فإذا تعذر تحديد ذلك ، فإنه يصنف تحت الموضوع الأعم الذي يغطي كلا الموضوعين ، وإلا فإنه يصنف تحت الموضوع المذكور أولاً في الكتاب .

مثال : كتاب في الفهرسة الوصفية والتصنيف بصورة متساوية ، يمكن تصنيفه تحت الفهرسة مع إعداد مداخل برؤوس الموضوعات لكل من الفهرسة والتصنيف .

5\_ عندما يعالج الكتاب ثلاثة موضوعات أو أكثر بالتساوي ، صنفه تحت الموضوع الأكبر الذي يشملها جميعاً ، وإلا فإنه يصنف تحت الموضوع المذكور أولاً ، مع إعداد مداخل برؤوس الموضوعات في الموضوعات الأخرى .

مثال : كتاب الإجراءات الفنية في المكتبات : الفهرسة التصنيف الاستخلاص التكميل .

025.4 الفهرسة

025.5 التصنيف

028.4 التكشيف

يمكن وضعه تحت الموضوع العام ، وهو التحليل والضبط البليوغرافي .

6\_ عندما يعالج الكتاب موضوعاً محدوداً بمنطقة جغرافية ، صنفه أولاً تحت الموضوع مع إضافة رمز المكان .

يحدد الرقم المناسب للموضوع من خطة التصنيف ، ثم يضاف له رقم المكان من جدول الأماكن في الجداول المساعدة .

مثال : الفكر الاقتصادي في اليابان .

صنف تحت اقتصاد ، ثم يتبع برمز المكان .

7\_ عندما لا تجد موضوع الكتاب المراد تصنيفه في جداول التصنيف فإنه يصنف تحت الموضوع الأساسي الذي يتضمنه في خطة التصنيف .

تواجه المصنف أحياناً الصعوبات في تصنيف بعض الموضوعات الحديثة ، أو الأوجه الجديدة في معالجة بعض الموضوعات ، وفي تلك الحالة فإن الموضوع يصنف تحت الموضوع الأساسي الذي يتضمنه في خطة التصنيف .

مثال : بعض الأمراض التي تظهر ، ولم تحدد لها أرقام بعد في الخطة .

**بناء وتحليل أرقام التصنيف حسب تصنيف ديوي العشري :**

لا يتضمن تصنيف ديوي العشري أرقاماً للتصنيف جاهزة لتصنيف جميع موضوعات المعرفة البشرية، وهو أمر طبيعي خصوصاً مع التضخم المعرفي الذي نعيشه . وإنما يمكن بناء أرقام تصنيف إضافية أكثر دقة وعمقاً من تلك المطبوعة في الخطة للتعبير عن الموضوعات المعقدة ، حيث تسمح القواعد والتعليمات التي يتضمنها بناء وتركيب أرقام تصنيف إضافية باستخدام الجداول ، وأجزاء معينة من الخطة لتعبير عن الموضوعات ، التي لم تتوافر رموز تصنيف جاهزة تغطيها خطة التصنيف .



وأما تحليل أرقام خطوة التصنيف فتعد من أهم الجوانب الأساسية ، التي يجب أن ينتبه إليها كل من يعمل ويدرس علم التصنيف ، وذلك لعدة اعتبارات نتوقف عند أبرزها :

1- يفهم المصنف من خلال تحليل الأرقام التركيب الهرمي أو السلمى لرمز نظام ديوي العشري، حيث ينتقل المصنف في تحليله خطوة خطوة ، ورقماً رقماً ، وهذا هو مبدأ الترتيب الهرمي ، أي أن كل خطوة من خطوات التقسيم توضح في الرمز بإضافة عدد جديد إلى يمين العدد السابق هذا في حال التركيب والتحليل في صورة معاكسة .

2 - يستطيع المصنف من خلال التحليل ربط الفرع ، بالقسم بالأصل وبالعكس من الأصل إلى القسم إلى الفرع ، بالإضافة إلى أنه يستطيع ربط الموضوعات بعضها ببعض ويستطيع أن يتبين العلاقات والترابط بين العلوم بشكل طبيعي ونسبي ، يفهم المصنف من خلال تحليل الأرقام المركبة ، أن يفهم تعليمات بناء الرمز في نظام تصنيف ديوي حيث أن هذه التعليمات هي الأساس في تحصيل الأرقام المركبة وهناك بعض التعليمات والإرشادات التي يستفاد منها عند البدء في عملية التحليل وهي :

أ- أن يفهم المصنف أن جداول التصنيف هي الأساس في عملية التصنيف .

ب- يجب أن يفهم المصنف ألا يعتمد على ذاكرته في التحليل ، هذا يعني العودة للخطوة في كل شاردة وواردة .

ج- يجب على المصنف أن ينتقل في عملية التحليل تصنيفاً أو تركيباً ، خطوة خطوة ، ورقماً رقماً

د- يجب على المصنف أن يتذكر أن اتباع تعليمات بناء الأرقام هي أمر مهم وضروري إذا أراد أن يكون تحليله صحيحاً ، وأن يتغلب على مشكلة الأرقام الطويلة والمعقدة .

هـ- يجب عليه العودة إلى الكشاف النسبي ، ليساعده في عدم الوقوع في أخطاء التحليل والتركيب (تصنيف كتب الموضوع الواحد في مكانين مختلفين) .



## تعليمات بناء رموز التصنيف في نظام تصنيف ديوي العشري :

1\_ تعليمات إضافة رموز الأقسام الموحدة ( الجدول المساعد الأول ) أو ما كان يسمى الرموز الشكلية ، وهي رموز تتعلق بالشكل الذي عولج الموضوع من خلاله ، هل هو معجم أو دورية ، أو تاريخ الموضوع ، أو تدريس الموضوع .. إلخ .  
مثال : نظريات علم الاجتماع ، فلسفة التاريخ ، تاريخ الطب .

هذه التعليمات تلزم المصنف التقيد بإضافة واستخدام رموز الأقسام الموحدة ، ومراعاة الدقة الشديدة ، والحرص عند استخدامها ، وإلا سيواجه المصنف الكثير من المشكلات أهمها وأبرزها انشغال رقم التصنيف ، الذي تم تركيبه برقم موجود في الخطة ، وفي هذه الحالة يقع الخطأ على المصنف غير المتبع ، والخطة دائماً هي الأصح .

وعند تناولنا للجدول المساعدة سنزود المصنف ، وطلبات المكتبات برمز هذه الجدول ، والأهم هو قواعد استخدامها ( إضافة رموزها إلى أرقام التصنيف الموضوعية الواردة في الخطة ) .

## 2\_ التقسيم الجغرافي :

حيث تنقسم الكثير من الموضوعات جغرافياً ، فعندما نتناول دولة أو قارة أو منطقة معينة مثال (الأحوال الاقتصادية في سوريا ) ، ( التربية والتعليم في الأردن ) ، ( المكتبات العامة في مصر )... إلخ فنسجد تعليمات خاصة بإضافة رمز المكان غالباً ما تظهر تحت الأرقام والموضوعات الأساسية .

وتعني هذه التعليمات إمكانية إضافة رمز المكان من الجدول المساعدة رقم 2 ( المناطق الجغرافية ) إلى رقم الموضوع الأساس وتضاف هذه الرموز عادة بناء على قواعد معينة ، سنوضحها أثناء تناولنا للجدول الأماكن والمناطق الجغرافية ، وهو الجدول المساعد الثاني .

3\_ تعليمات إضافة رمز الجماعة العرقية والقومية ، وتعني ضرورة العودة للجدول الخامس ( جدول الجماعات ، العرقية ، والوطنية ، والقومية ) وإضافتها إلى أرقام الأساس ، مثال :

سيكولوجية العرب ، الجنس المعولي ، الحزف الصيني ..... إلخ ، تضاف رموز الجدول الخامس على أرقام الأساس بناء على تعليمات سنورها لاحقاً .

4\_ تعليمات إضافة رمز اللغة المعينة ، وتعني ضرورة العودة للمجدول السادس ( جدول اللغات ) ، وإضافة اللغة التي نشر بها المطبوع إلى أرقام الأساس ، وهذه التعليمات ضرورية لإرشاد المستفيد ، وتنبهه إلى اللغة التي نشر بها الكتاب .

مثال : تاريخ المكتبات باللغة الإنكليزية

معجم المصطلحات العلمية باللغة الفرنسية

5\_ تعليمات إضافة رمز الشخص ( الأشخاص ) أو المهنة ( المهن ) ، ويعني ذلك ضرورة العودة للمجدول المساعد رقم 7 ( جماعات الأشخاص ) إلى أرقام الأساس .

مثال : تعليم المتخلفين عقلياً

أوضاع الإعلاميين في سورية

أدب الأطفال

أخطاء الآباء في التربية .. إلخ

وستتناول قواعد إضافة رموز هذا الجدول إلى أرقام الأساس لاحقاً.

### تركيب أرقام التصنيف :

يلجأ المصنف في كثير من الأحيان إلى القيام بتركيب رمز التصنيف المطلوب من عناصر مشتقة في الجداول الرئيسة ، أو الجداول المساعدة ، وتتم هذه العملية بناء على قواعد وتعليمات محددة :

#### 1\_ الملاحظات الخاصة بالمداخل :

يتكون كل مدخل في الجداول الرئيسة والمساعدة من كلمة ، أو شبه جملة تكسون شاملة ، بحيث تغطي كل المواضيع والمداخل الفرعية التابعة له ، وأحياناً يتبعه فروع أساسية للمدخل ذاته ، وهنا تؤدي الإحالات دورها بإرشاد المصنف في توضيح الربط بين الموضوع الرئيس وفروع ليست من أصله .

## 2\_ ملاحظات الاحتواء :

هي مجرد ملاحظات توضيحية تعدد المواضيع الفرعية ، التي لا يتضح كونها جزءاً من المدخل .

3\_ التعليمات : تتضمن الجداول الرئيسية والمساعدة أنواع متعددة من التعليمات ، التي من شأنها مساعدة المصنف في تركيب رقم التصنيف ، واختيار الرمز المناسب للموضوع ، ومن هذه التعليمات:

### أ\_ تعليمات صنف هنا :

وهي تعني أن يصنف هذا الموضوع ، أو المفهوم في هذا الرقم ، أو أحد تفرعاته المناسبة .

### ب\_ تعليمات التفضيل :

وهي تعليمات تسمح لمصنف في تصنيف وثيقة بأرقام غير التي توفرها الجداول وذلك عند توفر أسباب مقنعة ، وبعبارة أخرى إن هذه التعليمات تسمح باختيار بدائل ، مع بيان وجه التفضيل بوضوح عند محرري النظام : كالتراجم والجغرافيا الموضوعية .

فمثلاً : عند الرقم ( 915,1 ) الجغرافيا الموضوعية نجد تعليمات بتفريعه حسب الموضوع .

فمثلاً : الجغرافيا النباتية في الجزر البريطانية ( 910,158041 ) ولتحليل الرقم نرى :

910,1 - الجغرافيا الموضوعية

910,1581 الجغرافيا النباتية

910,1581041 الجغرافيا النباتية في الجزر البريطانية.

( لانتسى صفر التفريق بين النبات والمكان ) .

### ج\_ التعليمات الخاصة بإضافة أرقام أساس إلى أرقام أساس أخرى ، وهي :

ترد في الجداول الرئيسة تعليمات خاصة تسمح بإضافة أرقام أساس إلى أرقام أساس أخرى ضمن الجداول الرئيسة ، وهذه التعليمات كثيرة ومتنوعة يمكن إجمالها بالآتي :

1\_ إضافة أرقام الأساس إلى أرقام أساس أخرى ، ومن أمثلة ذلك :

3- إضافة أرقام أساس فرعية إلى أرقام أساس فرعية أخرى، تنتمي إلى الموضوع نفسه في الجداول ، وقد أكثر النظام من هذا الاستخدام ، الذي يعد إيجاباً في تطوير نظام التصنيف مثلاً :

إدارة أنواع محددة من المكتبات 025,19

خاص بإدارة المكتبات والمدارس القانونية 025,1978223

حيث إن الرقم ( 027,8223 ) خاص ، بمكتبات المدارس الثانوية ، ثم اقتطاع الأرقام ( 78223 ) من الرقم ( 027,8223 ) وإضافتها على رقم الأساس ( 025,19 )

د- ترتيب الأوجه :

قد تفرع مواضيع كثيرة بتطبيق أكثر من خاصية واحدة ، فموضوع إنتاج المحاصيل مثلاً ، يمكن أن يفرع بحسب الخصائص التالية :

خاصية العمليات كالحرث ، البذر ، الحصاد .

خاصية نوع المحصول كالقمح ، الشعير ، التفاح .

فإذا ورد موضوع في وثيقة يعالج خاصيتين أو أكثر في وقت واحد بذار القمح أو حصاد القطن ، فسوف يواجه المصنف مسألة اختيار الخاصية التي سوف يصنف بموجبها أو ما إذا كان سيصنف بموجب كل الخاصيات المذكورة بالتتابع مع مراعاة الأسبقيات فمثلاً :

أسبقيات علم المكتبات والمعلومات :

1- العمليات ، وتشتمل على الفهرسة والتزويد وخدمات القراء.

2- المواد حسب الموضوع والشكل .

3- الاستفادة الخاص مثل : الأطفال ، المعوقين ، المهندسين .

4- الإدارة .

5- المؤسسات التي تخدم غير الاستفادة الخاص .

6- التقسيمات المقننة .

ومن أمثلة ذلك :

حيث إن (025,218) اختيار الكتب .

والرقم ( 74 ) من الرقم ( 027,4 ) الخاص بالمكتبات العامة .

وعموماً يمكن ترتيب معادلة ترتيب الأوجه ( الخصائص ) كالتالي :

الأشياء \_\_\_\_ أنواع الأشياء \_\_\_\_ أجزاء الأشياء ..... المواد التي صنفت منها الأشياء ،  
أو الأنواع أو الأجزاء \_\_\_\_ ،خواص الأشياء ، أو الأنواع ، أو الأجزاء ، أو المواد \_\_\_\_  
المعالجات للأشياء ، أو الأنواع ، أو الأجزاء ، أو الأعداد \_\_\_\_ العمليات على الأشياء ،  
أو الأنواع ، أو الأجزاء ، أو الأعداد ..... الأدوات التي تؤدي هذه العمليات ..... إلخ .

هـ ترحيل الأرقام :

الترحيل : هو تعديل في الجداول نتيجة لنقل الموضوع في طبعين متتاليين من رقم إلى آخر  
مختلف، والترحيل قد يكون كلي أو جزئي ، وقد يكون الترحيل بقصد تقصير الأرقام  
الطويلة .

وـ ملاحظات صنف في مكان آخر :

ملاحظات توجه المصنف لأن يصنف في رقم آخر لموضوعات مرتبطة بطريقة ما مع  
موضوع أو أكثر ، يغطيها المدخل حيث ترد الملاحظة .

\* \* \* \*



## الفصل الثالث

### الخلاصات (1+2+3)

أصول الخطبة

أقسام الخطبة

فروع الخطبة





## الخلاصة الأولى

### الأصول

|                                        |         |
|----------------------------------------|---------|
| المعارف العامة                         | 099-000 |
| الفلسفة وعلم نفس المخاطر والقوى الخفية | 199-100 |
| وعلم النفس                             |         |
| الديانات                               | 299-200 |
| العلوم الاجتماعية                      | 399-300 |
| اللغات                                 | 499-400 |
| العلوم الطبيعية والرياضيات             | 599-500 |
| العلوم التطبيقية والتكنولوجيا          | 699-600 |
| الفنون ، الفنون الجميلة والديكور       | 799-700 |
| الآداب                                 | 899-800 |
| الجغرافيا والتاريخ والعلوم المساعدة    | 999-900 |

## الخلاصة الثانية : الأقسام :

|                             |         |
|-----------------------------|---------|
| الفقه الإسلامي              | 260     |
| فقه المذاهب الإسلامية       | 270     |
| منوعات وموضوعات إسلامية     | 280     |
| الديانات الأخرى             | 290     |
| العلوم الاجتماعية           | 399-300 |
| الإحصاء                     | 310     |
| السياسة                     | 320     |
| الاقتصاد                    | 330     |
| القانون                     | 340     |
| الخدمة العامة               | 350     |
| المشاكل والخدمات الاجتماعية | 360     |
| التربية والتعليم            | 370     |
| التجارة والنقل والاتصال     | 380     |
| العادات والتقاليد والفلكلور | 390     |
| اللغات                      | 499-400 |
| اللغة العربية               | 410     |
| اللغة الإنكليزية            | 420     |
| اللغة الألمانية             | 430     |
| اللغة الفرنسية              | 440     |
| اللغة الإيطالية             | 450     |
| اللغة الإسبانية والبرتغالية | 460     |
| اللغة اللاتينية             | 470     |
| اللغة اليونانية             | 480     |
| اللغات الأخرى               | 490     |
| العلوم الطبيعية والرياضيات  | 599-500 |
| الرياضيات                   | 510     |
| الفلك                       | 520     |
| الفيزياء                    | 530     |

|                                                           |         |
|-----------------------------------------------------------|---------|
| المعارف                                                   | 099-000 |
| البيولوجيا والفهارس                                       | 010     |
| علم المكتبات والمعلومات                                   | 020     |
| الموسوعات العامة                                          | 030     |
| ---                                                       | 040     |
| الدوريات العامة                                           | 050     |
| المنظمات العامة والمتاحف                                  | 060     |
| المواد الوثائقية والتعليمية والإخبارية<br>والصحافة والنشر | 070     |
| المجموعات العامة                                          | 080     |
| المخطوطات والمطبوعات النادرة                              | 090     |
| الفلسفة وعلم نفس المخاطر<br>وعلم النفس                    | 199-100 |
| الميتافيزيقيا (ما وراء الطبيعة)                           | 110     |
| نظرية المعرفة                                             | 120     |
| الظواهر الخارقة (غير الطبيعية)                            | 130     |
| المذاهب الفلسفية                                          | 140     |
| علم النفس                                                 | 150     |
| علم المنطق                                                | 160     |
| علم الأخلاق                                               | 170     |
| الفلسفة القديمة والوسطى والشرقية                          | 180     |
| الفلسفة الحديثة والمعاصرة                                 | 190     |
| الديانات                                                  | 299-200 |
| الإسلام                                                   | 210     |
| القرآن الكريم وعلومه                                      | 220     |
| الحديث الشريف وعلومه                                      | 230     |
| العقيدة وأصول الدين                                       | 240     |
| الفرق الإسلامية                                           | 250     |

|                                     |         |
|-------------------------------------|---------|
| الآداب                              | 800-899 |
| الآداب العربي                       | 810     |
| آداب اللغة الإنكليزية               | 820     |
| آداب اللغة الألمانية                | 830     |
| آداب اللغة الفرنسية                 | 840     |
| آداب اللغة الإيطالية                | 850     |
| آداب اللغة الإسبانية والبرتغالية    | 860     |
| آداب اللغة اللاتينية                | 870     |
| آداب اللغة اليونانية                | 880     |
| آداب اللغات الأخرى                  | 890     |
| الجغرافيا والتاريخ والعلوم المساعدة | 900-999 |
| الجغرافيا                           | 910     |
| التراجم                             | 920     |
| تاريخ العالم القديم                 | 930     |
| تاريخ أوروبا ودولها                 | 940     |
| تاريخ آسيا ودولها                   | 950     |
| تاريخ افريقية ودولها                | 960     |
| تاريخ أمريكا الشمالية ودولها        | 970     |
| تاريخ أمريكا الجنوبية ودولها        | 980     |
| تاريخ أجزاء العالم الأخرى           | 990     |

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| الكيمياء                         | 540     |
| الجيولوجيا (علوم الأرض)          | 550     |
| الأحافير (المستحاثات)            | 560     |
| الأحياء                          | 570     |
| النبات                           | 580     |
| الحيوان                          | 590     |
| العلوم التطبيقية (التكنولوجية)   | 600-699 |
| الطب                             | 610     |
| الهندسة                          | 620     |
| الزراعة                          | 630     |
| الاقتصاد المنزلي                 | 640     |
| إدارة العمال                     | 650     |
| الكيمياء الصناعية                | 660     |
| الصناعات الثقيلة                 | 670     |
| الصناعات الخفيفة                 | 680     |
| البناء والتشييد                  | 690     |
| الفنون الجميلة والديكور          | 700-799 |
| تخطيط المدن والعمران             | 710     |
| الهندسة المعمارية                | 720     |
| الفنون التشكيلية والنحت          | 730     |
| الرسم والفنون الزخرفية (الديكور) | 740     |
| التصوير (الرسم) الزيتي           | 750     |
| الفنون النحتية ، الطباعة         | 760     |
| التصوير الفوتوغرافي              | 770     |
| الموسيقى                         | 780     |
| الفنون الترفيهية                 | 790     |

## الخلاصة الثالثة الفروع :

|                                               |         |
|-----------------------------------------------|---------|
| المكتبات المتخصصة                             | 026     |
| المكتبات العامة                               | 027     |
| القراءة واستخدام مصادر المعلومات              | 028     |
| غير مستخدم                                    | 029     |
| الموسوعات العامة                              | 030     |
| الموسوعات العامة العربية                      | 031     |
| الموسوعات العامة الأمريكية والإنجليزية        | 032     |
| الموسوعات العامة باللغة الألمانية             | 033     |
| الموسوعات العامة باللغة الفرنسية              | 034     |
| الموسوعات العامة باللغة الإيطالية             | 035     |
| الموسوعات العامة باللغة الإسبانية والبرتغالية | 036     |
| الموسوعات العامة باللغات السلافية ( الروسية ) | 037     |
| الموسوعات العامة باللغات الإسكندنافية         | 038     |
| الموسوعات العامة باللغات الأخرى               | 039     |
| غير مستخدم                                    | 040-049 |
| الدوريات العامة                               | 050     |
| الدوريات العامة العربية                       | 051     |
| الدوريات العامة الأمريكية والإنجليزية         | 052     |
| الدوريات العامة باللغة الألمانية              | 053     |
| الدوريات العامة باللغة الفرنسية               | 054     |
| الدوريات العامة باللغة الإيطالية              | 055     |
| الدوريات العامة باللغة الإسبانية والبرتغالية  | 056     |

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| المعارف العامة                  | 000-099 |
| المعرفة                         | 001     |
| الكتاب                          | 002     |
| النظم                           | 003     |
| الحاسوب ( الكمبيوتر )           | 004     |
| البرمجة                         | 005     |
| طرق واستخدامات حاسوبية خاصة     | 006     |
| غير مستخدم                      | 007     |
| غير مستخدم                      | 008     |
| غير مستخدم                      | 009     |
| البيولوجيات والفهارس            | 010     |
| البيولوجيات                     | 011     |
| البيولوجيا للأفراد              | 012     |
| بيولوجيات فئات محددة للمؤلفون   | 013     |
| بيولوجيات الأعمال المجهولة وذوو |         |
| الأسماء المستعارة               | 014     |
| البيولوجيات الوطنية             | 015     |
| البيولوجيات الموضوعية           | 016     |
| الفهارس الموضوعية العامة        | 017     |
| فهارس المؤلفين والعناوين        | 018     |
| الفهارس القاموسية               | 019     |
| علم المكتبات والمعلومات         | 020     |
| العلاقات والإدارة المكتبية      | 021     |
| المباني والأثاث                 | 022     |
| الموظفون والتوظيف               | 023     |
| غير مستخدم                      | 024     |
| الإجراءات والعمليات الفنية      | 025     |

|                                                    |         |
|----------------------------------------------------|---------|
| المجموعات الإنجليزية والأمريكية                    | 082     |
| المجموعات العامة باللغة الألمانية                  | 083     |
| المجموعات العامة باللغة الفرنسية                   | 084     |
| المجموعات العامة باللغة الإيطالية                  | 085     |
| المجموعات العامة باللغة الإسبانية والبرتغالية      | 086     |
| المجموعات العامة باللغات السلافية                  | 087     |
| المجموعات العامة باللغات الإسكندنافية              | 088     |
| المجموعات العامة باللغات الأخرى                    | 089     |
| المخطوطات والكتب النادرة                           | 090     |
| المخطوطات العربية                                  | 091     |
| كتب الأصول                                         | 092     |
| أوائل المطبوعات                                    | 093     |
| الطباعات النادرة                                   | 094     |
| الكتب النادرة بسبب تجليدها                         | 095     |
| الكتب النادرة بسبب صورها ورسومها                   | 096     |
| الكتب النادرة بسبب ملكيتها أو أصلها                | 097     |
| الكتب النادرة بسبب محتوياتها                       | 098     |
| كتب نادرة بسبب شكلها                               | 099     |
| الفلسفة وعلم نفس الشخصيات والقوى الخفية وعلم النفس | 100-199 |
| نظرة الفلسفة                                       | 101     |
| متنوعات الفلسفة                                    | 102     |
| معاجم وموسوعات الفلسفة                             | 103     |
| غير مستخدم                                         | 104     |
| دوريات الفلسفة                                     | 105     |

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| الدوريات العامة باللغات السلافية                     | 057 |
| الدوريات العامة باللغات الإسكندنافية                 | 058 |
| الدوريات العامة باللغات الأخرى                       | 059 |
| الجمعيات العامة والمتاحف                             | 060 |
| الجمعيات العامة في العالم العربي                     | 061 |
| الجمعيات العامة في أمريكا الشمالية والجزر البريطانية | 062 |
| الجمعيات العامة في وسط أوروبا                        | 063 |
| الجمعيات العامة في فرنسا وموناكو                     | 064 |
| الجمعيات العامة في إيطاليا وما جاورها                | 065 |
| الجمعيات العامة في إسبانيا والبرتغال                 | 066 |
| الجمعيات العامة في أوروبا الشرقية                    | 067 |
| الجمعيات العامة في مناطق أخرى                        | 068 |
| علم المتاحف                                          | 069 |
| المصادر الوثائقية والإخبارية والصحافة والنشر         | 070 |
| الصحافة والصحف في العالم العربي                      | 071 |
| الصحافة الإنجليزية والأمريكية                        | 072 |
| الصحافة في أوروبا الوسطى                             | 073 |
| الصحافة في فرنسا وموناكو                             | 074 |
| الصحافة في إيطاليا وما جاورها                        | 075 |
| الصحافة في إسبانيا والبرتغال                         | 076 |
| الصحافة في أوروبا الشرقية                            | 077 |
| الصحافة في الدول الإسكندنافية                        | 078 |
| الصحافة في أجزاء أخرى من العالم                      | 079 |
| المجموعات العامة                                     | 080 |
| المجموعات العامة العربية                             | 081 |

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| غير مستخدم                       | 134 |
| الأحلام والأسرار                 | 135 |
| غير مستخدم                       | 136 |
| تحليل الشخصية                    | 137 |
| علم القراءة                      | 138 |
| دراسة الدماغ                     | 139 |
| المذاهب الفلسفية                 | 140 |
| المثالية والنظريات المرتبطة بها  | 141 |
| الفلسفة النقدية                  | 142 |
| الحلدية والوجدانية               | 143 |
| الإنسانية                        | 144 |
| الحسية والإيديولوجية             | 145 |
| الطبيعية                         | 146 |
| فلسفة وحدة الوجود                | 147 |
| التحررية ( الليبرالية )          | 148 |
| مذاهب فلسفية أخرى                | 149 |
| علم النفس                        | 150 |
| غير مستخدم                       | 151 |
| الإدراك الحسي ، والدوافع النفسية | 152 |
| الذكاء والقدرات العقلية          | 153 |
| العقل الباطن                     | 154 |
| علم نفس النمو والفروق            | 155 |
| علم النفس المقارن                | 156 |
| غير مستخدم                       | 157 |
| علم النفس التطبيقي               | 158 |
| غير مستخدم                       | 159 |
| علم المنطق                       | 160 |
| الاستقراء                        | 161 |
| الاستدلال                        | 162 |

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| منظمات فلسفية                     | 106 |
| دراسة وتدریس الفلسفة              | 107 |
| الفلسفة لدى مجموعات الأشخاص       | 108 |
| تاريخ الفلسفة                     | 109 |
| الميتافيزيقا                      | 110 |
| علم الوجود                        | 111 |
| غير مستخدم                        | 112 |
| علم الكون                         | 113 |
| الفضاء الكوني                     | 114 |
| الزمن                             | 115 |
| النشوء ( الخلق )                  | 116 |
| البنية                            | 117 |
| القوة والطاقة                     | 118 |
| العدد والكم                       | 119 |
| نظرية المعرفة ، السببية ، الغائية | 120 |
| نظرية المعرفة                     | 121 |
| السببية                           | 122 |
| الحنمية                           | 123 |
| الغائية                           | 124 |
| غير مستخدم                        | 125 |
| الشعور والشخصية ( الذات )         | 126 |
| اللا شعور                         | 127 |
| الإنسان                           | 128 |
| أصل ومصير الروح                   | 129 |
| الظواهر الشاذة ( الخارقة )        | 130 |
| استخدام طرق المخاطر لتحقيق        |     |
| النجاح الشخصي                     | 131 |
| غير مستخدم                        | 132 |
| علم نفس المخاطر (الباراسيكولوجي ) | 133 |

|                                           |         |
|-------------------------------------------|---------|
| الفلسفة الحديثة                           | 190     |
| الفلسفة العربية الحديثة                   | 191     |
| الفلسفة الأمريكية والكندية<br>والإنجليزية | 192     |
| الفلسفة الألمانية والنمساوية              | 193     |
| الفلسفة الفرنسية                          | 194     |
| الفلسفة الإيطالية                         | 195     |
| الفلسفة الإسبانية والبرتغالية             | 196     |
| الفلسفة الروسية والفنلندية                | 197     |
| الفلسفة الإسكندنافية                      | 198     |
| الفلسفة في مناطق العالم الأخرى            | 199     |
| الديانات                                  | 200-299 |
| اللاهوت الطبيعي                           | 201     |
| طبيعة الإله                               | 202     |
| المخلوق                                   | 203     |
| العدالة الإلهية                           | 204     |
| الدين والعلم                              | 205     |
| الخير والشر                               | 206     |
| غير مستخدم                                | 207     |
| الإنسان                                   | 208     |
| غير مستخدم                                | 209     |
| الإسلام وعلمه                             | 210     |
| الثقافة الإسلامية                         | 211     |
| الأخلاق والآداب الإسلامية                 | 212     |
| الأعياد والمناسبات الإسلامية              | 213     |
| المساجد والأماكن المقدسة                  | 214     |
| الوعظ والإرشاد والدعوة الإسلامية          | 215     |
| الإسلام والموضوعات الأخرى                 | 216     |

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| غير مستخدم                         | 163 |
| غير مستخدم                         | 164 |
| السقطة ومصادر الأخطاء              | 165 |
| الفيلسوف المنطقي (الصوري)          | 166 |
| الفرضيات                           | 167 |
| الجدل والإقناع                     | 168 |
| التمثيل (قياس التشبيه)             | 169 |
| الأخلاق (الفلسفة الأخلاقية)        | 170 |
| النظم والنظريات الأخلاقية          | 171 |
| الأخلاق السياسية                   | 172 |
| أخلاقيات العلاقات الأسرية          | 173 |
| أخلاقيات المهنة الوظيفية           | 174 |
| أخلاق الترفيه والتسلية             | 175 |
| أخلاق الجنس                        | 176 |
| أخلاقيات العلاقات الاجتماعية       | 177 |
| أخلاقيات الاعتدال والإفراط         | 178 |
| أخلاقيات أخرى                      | 179 |
| الفلسفة القديمة والوسطى            |     |
| والشرقية                           | 180 |
| الشرقية                            | 181 |
| الفلسفة اليونانية ما قبل سقراط     | 182 |
| فلسفة سقراط والسفسطائيين           | 183 |
| الفلسفة الأفلاطونية                | 184 |
| فلسفة أرسطو                        | 185 |
| الشكية والأفلاطونية الجديدة        | 186 |
| الأيقورية                          | 187 |
| الرواقية                           | 188 |
| الفلسفة الإسلامية في العصور الوسطى | 189 |



|                           |     |
|---------------------------|-----|
| الكتب السماوية            | 244 |
| اليوم الآخر               | 245 |
| الإيمان                   | 246 |
| مسائل الإمامة والخلافة    | 247 |
| غير مستخدم                | 248 |
| غير مستخدم                | 249 |
| الفرق الإسلامية           | 250 |
| الفرق الكلامية السنية     | 251 |
| الشيعية                   | 252 |
| الخوارج                   | 253 |
| غير مستخدم                | 254 |
| غير مستخدم                | 255 |
| الفرق الإلحادية           | 256 |
| غير مستخدم                | 257 |
| الفقه الإسلامي            | 260 |
| أصول الفقه                | 261 |
| العبادات                  | 262 |
| المعاملات                 | 263 |
| الفرائض والميراث          | 264 |
| الأحوال الشخصية           | 265 |
| الخصائص                   | 266 |
| العقوبات                  | 267 |
| الجهاد                    | 268 |
| النظم الإسلامية           | 269 |
| فقه المذاهب الإسلامية     | 270 |
| الفقه على المذاهب الأربعة | 271 |
| المذهب المالكي            | 272 |
| المذهب الشافعي            | 273 |
| المذهب الحنفي             | 274 |

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| الإسلام والديانات الأخرى                 | 217 |
| غير مستخدم                               | 218 |
| التصوف الإسلامي                          | 219 |
| القرآن الكريم وعلومه                     | 220 |
| المصاحف                                  | 221 |
| التفسير والمفسرون                        | 222 |
| التجويد والقراءات                        | 223 |
| النزول وأسبابه                           | 224 |
| ألفاظ القرآن وبلاغته وإعجازه             | 225 |
| فقه القرآن الكريم                        | 226 |
| خواص القرآن وأسراره وفضائله              | 227 |
| قصص القرآن الكريم وحكمه وأمثاله          | 228 |
| الموضوعات غير الدينية التي عالجها القرآن | 229 |
| الحديث الشريف                            | 230 |
| علم مصطلح الحديث                         | 231 |
| علم الإسناد والرواية                     | 232 |
| مساند الأئمة الأربعة                     | 233 |
| كتب الصحاح الستة وشرحها                  | 234 |
| كتب أحاديث الفرق الأخرى                  | 235 |
| مجموعات الأحاديث الأخرى                  | 236 |
| غير مستخدم                               | 237 |
| غير مستخدم                               | 238 |
| السيرة النبوية                           | 239 |
| العقيدة وأصول الدين                      | 240 |
| لمسائل والأمور الكلامية                  | 241 |
| الإلهيات                                 | 242 |
| النبوات                                  | 243 |



|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| التفاعل الاجتماعي                   | 302 |
| العمليات الاجتماعية                 | 303 |
| العوامل المؤثرة في السلوك الاجتماعي | 304 |
| الجماعات                            | 305 |
| الثقافة والمؤسسات الاجتماعية        | 306 |
| الاجتمعات                           | 307 |
| غير مستخدم                          | 308 |
| غير مستخدم                          | 309 |
| الإحصاء                             | 310 |
| غير مستخدم                          | 311 |
| غير مستخدم                          | 312 |
| غير مستخدم                          | 313 |
| إحصاءات أوروبا                      | 314 |
| إحصاءات آسيا                        | 315 |
| إحصاءات إفريقية                     | 316 |
| إحصاءات أمريكا الشمالية             | 317 |
| إحصاءات أمريكا الجنوبية             | 318 |
| إحصاءات مناطق أخرى                  | 319 |
| العلوم السياسية                     | 320 |
| أنظمة الحكومات والدول               | 321 |
| علاقة الدولة بالجماعات المنظمة      | 322 |
| الحقوق السياسية والمدنية            | 323 |
| العملية السياسية                    | 324 |
| أهمية العالمية والاستعمار           | 325 |
| الرق                                | 326 |
| العلاقات الدولية والدبلوماسية       | 327 |
| التشريع السياسي (السلطة التشريعية)  | 328 |
| غير مستخدم                          | 329 |

|                                             |         |
|---------------------------------------------|---------|
| المذهب الخبلي                               | 275     |
| فقه المذاهب السنية الأخرى                   | 276     |
| فقه الفرق الإسلامية الأخرى                  | 227     |
| الفتاوى الإسلامية                           | 278     |
| غير مستخدم                                  | 279     |
| الدفاع عن الإسلام                           | 280     |
| غير مستخدم                                  | 281     |
| قضايا الإصلاح الاجتماعي والاقتصادي والسياسي | 282     |
| الدعوات الدينية الإصلاحية                   | 283     |
| الدعوات الدينية السياسية                    | 284     |
| الأحزاب والجماعات الإسلامية المعاصرة        | 285     |
| غير مستخدم                                  | 286     |
| غير مستخدم                                  | 287     |
| غير مستخدم                                  | 288     |
| غير مستخدم                                  | 289     |
| الديانات الأخرى والدين المقارن              | 290     |
| الدين المقارن                               | 291     |
| الديانات اليونانية والرومانية               | 292     |
| الديانات الجرمانية                          | 293     |
| الديانات الهندية                            | 294     |
| الزرادشتية                                  | 295     |
| اليهودية                                    | 296     |
| غير مستخدم                                  | 297     |
| المسيحية                                    | 298     |
| ديانات أخرى                                 | 299     |
| العلوم الاجتماعية                           | 300-399 |
| علم الاجتماع                                | 301     |

|     |                                         |
|-----|-----------------------------------------|
| 359 | القوات البحرية                          |
| 360 | المشاكل والخدمات الاجتماعية             |
| 361 | المشاكل والخدمات الاجتماعية             |
| 362 | المشاكل الاجتماعية والإنعاش الاجتماعي   |
| 363 | الخدمات الاجتماعية                      |
| 364 | المشاكل الاجتماعية الأخرى وخدماتها      |
| 365 | الجريمة والمجرمون                       |
| 366 | السجون والإصلاحات                       |
| 367 | الجمعيات السرية                         |
| 368 | النوادي العامة والتأمين                 |
| 369 | أنواع مختلفة من الجمعيات                |
| 370 | التربية والتعليم                        |
| 371 | المدرسة والمدرسون والإدارة المدرسية     |
| 372 | التعليم الأساسي ( الابتدائي والإعدادي ) |
| 373 | التعليم الثانوي                         |
| 374 | تعليم الكبار                            |
| 375 | المنهج                                  |
| 376 | التعليم النسوي                          |
| 377 | التعليم الديني ( المدارس والدين )       |
| 378 | التعليم العالي ( الجامعي )              |
| 379 | التعليم العام ( التعليم والدولة )       |
| 380 | التجارة والنقل والمواصلات               |
| 381 | التجارة الداخلية                        |
| 382 | التجارة الدولية ( الخارجية )            |
| 383 | الاتصالات البريادية                     |

|     |                                   |
|-----|-----------------------------------|
| 330 | الاقتصاد                          |
| 331 | اقتصاديات العمل والعمال           |
| 332 | اقتصاديات المال والبنوك           |
| 333 | اقتصاديات الأراضي                 |
| 334 | التعاون والتعاونيات               |
| 335 | الاشتراكية                        |
| 336 | المالية العامة                    |
| 337 | الاقتصاد الدولي                   |
| 338 | الإنتاج                           |
| 339 | اقتصاديات الإنتاج الكلي           |
| 340 | القانون                           |
| 341 | القانون الدولي                    |
| 342 | القانون الدستوري والإداري         |
| 343 | القانون العام                     |
| 344 | القانون الاجتماعي                 |
| 345 | القانون الجنائي                   |
| 346 | القانون الخاص                     |
| 347 | القانون المدني                    |
| 348 | القوانين واللوائح والقضايا        |
| 349 | القوانين في البلدان المختلفة      |
| 350 | الإدارة العامة والعلوم العسكرية   |
| 351 | الحكومة المركزية                  |
| 352 | الحكم المحلي                      |
| 353 | الإدارة الحكومية في العالم العربي |
| 354 | إدارة المنظمات الدولية            |
| 355 | العلوم العسكرية                   |
| 356 | قوات المشاة                       |
| 357 | القوات المحمولة                   |
| 358 | القوات البرية والمدربة والجوية    |

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| المعاجم العربية                   | 413 |
| البلاغة العربية                   | 414 |
| النحو والصرف العربي               | 415 |
| العروض والقوافي العربية           | 416 |
| اللهجات العامية العربية           | 417 |
| التطبيقات اللغوية العربية         | 418 |
| تاريخ اللغة العربية               | 419 |
| اللغة الإنجليزية                  | 420 |
| الكتابة والأصوات الإنجليزية       | 421 |
| الاشتقاق في اللغة الإنجليزية      | 422 |
| المعاجم الإنجليزية                | 423 |
| غير مستخدم                        | 424 |
| اللهجات العامية والإنجليزية       | 425 |
| غير مستخدم                        | 426 |
| اللهجات العامية الإنجليزية        | 427 |
| التطبيقات اللغوية والإنجليزية     | 428 |
| الانجلوسكسونية الإنجليزية القديمة | 429 |
| اللغات الألمانية                  | 430 |
| الكتابة والأصوات الألمانية        | 431 |
| الاشتقاق في اللغة الألمانية       | 432 |
| المعاجم الألمانية                 | 433 |
| غير مستخدم                        | 434 |
| قواعد اللغة الألمانية             | 435 |
| غير مستخدم                        | 436 |
| اللهجات العامية الألمانية         | 437 |
| التطبيقات اللغوية الألمانية       | 438 |
| لغات ألمانية أخرى                 | 439 |
| اللغة الفرنسية                    | 440 |
| الكتابة والأصوات                  | 441 |

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| الاتصالات السلوكية واللاسلكية   | 384     |
| السكك الحديدية                  | 385     |
| النقل للمائي الداخلي            | 386     |
| النقل البحري والجوي والفضائي    | 387     |
| النقل البري                     | 388     |
| الأوزان والمقاييس               | 389     |
| العادات والتقاليد والأدب الشعبي | 390     |
| الأزياء والمظهر الشخصي          | 391     |
| العادات                         | 392     |
| عادات الموت                     | 393     |
| العادات والتقاليد العامة        | 394     |
| آداب السنوك                     | 395     |
| غير مستخدم                      | 396     |
| غير مستخدم                      | 397     |
| التراث الشعبي (الفولكلور)       | 398     |
| عادات الحرب والدبلوماسية        | 399     |
| اللغات                          | 400-499 |
| علم اللغة المقارن               | 401     |
| الاشتقاق                        | 402     |
| علم المعاجم                     | 403     |
| الأصوات اللغوية                 | 404     |
| النحو والصرف                    | 405     |
| غير مستخدم                      | 406     |
| اللهجات العامية                 | 407     |
| التطبيقات اللغوية               | 408     |
| الاتصال اللفظي غير المكتوب      | 409     |
| اللغة العربية                   | 410     |
| الكتابة والأصوات العربية        | 411     |
| الاشتقاق في اللغة العربية       | 412     |

|     |                                             |
|-----|---------------------------------------------|
| 471 | الكتابة والأصوات                            |
| 472 | الاشتقاق                                    |
| 473 | المعاجم                                     |
| 474 | غير مستخدم                                  |
| 475 | القواعد                                     |
| 476 | غير مستخدم                                  |
| 477 | اللاتينية القديمة والفولكلورية              |
| 478 | التطبيقات اللغوية                           |
| 479 | لغات لاتينية أخرى                           |
| 480 | اللغات الهلنسية ، اليونانية ،<br>الكلاسيكية |
| 481 | الكتابة والأصوات لليونانية<br>والكلاسيكية   |
| 482 | الاشتقاق في اليونانية الكلاسيكية            |
| 483 | معاجم اليونانية الكلاسيكية                  |
| 484 | غير مستخدم                                  |
| 485 | قواعد اليونانية الكلاسيكية                  |
| 486 | غير مستخدم                                  |
| 487 | اليونانية الحديثة                           |
| 488 | تطبيقات اليونانية الكلاسيكية                |
| 489 | لغات هيلينية أخرى                           |
| 490 | اللغات الأخرى                               |
| 491 | اللغات الهندو أوروبية والكلمية              |
| 492 | اللغات الحامية السامية<br>(الأفروآسيوية )   |
| 493 | الحامية والتشادية                           |
| 494 | الأورالتية ، الباليوسيبيرية ،<br>الدرافيدية |
| 495 | الصينية التبتية ولغات أخرى                  |

|     |                                 |
|-----|---------------------------------|
| 442 | الاشتقاق                        |
| 443 | المعاجم                         |
| 444 | غير مستخدم                      |
| 445 | القواعد                         |
| 446 | غير مستخدم                      |
| 447 | اللهجات العامة الفرنسية         |
| 448 | التطبيقات اللغوية               |
| 449 | لغات البروفنس والكاتلان         |
| 450 | اللغة الإيطالية والرومانية      |
| 451 | الكتابة والأصوات الإيطالية      |
| 452 | الاشتقاق في اللغة الإيطالية     |
| 453 | المعاجم الإيطالية               |
| 454 | غير مستخدم                      |
| 455 | قواعد اللغة الإيطالية           |
| 456 | غير مستخدم                      |
| 457 | اللهجات الإيطالية العامة        |
| 458 | التطبيقات اللغوية               |
| 459 | اللغة الرومانية                 |
| 460 | اللغة الإسبانية والبرتغالية     |
| 461 | الكتابة والأصوات للغة الإسبانية |
| 462 | الاشتقاق في اللغة الإسبانية     |
| 463 | المعاجم الإسبانية               |
| 464 | غير مستخدم                      |
| 465 | قواعد اللغة الإسبانية           |
| 466 | غير مستخدم                      |
| 467 | اللهجات العامة الإسبانية        |
| 468 | التطبيقات اللغوية الإسبانية     |
| 469 | اللغة البرتغالية                |
| 470 | اللغة المالطية                  |

|     |                                |
|-----|--------------------------------|
| 520 | الفلك                          |
| 521 | الفلك النظري                   |
| 522 | الفلك العملي                   |
| 523 | الفلك الرصدي                   |
| 524 | غير مستخدم                     |
| 525 | الجغرافية الفلكية              |
| 526 | الجغرافية الرياضية ( المساحة ) |
| 527 | للملاحة الفلكية                |
| 528 | التقويم                        |
| 529 | التوقيت                        |
| 530 | الفيزياء                       |
| 531 | الميكانيكا                     |
| 532 | ميكانيكا السوائل               |
| 533 | ميكانيكا الغازات               |
| 534 | الصوت و الاهتزازات             |
| 535 | الضوء                          |
| 536 | الحرارة                        |
| 537 | الكهرباء                       |
| 538 | المغناطيسية                    |
| 539 | الفيزياء الحديثة والذرية       |
| 540 | الكيمياء                       |
| 541 | الكيمياء الفيزيائية والنظرية   |
| 542 | المختبرات الكيميائية           |
| 543 | الكيمياء التحليلية             |
| 544 | الكيمياء النوعية               |
| 545 | الكيمياء الكمية                |
| 546 | الكيمياء غير العضوية           |
| 547 | الكيمياء العضوية               |

|         |                                        |
|---------|----------------------------------------|
| 496     | اللغات الإفريقية                       |
| 497     | لغات أمريكا الشمالية الأصلية           |
| 498     | لغات أمريكا الجنوبية الأصلية           |
| 499     | لغات أخرى                              |
| 599-500 | العلوم الطبيعية والرياضيات التطبيقية   |
| 501     | الفلسفة والنظريات                      |
| 502     | المنوعات العلمية                       |
| 503     | التعاجم العلمية                        |
| 504     | غير مستخدم                             |
| 505     | الدوريات العلمية                       |
| 506     | الجمعيات العلمية                       |
| 507     | البحث والتعليم والموضوعات المتصلة      |
| 508     | التاريخ الطبيعي                        |
| 509     | العاملة التاريخية والجغرافية والأشخاص  |
| 510     | الرياضيات                              |
| 511     | المبادئ العامة                         |
| 512     | الجبر                                  |
| 513     | الحساب                                 |
| 514     | التوبولوجيا (الخصائص الهندسية للأشكال) |
| 515     | التحليل الرياضي ( التفاضل والتكامل )   |
| 516     | الهندسة                                |
| 517     | غير مستخدم                             |
| 518     | غير مستخدم                             |
| 519     | الاحتمالات والرياضيات التطبيقية        |

|                                            |         |
|--------------------------------------------|---------|
| الميكروبات                                 | 576     |
| الطبيعة العامة للحياة                      | 577     |
| استخدام المجاهر                            | 578     |
| جمع وحفظ العينات                           | 579     |
| علوم النبات                                | 580     |
| علم النبات                                 | 581     |
| النباتات البذرية                           | 582     |
| النباتات الزهرية مغطاة البذور ذات الفلقة   | 583     |
| النباتات الزهرية مغطاة البذور ذات الفلقتين | 584     |
| النباتات عديمة البذور                      | 585     |
| النباتات اللابذرية                         | 586     |
| النباتات الوعائية اللازهرية                | 587     |
| الحزازيات                                  | 588     |
| الثالوسيات                                 | 589     |
| علوم الحيوان                               | 590     |
| علم الحيوان                                | 591     |
| اللافقاريات                                | 592     |
| الحيوانات الأولية                          | 593     |
| الرخويات وشبه الرخويات                     | 594     |
| لافقاريات أخرى                             | 595     |
| الفقاريات                                  | 596     |
| الفقاريات ذات الدم البارد                  | 597     |
| الطيور                                     | 598     |
| الثدييات                                   | 599     |
| العلوم التطبيقية التكنولوجية               | 600-699 |
| فلسفة ونظريات                              | 601     |
| منوعات                                     | 602     |

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| علم الملوثات                      | 548 |
| علم المعادن                       | 549 |
| الجيولوجيا (علوم الأرض)           | 550 |
| علم الأرض والأرصاد الجوية والمياه | 551 |
| تكوين الصخور                      | 552 |
| الجيولوجيا الاقتصادية             | 553 |
| جيولوجية أوروبية ودولها           | 554 |
| جيولوجية آسيا ودولها              | 555 |
| جيولوجية أفريقية ودولها           | 556 |
| جيولوجية أمريكا الشمالية ودولها   | 557 |
| جيولوجية أمريكا الجنوبية ودولها   | 558 |
| جيولوجية مناطق أخرى               | 559 |
| علم الأحافير والمستحاثات          | 560 |
| الأحافير النباتية                 | 561 |
| أحافير الحيوانات اللاقارية        | 562 |
| مستحاثات الأولرية                 | 563 |
| مستحاثات الرخوية                  | 564 |
| مستحاثات حيوانات لافقارية أخرى    | 565 |
| أحافير الحيوانات الفقارية         | 566 |
| أحافير ذوات الدم البارد           | 567 |
| أحافير الطيور                     | 568 |
| أحافير الثدييات                   | 569 |
| علوم الحياة                       | 570 |
| غير مستخدم                        | 571 |
| الأجناس البشرية                   | 572 |
| الأنثروبولوجيا الطبيعية           | 573 |
| علم الأحياء                       | 574 |
| التطور والوراثة                   | 575 |



|         |                                   |
|---------|-----------------------------------|
| 630     | الزراعة                           |
| 631     | الحاصلات الزراعية                 |
|         | الإصابات والأمراض والآفات         |
| 632     | الزراعة                           |
| 633     | الحاصلات الحقلية                  |
| 634     | الأشجار المثمرة والفواكه والغابات |
| 635     | الحضروات                          |
| 636     | تربية المواشي والحيوانات الداجنة  |
| 637     | الألبان وصناعاتها                 |
| 638     | تربية الحشرات الاقتصادية          |
| 639     | لحيوانات والنباتات البرية         |
| 640     | الاقتصاد المنزلي                  |
| 641     | الطعام والشراب                    |
| 642     | الزججات وخدمة المائدة             |
| 643     | المنزل والأدوات المنزلية          |
| 644     | المنافع المنزلية                  |
| 645     | التأنيث ولديكور المنزلي           |
| 646     | الحياطة والملابس                  |
| 647     | إدارة المنازل والمسكن العامة      |
| 648     | العناية بشؤون المنزل              |
| 649     | رعاية الأطفال والمرضى والعجزة     |
| 650     | إدارة الأعمال                     |
| 651     | خدمات المكاتب                     |
| 652     | أعمال الاتصالات الكتابية          |
| 653     | الاختزال                          |
| 654-656 | غير مستخدم                        |
| 657     | المحاسبة                          |
| 658     | إدارة وتنظيم الأعمال              |
| 659     | العلاقات العامة والإعلانات        |

|     |                                 |
|-----|---------------------------------|
| 603 | معاجم وموسوعات                  |
| 604 | التقنيات العامة                 |
| 605 | الدوريات                        |
| 606 | المنظمات                        |
|     | التعليم والبحث والموضوعات       |
| 607 | المتصلة                         |
| 608 | الاختراعات وبراءات الاختراع     |
|     | المعالجة التاريخية والجغرافية   |
| 609 | والأشخاص                        |
| 610 | العلوم الطبية                   |
| 611 | التشريح والخلايا والأنسجة       |
| 612 | علم وظائف الأعضاء (فسيولوجيا)   |
| 613 | الصحة الشخصية                   |
| 614 | الصحة العامة                    |
| 615 | الصيدلة                         |
| 616 | علم الأمراض                     |
| 617 | الجراحة                         |
| 618 | فروع أخرى من الطب               |
| 619 | الطب التجديدي                   |
| 620 | الهندسة                         |
| 621 | الهندسة الميكانيكية والكهربائية |
| 622 | هندسة التعدين                   |
| 623 | الهندسة العسكرية والبحرية       |
| 624 | الهندسة المدنية                 |
| 625 | هندسة السكك الحديدية والطرق     |
| 626 | غير مستخدم                      |
| 627 | الهندسة المالية                 |
| 628 | الهندسة الصحية                  |
| 629 | فروع الهندسة الأخرى             |

|                                     |         |
|-------------------------------------|---------|
| غير مستخدم                          | 689     |
| البناء والمباني                     | 690     |
| مواد البناء                         | 691     |
| الأعمال الإنشائية المساندة          | 692     |
| البناء بمواد معينة                  | 693     |
| الإنشاءات الخشبية                   | 694     |
| إنشاء السقوف                        | 695     |
| إنشاء المنافع والمرافق الصحية       | 696     |
| هندسة التدفئة والتهوية والتكييف     | 697     |
| نشاطات المباني                      | 698     |
| غير مستخدم                          | 699     |
| الفنون                              | 700-799 |
| فلسفة ونظريات الفنون الجميلة        | 701     |
| منوعات                              | 702     |
| معارض وموسوعات                      | 703     |
| موضوعات خاصة                        | 704     |
| الدوريات                            | 705     |
| المنظمات والجمعيات                  | 706     |
| البحث والتعليم والموضوعات ذات الصلة | 707     |
| المعارض والمتاحف الفنية الدائمة     | 708     |
| المعاملات التاريخية والجغرافية      | 709     |
| تخطيط المدن والعمران                | 710     |
| تخطيط المناطق                       | 711     |
| هندسة المناظر الطبيعية وتصميمها     | 712     |
| تخطيط الطرق                         | 713     |
| تخطيط للعالم المائية                | 714     |
| تخطيط الأشجار كمناظر طبيعية         | 715     |
| تخطيط المساحات الخضراء              | 716     |

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| التكنولوجيا الكيميائية             | 660 |
| تكنولوجيا الكيمياء والمواد الثقيلة | 661 |
| تكنولوجيا الوقود                   | 662 |
| تكنولوجيا المشروبات                | 663 |
| الصناعات الغذائية                  | 664 |
| تكنولوجيا الزيوت والدهون           | 665 |
| الصناعات الخزفية                   | 666 |
| صناعات الأصباغ والألوان            | 667 |
| تكنولوجيا منتجات عضوية أخرى        | 668 |
| التعدين (المتالورجيا)              | 669 |
| الصناعات الثقيلة                   | 670 |
| صناعات المعادن                     | 671 |
| المصنوعات الفولاذية                | 672 |
| المصنوعات المعدنية غير الحديدية    | 673 |
| صناعات الأخشاب                     | 674 |
| صناعة الجلد والفرو                 | 675 |
| صناعة الورق                        | 676 |
| صناعات النسيج                      | 677 |
| صناعة المطاط                       | 678 |
| منتجات أخرى لمواد معينة            | 679 |
| صناعة منتجات ذات استعمالات محددة   | 680 |
| الأجهزة والآلات الدقيقة            | 681 |
| أشغال الحدادة                      | 682 |
| الأسلحة الخفيفة والأدوات المنزلية  | 683 |
| الأثاث                             | 684 |
| صناعات الجلد والفرو                | 685 |
| الطباعة                            | 686 |
| صناعة الملابس                      | 687 |
| منتجات نهائية أخرى                 | 688 |



|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| أشغال النسيج اليدوية             | 746 |
| الديكور الداخلي                  | 747 |
| الفنون الزجاجية                  | 748 |
| الأثاث وماحقته                   | 749 |
| التصوير ( الرسم ) الزيتي         | 750 |
| عمليات وأشكال التصوير            | 751 |
| الألوان ونظرية اللون             | 752 |
| اللوحات الزيتية المجردة والرمزية | 753 |
| نوحات الحياة اليومية             | 754 |
| اللوحات الدينية                  | 755 |
| اللوحات التاريخية                | 756 |
| لوحات الجسم البشري وأعضائه       | 757 |
| موضوعات أخرى                     | 758 |
| العمارة التاريخية والجغرافية     | 759 |
| الطباعة والمطبوعات               | 760 |
| الطباعة البارزة                  | 761 |
| غير مستخدم                       | 762 |
| الطباعة المستوية                 | 763 |
| الطباعة المستوية الكرومية        | 764 |
| طباعة الحفر على المعادن          | 765 |
| طباعة النقش على الخشب            | 766 |
| طباعة الحفر بالإبر على المعادن   |     |
| والكليشيهات                      | 767 |
| غير مستخدم                       | 768 |
| المطبوعات                        | 769 |
| التصوير الفوتوغرافي              | 770 |
| معدات وأجهزة ومواد التصوير       | 771 |
| عمليات الأملح المعدنية           | 772 |
| عمليات الطبع والتحميض الملون     | 773 |

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| المبانى والإنشاءات كمناظر طبيعية   | 717 |
| تخطيط المقابر                      | 718 |
| المناطق الحضرية والطبيعية          | 719 |
| العمارة ( الهندسة المعمارية )      | 720 |
| الهندسة المعمارية الإنشائية        | 721 |
| الهندسة المعمارية القديمة والشرقية | 722 |
| العمارة في العصور الوسطى           | 723 |
| العمارة الحديثة 1400               | 724 |
| الهندسة المعمارية للمبانى العامة   | 725 |
| الهندسة المعمارية للمبانى الدينية  | 726 |
| مبانى المؤسسات التعليمية           | 727 |
| المبانى السكنية                    | 728 |
| تصميم وزخرفة المبانى               | 729 |
| الفنون التشكيلية والنحت            | 730 |
| عمليات نحت التماثيل                | 731 |
| النحت البدائي والقديم والشرقي      | 732 |
| النحت اليوناني والروماني           | 733 |
| النحت في العصور الوسطى             | 734 |
| النحت الحديث 1400                  | 735 |
| النقش والمنقوشات                   | 736 |
| التميمات ( المسكوكات ) والأختام    | 737 |
| الحزف                              | 738 |
| الأشغال المعدنية                   | 739 |
| الرسم والفنون والزخرفية            | 740 |
| الرسم والرسومات                    | 741 |
| الرسم المنظوري                     | 742 |
| الرسم حسب الموضوعات                | 743 |
| غير مستخدم                         | 744 |
| الفنون الزخرفية                    | 745 |

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| غير مستخدم                          | 804 |
| الدوريات الأدبية                    | 805 |
| الجمعيات الأدبية                    | 806 |
| التعليم والبحث والموضوعات ذات الصلة | 807 |
| فن الكتابة والإنشاء                 | 808 |
| تاريخ ووصف ونقد الأدب بشكل عام      | 809 |
| الأدب العربي                        | 810 |
| الشعر العربي                        | 811 |
| المسرحيات الغربية                   | 812 |
| القصة والرواية العربية              | 813 |
| المقالات الأدبية العربية            | 814 |
| الخطب العربية                       | 815 |
| الرسائل الأدبية العربية             | 816 |
| الأهالي والنسود والفكاهات العربية   | 817 |
| تنوعات الأدبية العربية              | 818 |
| النثر العربي ( بشكل عام )           | 819 |
| الأدب الإنجليزي                     | 820 |
| الشعر الإنجليزي                     | 821 |
| المسرحية الإنجليزية                 | 822 |
| القصة الإنجليزية                    | 823 |
| المقالات الإنجليزية                 | 824 |
| الخطب الإنجليزية                    | 825 |
| الرسائل الإنجليزية                  | 826 |
| الإهالي والفكاهات الإنجليزية        | 827 |
| تنوعات الأدب الإنجليزي              | 828 |
| الأدب الإنجليزي                     | 829 |

|                                                 |         |
|-------------------------------------------------|---------|
| التصوير بالموجات الضوئية                        | 774     |
| غير مستخدمة                                     | 775-777 |
| مجاللات تصوير معينة                             | 778     |
| الصور ومجموعات الصور                            | 779     |
| الموسيقا                                        | 780     |
| مبادئ الموسيقا العامة                           | 781     |
| الموسيقا الغنائية                               | 782     |
| موسيقا الغناء الفردي ، الغناء                   | 783     |
| الآلات والفرق الموسيقية                         | 784     |
| الفرق الموسيقية ذات الآلة الواحدة               | 785     |
| الآلات الموسيقية ذات المفاتيح                   | 786     |
| الآلات الموسيقية الوترية                        | 787     |
| آلات النفخ وموسيقاها                            | 788     |
| غير مستخدم                                      | 789     |
| الفنون الترفيهية والتشيفية                      | 790     |
| الترفيه العام ( السينما ، الإذاعة ، التلفزيون ) | 791     |
| المسرح                                          | 792     |
| الألعاب المنزلية                                | 793     |
| ألعاب المهارة المنزلية                          | 794     |
| ألعاب الحظ                                      | 795     |
| الألعاب الترفية الرياضية                        | 796     |
| ألعاب المائية والجوية                           | 797     |
| الفروسية وسباق الحيوانات                        | 798     |
| الصيد والرمية                                   | 799     |
| الآداب                                          | 800-899 |
| فلسفة ونظريات                                   | 801     |
| تنوعات الأدب                                    | 802     |
| معاجم وموسوعات الأدب                            | 803     |

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| الآداب الرومانية               | 859 |
| الآداب الإسباني                | 860 |
| الشعر                          | 861 |
| المسرحية                       | 862 |
| القصة                          | 863 |
| المقالة                        | 864 |
| الخطب                          | 865 |
| الرسائل                        | 866 |
| الأهاجي والفكاهات والتوارد     | 867 |
| المنوعات                       | 868 |
| الآداب البرتغالي               | 869 |
| أدب اللغة اللاتينية            | 870 |
| الشعر                          | 871 |
| الشعر المسرحي                  | 872 |
| الشعر الملحمي والروائي         | 873 |
| الشعر الغنائي                  | 874 |
| الخطب                          | 875 |
| الرسائل                        | 876 |
| الأهاجي والفكاهات              | 877 |
| المنوعات                       | 878 |
| آداب لغات لاتينية أخرى         | 879 |
| الآداب المحلية والأدب اليوناني | 880 |
| الشعر اليوناني القديم          | 881 |
| المسرحية اليونانية القديمة     | 882 |
| الشعر الملحمي اليوناني القديم  | 883 |
| الشعر الغنائي اليوناني القديم  | 884 |
| الخطب اليونانية القديمة        | 885 |
| الرسائل اليونانية القديمة      | 886 |

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| آداب اللغة الألمانية    | 830 |
| الشعر                   | 831 |
| المسرحية                | 832 |
| القصة                   | 833 |
| المقالة                 | 834 |
| الخطب                   | 835 |
| الرسائل                 | 836 |
| الأهاجي والفكاهات       | 837 |
| منوعات الأدب الألماني   | 838 |
| الآداب الألمانية الأخرى | 839 |
| آداب اللغة الفرنسية     | 840 |
| الشعر                   | 841 |
| المسرحية                | 842 |
| القصة                   | 843 |
| المقالة                 | 844 |
| الخطب                   | 845 |
| الرسائل                 | 846 |
| الفكاهات والأهاجي       | 847 |
| المنوعات                | 848 |
| الآداب الفرنسية الأخرى  | 849 |
| أدب اللغة الإيطالية     | 850 |
| الشعر                   | 851 |
| المسرحية                | 852 |
| القصة                   | 853 |
| المقالة                 | 854 |
| الخطب                   | 855 |
| الرسائل                 | 856 |
| الفكاهات والأهاجي       | 857 |
| المنوعات                | 858 |

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| جغرافية أوربية             | 914 |
| جغرافية آسيا               | 915 |
| جغرافيا أفريقية            | 916 |
| جغرافيا أمريكا الشمالية    | 917 |
| جغرافية أمريكا الجنوبية    | 918 |
| جغرافية المناطق الأخرى     | 919 |
| التراجم العامة             | 920 |
| الفلاسفة                   | 921 |
| رجال وعلماء الدين          | 922 |
| رجال العلوم الاجتماعية     | 923 |
| اللغويون                   | 924 |
| العلماء                    | 925 |
| التكنولوجيا حيون           | 926 |
| الفنانون                   | 927 |
| الأدباء                    | 928 |
| الأنساب والألقاب والشارات  | 929 |
| تاريخ العالم القديم        | 930 |
| الصين القديمة              | 931 |
| مصر العربية                | 932 |
| فلسطين القديمة             | 933 |
| إفند القديمة               | 934 |
| العراق وإيران القديمة      | 935 |
| شمال أوربية وغرب إيطاليا   | 936 |
| إيطاليا القديمة            | 937 |
| اليونان القديمة            | 938 |
| أجزاء العالم القديم الأخرى | 939 |
| تاريخ أوربية الحديث        | 940 |
| الجزر البريطانية           | 941 |
| إنجلترا وويلز              | 942 |

|                                         |     |
|-----------------------------------------|-----|
| الأدبيات والمكتابات اليونانية القديمة   | 887 |
| المنوعات اليونانية القديمة              | 888 |
| الأدب اليوناني الحديث                   | 889 |
| آداب اللغات الأخرى                      | 890 |
| آداب اللغات الهند أوربية                | 891 |
| الآداب الأفروآسيوية (الحامية - السامية) | 892 |
| الآداب الحامية التشادية                 | 893 |
| آداب اللغات الأورالية والدرافيدية       | 894 |
| الآداب الصينية التبتية                  | 895 |
| الآداب الإفريقية                        | 896 |
| آداب اللغات الأصلية في أمريكا الشمالية  | 987 |
| آداب اللغات الأصلية في أمريكا الجنوبية  | 898 |
| آداب لغات أخرى                          | 899 |
| 999-900 التاريخ والجغرافيا العامة       |     |
| فلسفة التاريخ والعلوم المساعدة          | 901 |
| منوعات التاريخ العام                    | 902 |
| معاجم التاريخ العام                     | 903 |
| الوقائع المجمعة عن الأحداث              | 904 |
| دوريات التاريخ العام                    | 905 |
| منظمات التاريخ العام                    | 906 |
| البحث والتعليم والعلوم المتصلة          | 907 |
| التاريخ المرتبط بأنواع معينة من الأشخاص | 908 |
| التاريخ العام للعالم وحضارته            | 909 |
| الجغرافيا العامة والحالات               | 910 |
| الجغرافية التاريخية                     | 911 |
| المحارط والأطالس                        | 912 |
| جغرافية العالم القديم                   | 913 |

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| 972 | المكسيك وأمريكا الوسطى             |
| 973 | الولايات المتحدة الأمريكية         |
| 974 | الولايات الشمالية                  |
| 975 | الولايات الجنوبية                  |
| 976 | الولايات الوسطى الجنوبية           |
| 977 | الولايات الوسطى الشمالية           |
| 978 | الولايات الغربية                   |
| 979 | ولايات ساحل المحيط الهادي          |
| 980 | التاريخ العام لأمريكا الجنوبية     |
| 981 | البرازيل                           |
| 982 | الأرجنتين                          |
| 983 | تشيلي                              |
| 984 | بوليفيا                            |
| 985 | بيرو                               |
| 986 | كولومبيا والإكوادور                |
| 987 | غويانا                             |
| 988 | جواتيمالا                          |
| 989 | الباراغواي والأوروغواي             |
| 990 | التاريخ العام لأجزاء العالم الأخرى |
| 991 | غير مستخدم                         |
| 992 | غير مستخدم                         |
| 993 | نيوزيلندا وميلانيزيا               |
| 994 | أستراليا                           |
| 995 | جواتيمالا الجديدة وميلانيزيا       |
| 996 | مناطق أخرى في المحيط الهادي        |
| 997 | جزر المحيط الأطلس                  |
| 998 | الجزر القطبية                      |
| 999 | العوامل غير الأرضية                |

|     |                                         |
|-----|-----------------------------------------|
| 943 | أوروبا الوسطى                           |
| 944 | فرنسا                                   |
| 945 | إيطاليا                                 |
| 946 | إسبانيا والبرتغال                       |
| 947 | الاتحاد السوفياتي                       |
| 948 | الدول الإسكندنافية                      |
| 949 | أجزاء أخرى من أوروبا                    |
| 950 | تاريخ آسيا الحديث                       |
| 951 | الصين                                   |
| 952 | اليابان                                 |
| 953 | تركيا وقبرص                             |
| 954 | الهند وجنوب آسيا                        |
| 955 | إيران                                   |
| 956 | العالم العربي - الشرق الأوسط            |
| 957 | سiberia (روسيا الآسيوية)                |
| 958 | آسيا الوسطى                             |
| 959 | جنوب شرق آسيا                           |
| 960 | تاريخ أفريقية الحديث                    |
| 961 | شمال أفريقية                            |
| 962 | مصر                                     |
| 963 | السودان                                 |
| 964 | المغرب                                  |
| 965 | الجزائر                                 |
| 966 | أفريقية الغربية                         |
| 967 | إفريقية الوسطى                          |
| 968 | جمهورية جنوب إفريقيا ، إفريقيا الجنوبية |
| 969 | جزر المحيط الهندي الجنوبية              |
| 970 | تاريخ أمريكا الشمالية                   |
| 971 | كندا                                    |



## **الفصل الرابع**

### **الجداول المساعدة**







## ١- الجدول المساعد رقم 1: الأقسام الموحدة :

|                                         |                                           |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------|
| 01- الفلسفة والنظريات                   | 0202- الموجزات والمختصرات                 |
| 02- منوعات ومختصرات ومنوعات             | 0208- المعالجة السمعية البصرية            |
| 03- القواميس والموسوعات والمواد         | 021- المواد المجدولة                      |
| المرتبة هجائياً ودوائر المعارف          | 022- المواد الإيضاحية والتماذج والمصغرات  |
| 04- موضوعات خاصة                        | 023- الموضوع كمهنة ووخليفة وهواية         |
| 05- المطبوعات الدورية                   | 024- الأعمال لفئات معينة من المستخدمين    |
| 06- المنظمات الدورية                    | 025- أدلة الأشخاص والمنظمات               |
| 07- التعليم والبحث والموسوعات           | أضف لرمز الأساس 025 الرمز 1               |
| ذات الصلة دراسة وتدریس                  | أو 3-9 من الجدول الثاني ، مثال :          |
| 08- مجموعة المقالات التاريخ             | أدلة مصر 02562                            |
| والوصف حسب نوع الأشخاص .                | 026- القسانون ( استخدام هذا الرمز         |
| 09- المعالجة التاريخية والجغرافية       | اختياري) أضف للرمز 026 الرموز             |
| وتراجم الأشخاص                          | 1 أو 3-9 من الجدول الثاني ، مثال :        |
| 01- الفلسفة والنظريات                   | القانون الأسترالي 02694                   |
| 011- الأنظمة                            | 027- براءات الاختراع والعلامات المميزة    |
| 012- التصنيف                            | 028- التقنيات والإجراءات والمعدات         |
| 013- القيمة                             | والأجهزة والمواد المساعدة                 |
| 014- اللغة ( المصطلحات ) والاتصال       | 0285- معالجة البيانات وتطبيقات الحاسوب    |
| 0148- المختصرات والرموز                 | (الكومبيوتر )                             |
| 015- الأسس العلمية                      | 028- القياس والقياس ( الاختيار )          |
| أضف لرمز الأساس 015 الأرقام             | 0288- الصيانة والإصلاح                    |
| التي تتبع 5 في 510-590 مثال :           | 0289- معايير وإجراءات السلامة             |
| الأسس الرياضية الأسس الفيزيائية         | 029- المتون التجارية                      |
| 0153                                    | 0294- الفهارس والأدلة التجارية            |
| 016- البليوغرافيات ، الفهارس ، الكشافات | 03- القواميس ، الموسوعات والمواد المترجمة |
| ( رمز اختياري ، يفضل التصنيف في         | هجائياً                                   |
| 016 المعارف العامة ) .                  | 04- موضوعات خاصة                          |
| 019- الأسس النفسية                      | استخدام هذا الرمز لا يتم إلا عندما يذكر   |
| 02- النوعات                             | في الجدول ويضع عليه بوضوح                 |

4\_ 08- كان يدل في الطبقات السابقة على المجموعات والمختارات ، أما في الطبعة (19) فأصبح يدل على تاريخ ووصف الموضوع من مجموعات الأشخاص .

5\_ يمكن لبعض التقسيمات الموحدة أن يجرأ بالمكان ( 0609-0603 ) المنظمات القومية الإقليمية والمحلية ، وقبل ( 071 ) المدارس والمقررات الدراسية ، الذي يمكن أن يجرأ مكانياً من ( 070,1 ) إلى ( 071,9 ) ومثل ( 09- ) المعالجة التاريخية والجغرافية ، الذي يمكن أن يجرأ بالمكان من ( 099-091 ) انظر الجدول الثاني .

6\_ يجوز عند الضرورة استخدام أكثر من تقسيم موحد للكتاب الواحد مثال :  
موجز تاريخ الاقتصاد  
دورية في تعليم الموسيقى

في مثل هذه الحالة يحتاج المصنف إلى أن يتبين أيهما يأتي قبل الآخر ، حتى تكون لرقم التصنيف في بنائه دلالة منطقية واضحة ، ولكن المصنف عند الاستخدام الصحيح لتقسيمين موحدتين عليه أن يحلل الرقم بعده ، ولكي يفعل ذلك عليه أن يقرأ الرقم معكوساً من اليمين إلى اليسار ، وبالإضافة إلى ذلك في زودت الطبقات الأخيرة من تصنيف ديوي بقائمة إضافية تسمى قائمة الأسبقية ، بحيث يقوم المصنف عند استخدامه تقسيمين موحدتين ، أو أكثر للكتاب الواحد ، ما لم تكن هناك تعليمات أخرى ، وهذه القائمة هي التالي :

فلسفة الديانات = 200,1 وليس 201

فلسفة العلوم الاجتماعية = 300,1 وليس 301

قواعد استخدام التقسيمات الموحدة:

يجوز استخدام التقسيمات الموحدة بالنسبة لأي موضوع من الموضوعات ، وذلك

بإضافة التقسيم الموحد إلى رقم الموضوع في نهايته ، مع الأخذ بالاعتبار بالقواعد التالية:

1\_ إذا كان رقم الأساس ينتهي بصفرين ( حالة الأصول العشرة الخلاصة الأولى ) فعند إضافة التقسيم الموحد نحذف الصفرين ( أو صفر من الأساس ، وصفر التقسيم الموحد ) النتيجة واحدة، إلا إذا كانت خطة التصنيف غير ذلك كما هو الحال في الديانات والعلوم الاجتماعية ، فيجب التوافق معها ، فهي الأهم دائماً ، ويجب استشارتها في كل شيء ، مثال :

تاريخ الفلسفة = فلسفة 100

معالجة تاريخية جـ 1 \_ 09

109

مثال : \_ علوم تكنولوجيا = 600

منوعات جـ 1 02

منوعات تكنولوجيا 602

2\_ إذا كان رقم الأساس يبدأ بأي صفر ( حالة الأقسام الخلاصة الثانية )

يضاف التقسيم الموحد بعد حذف صفر التقسيم الموحد إلا إذا كانت الخطة غير ذلك ،

مثال :

فلسفة التربية مختصر علم الحيوان دائرة المعارف الموسيقية

370 تربية 590 780

01 فلسفة 02 مختصر جداً 03 دوائر معارف

1,370 فلسفة التربية 2,590 3,780

3\_ إذا كان رقم الأساس لا ينتهي بأصفار ( حالة الفروع الخلاصة الثالثة ) يضاف التقسيم

الموحدة مباشرة ، مثال :

\_ دورية في علم البساتين 635

05 دورية جداً

5,635

\_ نماذج مصورة للمجوهرات 27,739

022 نماذج مصورة جداً

27,739

وهناك قاعدتان أخرتان تتخذان من القاعدة الثالثة والأخيرة ... وهما :

1\_ إذا كان رقم الأساس لا ينتهي بأصفار ، وبعد إضافة التقسيم الموحد مباشرة تبين أن

الرمز الذي تشكل مشغولاً بالخطة برقم آخر ، فلا خلاف تبقى الأمور كما هي بعد إضافة

صفر جديد إضافي إلى التقسيم الموحد ، بحيث يصبح رمز التقسيم الموحد هو 001-009

إلى رقم الأساس والخطة تبين إلى ذلك ، ولا داعي للاجتهاد قاعيدة : نظريات العلوم

السياسية.

2- و في بعض الأحيان ، ومع إضافة صفر يبقى الرقم الذي تكون مطابقاً لرمز موجود في الخطة في مثل هذه الحالة تضطر لإضافة صفر ثاني لرمز التقسيم الموحد، لتصبح رمز التقسيم الموحد :

0009-0001 مثال : فلسفة المناهج:

375,0001 وليس 375,001 أو 375,01

نظريات في الإدارة العامة :

351,0001 وليس 351,001 أو 351,01

### تصنيف البليوغرافيا والفهارس والكشافات الموضوعية :

هذه المعارف تحتاج لمعالجة خاصة في تصنيف ديوي العشري ، فعند القيام بتصنيف هذه العلوم يتبع المصنف إحدى الطريقتين التاليتين :

1- الطريقة الأولى : وهي إضافة التقسيم الموحد 016- الدال على البليوغرافيات ، والفهارس ، والكشافات الموضوعية إلى نهاية رقم الموضوع ، مع تطبيق قواعد استخدام التقسيمات الموحدة بشكل كامل ، مثال :

كشف بالعلوم الزراعية قائمة بليوغرافيا في مجال الفلسفة

630,6 101,6

كشف في مجال التأمين 368,016

( لاحظ حذف وبقاء الأصفار تطبيق للقواعد التي ذكرت سابقاً ) .

2- الطريقة الثانية : وهي إضافة رقم الموضوع الذي تناوله البليوغرافيا ، أو الكشف إلى نهاية رقم الأساس 016 مع ملاحظة أن الرمز 016 هنا يمثل البليوغرافيا والفهارس الموضوعية كواحد من تفرعات علم البليوغرافيا 019-01 في الجداول الرئيسية ، وليس كتقسيم مؤكد .

كشف في مجال التأمين 016,368

قائمة بليوغرافيا في مجال الفلسفة 016,1

كشف بالعلوم الزراعية 016,63

ملاحظات على تصنيف الببليوغرافيات والفهارس والكشافات الموضوعية :

1\_ الطريقة الأولى تعني توزيع تلك الأعمال ، والتي تمتلكها المكتبة على مختلف الموضوعات .  
أما الطريقة الثانية : فتعني تجميعها في مكان واحد في 016 .

2\_ الطريقة الأولى تناسب المكتبات الكبيرة ، أو التي تمتلك أعداداً ضخمة من تلك الأعمال وتوزيعها على هذا النحو يضمن عدم تكتلها تحت رقم تصنيف واحد ، مما يجعل البحث عنها شاقاً نظراً لتصنيف الأرقام التي تلي رقم الأساس 016 ، أما الطريقة الثانية فهي تناسب المكتبات المتوسطة والصغيرة ، لأن هذه الأعمال فيها سوف تكون قليلة ، ولا بأس من تجميعها تحت رقم الأساس 016 فضلاً عن أنها تناسب طريقة الترتيب في قائمات المراجع ، خاصة وأن معظم المكتبات تميل إلى وضع وترتيب تلك الأعمال مع بقية مسود المراجع .

3\_ يفيد إتباع الطريقة الثانية في المكتبات ذات الرفوف المفتوحة فقط أعداداً كبيرة من القراء والباحثين ، فهي تضمن لهم الوصول إلى فهارس وببليوغرافيات وكشافات موضوعية أخرى قريبة الصلة بموضوعات بحثهم لم يفكروا فيها أصلاً . مثال :

016,3 ببليوغرافيا في العلوم الاجتماعية .

016,33 ببليوغرافيا في العلوم الاقتصادية .

016,332 ببليوغرافيا في اقتصاديات المال .

4\_ لا يجوز مطلقاً اتباع الطريقتين في آن واحد ، فعلى المصنف أن يتبع إما الطريقة الأولى أو الثانية، ويصنف دائماً ومستمرة ، ولكل الكشافات والببليوغرافيات والفهارس الموضوعية الموجودة بالمكتبة .

تصنيف التراجم:

تعد التراجم من المصادر المهمة ، والتي ينتشر الطلب عليها في معظم المكتبات ، لذلك كان الاهتمام بها من حيث التصنيف واجباً ، وتحظى التراجم في تصنيف ديوي بأكثر من طريقة للتصنيف . وتعد المهنة — مهنة المترجم له ، وليست مهنة كاتب الترجمة — ححر الزاوية بالنسبة لتصنيف التراجم . لذلك يتوجب على المصنف أن يحدد مهنة المترجم له

أو لهم أولاً ، وليس تحديد ذلك الأمر بالأمر الصعب ، ففي معظم الأحيان تكفي صفحة العنوان ، أو قاعة المحتويات للدلالة على مهنة الشخص ، أو الأشخاص الذين كتبت من أجلهم الترجمة ، وفي بعض الحالات يمكن استشارة بعض المصادر الخارجية لتحديد المهنة .

والتراجم نوعان: فردية — مجمعة.

والطرق المتبعة في تصنيف كلا النوعين واحدة ، ويجب أن نسلک أحد الطريقتين

الأساسيتين التاليتين:

1 — الطريقة الأولى : إضافة التقسيم الموحد 092- الذي يدل على التراجم إلى نهاية رقم الموضوع ، الذي يمثل مهنة المترجم له ، أو لهم مع تطبيق قواعد استخدام التقسيمات الموحدة ، مثال :

جاء طبيب بقلم نجيب محفوظ. 016,92

تراجم الكيمائية 540,92

تراجم المحاسين 657,092

2 — الطريقة الثانية : وضع جميع التراجم فيما بين الأرقام 621-928 باعتبار أن الرقم من حانة الأحاد يمثل الفصل ، الذي ينتمي إليه مهنة المترجم له.

فنجد 921 مخصصاً لتراجم الفلاسفة و 922 لرجال الدين و 923 لرجال العلوم الاجتماعية ، وهكذا لاحظ أن 100 تمثل الفلسفة و 200 للديانات و 300 للعلوم الاجتماعية وبمكسن تفتيت الرقم إلى أبعد من ذلك، فنجد أن 921,8 يمثل تراجم الفلاسفة القدماء ، وفلاسفة العصور الوسطى هو 180 في الجدول الرئيس وأن 923,3 يمثل تراجم الاقتصاديين، و أن 323,321 يمثل تراجم رجال البنوك والمصارف (لاحظ أن 332,1 يمثل البنوك في الجداول الرئيسة .

ملاحظات على تصنيف التراجم :

1 — الطريقة الأولى تعني توزيع التراجم ، التي تمتلكها المكتبة على مختلف الموضوعات ، أما الطريق الثانية فتسعى لتجميعها في قسم واحد هو 920 .

2\_ الطريقة الأولى تناسب المكتبات الكبيرة ، في حين الطريق الثانية تناسب المكتبات المتوسطة والصغيرة .

3\_ يجوز تصنيف التراجم الفردية بوضعها تحت رقم 92 أو ( ت ) للدلالة على تراجم إن كانت بالعربية ، و B الدالة على Biography إن كانت باللغات الأخرى ، متبوعة بالرمز ( حرف أو أكثر ) الدال على المترجم له ، أما التراجم المجمعة فتوضع تحت الرقم 920 دون تقسيم ، أمثلة:

فصة حياة هنري فورد 922 أو ت

ن ف و ر

تراجم الكيميائيين 920 هكذا دون تقسيم .

كما يجوز تصنيف التراجم الفردية بعد تقسيمها إلى فئتين :

تراجم الرجال تراجم النساء

920,71 920,72

4\_ هناك بعض الفئات التي تنتمي إلى فصل المعارف العامة 009-090 أو تنتمي إلى موضوعات غير مشمولة في 921 -928 وقد وضعها تصنيف ديوي في هذا الترتيب :

920,1 البيلوغرافيون

920,2 المكشفون

920,3 الموسوعيون

920,4 الناشرون ( تجار الكتب )

920,5 الصحفيون

920,71 تراجم الرجال

920,72 تراجم النساء

الفئات الأخرى غير المشمولة في 921 -928 .

أو اختيار الطريقة الاعتيادية بإضافة التقسيم الموحد 920 إلى نهاية رقم الأساس

010,92 البليوغرافيون .

020,92 المكشفون

030,92 الموسوعيون

5- تصنيف التراجم الفردية والمجمعة ، التي لا ينتمي مجالها إلى مهنة محددة، أو يشق على المصنف كشفها وتحديدتها بوصفها على تراجم الرجال 920,71 أو تراجم النساء 920,72 .

6- تصنيف التراجم المجمعة غير المحددة بزمان ، أو مكان ، أو مهنة واحدة ، بوصفها تحت الرقم 920,02 ، كما تصنيف التراجم المجمعة العامة وغير المرتبطة بموضوع محدد ، و الخاصة بموقع جغرافي فيما بين الأرقام 920,03 - 920,09 وذلك وفقاً لرقم الموقع سواء أكان قارة ، أو دولة أو مدينة ، أمثلة:  
تراجم الإنكليز 920,042

لاحظ أن الإضافة 42 تمثل إنكلترا في قائمة الأماكن .

7- على المصنف أن يتبع طريقة واحدة في تصنيف التراجم ، وأن لا يمزج بين الطريقتين مهما كانت الأسباب الداعية إلى ذلك ، ولتكن الاستمرارية ، والثبات على المنهج نفسه ، رائدة في جميع الأحوال .



## قائمة الأسبقية :

يتضمن تصنيف ديوي العشري قائمة ، خاصة يتبعها المصنف عند استخدامه تقسيمين موحدتين ، أو أكثر للكتاب الواحد ، ما لم تكن هناك تعليمات أخرى . حيث رتب تلك القائمة حسب الأولويات التالية :

|               |                                               |
|---------------|-----------------------------------------------|
| 04-           | الخاص العام                                   |
| 092-          | التراجم                                       |
| 028-          | الأساليب والإجراءات والأدوات والأجهزة والمواد |
| 07-           | الدراسة والتعليم                              |
| 068-          | إدارة الأعمال                                 |
| 01-           | الفلسفة والنظريات                             |
| 023-          | الموضوع كمهنة أو حرفة أو هواية                |
| 027-          | براءات الاختراع ، والعلامات المميزة           |
| 029-          | متفرقات تجارية                                |
| 093- إلى 099- | المعالجة الجغرافية محددة من                   |
| 091-          | المعالجة الجغرافية (عمامة غير محددة بموقع)    |
| 08-           | تاريخ ووصف الموضوع بين مجموعات الأشخاص        |
| 024-          | الأعمال الموجهة لفئات محددة من القراء         |
| 074-          | المتاحف ، المجموعات ، المعارض                 |
| 076-          | المسائل والأسئلة                              |
| 077-          | التصوص المبرجة                                |
| 02-           | متفرقات                                       |
| 06-           | المنظمات                                      |
| 014-          | اللغات (المصطلحات) والاتصال                   |
| 03-           | المعاجم ، دوائر المعارف ، معاجم الألفاظ       |
| 05-           | المطبوعات الدورية                             |
| 016-          | الكشافات ، الببليوجرافيات ، الفهارس           |

## الجدول المساعد الثاني : المناطق الجغرافية ، الفترات التاريخية ، الأشخاص :

|                                   |        |                               |
|-----------------------------------|--------|-------------------------------|
| 1-المناطق والجهات والأماكن        | 152-   | الغابات                       |
| بشكل عام                          | 153-   | فلمراعي                       |
| 2-الأشخاص                         | 154-   | الصحاري                       |
| 3-العالم القديم                   | 16-    | المياه والأجواء               |
| 4-أوروبا ، أوزبة الغربية          | 161-   | الأجواء                       |
| 5-آسيا والشرق والشرق الأقصى       | 162-   | البحار والمحيطات              |
| 6-أفريقية                         | 163-   | المحيط الأطلسي                |
| 7-أمريكا الشمالية                 | 1638-  | البحر الأبيض المتوسط          |
| 8-أمريكا الجنوبية                 | 164-   | المحيط الهادي                 |
| 9-مناطق العالم الأخرى والعوالم    | 165-   | المحيط الهندي                 |
| غير الأرضية وجزر المحيط الهادي    | 16532- | خليج عدن                      |
| المناطق والجهات والأماكن بشكل     | 16533- | البحر الأحمر                  |
| عام أو دولة غير المحددة بقسارة أو | 16535- | الخليج العربي                 |
| يجمع معين                         | 16536- | خليج عمان                     |
| 11- المناطق الباردة والمتجمدة     | 16537- | بحر العرب                     |
| 12- المناطق المعتدلة              | 17-    | المناطق حسب الوضع الاجتماعي   |
| 13- المناطق الحارة                |        | والاقتصادي والسياسي           |
| 14- الأرض وأشكالها                | 171-   | حسب الوضع السياسي             |
| 141- القارات                      | 1713-  | الكتلة الغربية                |
| 142- الجزر                        | 1716-  | دول عدم الانحياز              |
| 143- المرتفعات كالجبال والتلال    | 1717-  | الكتلة الشيوعية               |
| 144- الكهوف والوديان              | 1719-  | المناطق المحتلة ( المستعمرة ) |
| 145- السهول والبراري              | 172-   | حسب درجة التطور الاقتصادي     |
| 146- المناطق الساحلية             | 1722-  | الدولة المتقدمة               |
| 148- التربة                       | 1723-  | الدولة متوسطة التطور          |
| 15- المناطق حسب نوع الزراعة       | 1724-  | الدول النامية والمتخلفة       |

|                                   |      |                                    |        |
|-----------------------------------|------|------------------------------------|--------|
| نصف الكرة الجنوبي                 | -119 | حسب كثافة السكان                   | -173   |
| الفضاء                            | -19  | المناطق الحضرية                    | -1732  |
| الأشخاص . بغض النظر عن            | -2   | الضواحي                            | -1733  |
| المناطق والجهات والأماكن ، مثال   |      | المناطق الريفية                    | -1734  |
| : معلومة المرحلة الابتدائية       |      | المناطق التي تسودها أقليات عرقية   | -174   |
| 372.92                            |      | قومية ، جنسية                      |        |
| التراحم الجماعية ( الجمعية )      | -22  | المناطق التي تسودها لغات معينة     | -175   |
| قارات ، دول ، مجتمعات ، عوالم     | -9-3 | أضف لرمز الأساس 175                |        |
| غير الأرضية معينة                 |      | الرموز 1-9 من الجدول السادس        |        |
| العالم القديم                     | -3   | مثال : المناطق الناطقة باللغة      |        |
| الصين القديمة                     | -31  | الإسبانية                          |        |
| مصر القديمة                       | -32  | 17561                              |        |
| فلسطين القديمة                    | -33  | المناطق التي تسود فيها ديانة معينة | -176   |
| الهند القديمة                     | -34  | المناطق الإسلامية                  | -1761  |
| بلاد ما بين النهرين ( العراق      | -35  | المناطق التي تسودها ديانات         | -1769- |
| وإيران)                           |      | أخرى                               | 1762   |
| شمال أوروبا وغرب شبه الجزيرة      | -36  | أضف لرمز الأساس 176 الرموز         |        |
| الإيطالية                         |      | التي تتبع 29 في 999-292            |        |
| الجزر البريطانية ، شمال بريطانيا  | -361 | من الجدول السابع ، مثال :          |        |
| واييرلندا                         |      | المناطق المسيحية 1768              |        |
| جنوب بريطانيا وإنجلترا            | -362 | الدول التي تنتمي لمنظمات دولية     | -177   |
| المناطق الألمانية                 | -363 | معينة مثل : الأوبيك                |        |
| المناطق الكلتية                   | -364 | أنواع أخرى من المناطق              | -18    |
| مناطق شبه جزيرة إيبيريا ( إسبانيا | -66  | العوالم والجهات الأربع             | -181   |
| والبرتغال )                       |      | العالم الشرقي                      | -1811  |
| شبه جزيرة إيطاليا والمناطق        | -37  | العالم العربي                      | -1812  |
| المجاورة                          |      | نصف الكرة الشمالي                  | -1813  |
| اليونان ( بلاد الإغريق )          | -38  |                                    |        |

- 633- إقليم كردفان. يشمل مديريات  
شمال كردفان ، جنوب كردفان.
- 634- إقليم دارفور. يشمل مديريات  
شمال دارفور ، جنوب دارفور.
- 635- الإقليم الشرقي.  
تشمل مديريات كسلا ، البحر  
الأحمر (بور سودان ، سواكن)
- 636- الإقليم الجنوبي (جنوب السودان).  
يشمل مديريات شرق الاستوائية  
مديرية غرب الاستوائية ، مديرية  
أعالي النيل ، بحر الغزال ، جوتقلي  
البحيرات.
- 64- المغرب.  
المنطقة الغربية
- 641- تشمل الرباط وسلا ، الدار  
البيضاء ، إقليم أسفي ، إقليم  
الصويرة ، إقليم الحديدة ، إقليم  
سطات ، إقليم القنيطرة.
- 642- المنطقة الوسطى والوسطى  
الجنوبية.  
صنف هنا جبال الأطلس.
- 643- تشمل إقليم فاس ، مكناس ،  
يفرن ، الخميسات ، قلعة الراغنة  
بن سليمان ، خريكة ، حنيفرة  
بني هلال ، أزيلال ، سيدي قاسم.  
المنطقة الشمالية.
- 644- تشمل أقاليم واحة ، كلميم ،  
فكيك  
المنطقة الجنوبية والجنوبية الغربية.  
تشمل أقاليم مراكش ، بولان ،  
الرشيدية ، أغادير ، طاط ،  
تيزنيت ، بوجدور ، ورزازات ،  
طافان ، تارودانت.
- 65- الجزائر.  
المنطقة الوسطى والشمالية  
الوسطى. تشمل ولايات الجزائر ،  
بليدة ، مسلية ، البويرة ، ودية ،  
تيزي وزو ، جله .
- 652- المنطقة الغربية والشمالية الغربية.  
تشمل ولايات وهران ، معسكر ،  
سيدي بلعباس ، تلمسان ، سعيدة  
، مستغانم ، تلمسان ، شلف  
(الأصنام)
- 653- المنطقة الشرقية والشمالية  
الشرقية. صنف هنا جبال أوراس.  
تشمل ولايات قسنطينة ، عنابة ،  
مكيدة ، قاعة ، سطيف ، بجاية ،  
جيجل ، بتة ، يسكرة ، أم البواقي  
تبسة.

|       |                                                                                                                       |       |                                                                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------|
| 654-  | المنطقة الصحراوية. صنف هنا<br>الصحراء الكبرى.                                                                         | 665-  | غامبيا ، غينيا ، غينيا بيساو ،<br>جزر الرأس الأخضر (كييب<br>فردي). |
|       | تشمل ولايات ورقليسة ، أدرار ،<br>بشاد ، الأغواط .                                                                     | 6651- | غامبيا.                                                            |
| 66-   | غرب أفريقيا والجزر الساحلية.                                                                                          | 6652- | غينيا.                                                             |
| 661-  | موريتانيا.                                                                                                            | 6657- | غينيا بيساو.                                                       |
| 6611- | المنطقة الغربية. تشمل مقاطعة<br>نواكشوط، أقاليم : نواذيبو ،<br>قوية .                                                 | 6658- | جزر الرأس الأخضر (كييب<br>فردي).                                   |
|       | المنطقة الوسطى، والوسطى<br>الجنوبية.                                                                                  | 666-  | ليبيريا وساحل العاج.                                               |
| 6612- | تشمل أقاليم البراكنة وثاقانت ،<br>الترازو، العصاية.                                                                   | 6662- | ليبيريا.                                                           |
|       | المنطقة الشمالية. تشمل أقاليم<br>آدرار وتيرس زمور ، شنقيط.                                                            | 6668- | ساحل العاج.                                                        |
| 6613- | المنطقة الجنوبية. تشمل أقاليم<br>قوزقول ، كيهيدي.                                                                     | 667-  | غانا.                                                              |
| 6614- | المنطقة الشرقية. تشمل أقاليم<br>الحوض الشرقي ، الحوض الغربي ،<br>مالي ، بوركينا فاسو (فولتا العليا<br>سابقاً) النيجر. | 668-  | توجو وبنين.                                                        |
| 6615- | مالي ، بوركينا فاسو (فولتا العليا<br>سابقاً) النيجر.                                                                  | 6681- | توجو.                                                              |
| 662-  | مالي.                                                                                                                 | 6683- | بنين (داهومي).                                                     |
| 6623- | بوركينا فاسو.                                                                                                         | 669-  | نيجيريا.                                                           |
| 6625- | النيجر.                                                                                                               | 67-   | وسط أفريقيا.                                                       |
| 6626- | السنگال.                                                                                                              | 671-  | الكاميرون ، غينيا الاستوائية ،<br>ساوتوم وبرتسب.                   |
| 663-  | سيراليون.                                                                                                             | 6711- | الكاميرون.                                                         |
| 664-  |                                                                                                                       | 6715- | ساوتوم وبرتسب.                                                     |
|       |                                                                                                                       | 672-  | الجابون وجمهورية الكونغو.                                          |
|       |                                                                                                                       | 6721- | الجابون.                                                           |
|       |                                                                                                                       | 6724- | جمهورية الكونغو.                                                   |
|       |                                                                                                                       | 673-  | أنجولا.                                                            |
|       |                                                                                                                       | 674-  | جمهورية أفريقيا الوسطى وتشاد.                                      |
|       |                                                                                                                       | 6741- | جمهورية أفريقيا الوسطى .                                           |

|       |                                 |       |                                |
|-------|---------------------------------|-------|--------------------------------|
| 6743- | تشاد.                           | 6885- | ليسوتو.                        |
| 675-  | زائير ، رواندا ، بوروندي .      | 6887- | سوازيلاند                      |
| 6751- | زائير.                          | 689-  | زيمبابوي ، زامبيا ، ملاوي.     |
| 6752- | راوندا وبوروندي.                | 6891- | زيمبابوي.                      |
| 6754- | راوندا.                         | 6894- | زامبيا.                        |
| 675-  | بوروندي.                        | 6897- | مالاوي.                        |
| 676-  | أوغندا وكينيا، صنف هنا ششرق     | 69-   | جزر جنوب المحيط الهندي.        |
| 6761- | أفريقيا.                        | 691-  | مدغشقر.                        |
| 6762- | أوغندا.                         | 694-  | جزر القمر.                     |
| 6762- | كينيا.                          | 696-  | جزر سيشيل.                     |
| 677-  | جيبوتي والصومال.                | 697-  | جزر شأغو.                      |
| 6771- | جيبوتي.                         | 698-  | ريونيون وموريشيوس.             |
| 6773- | الصومال.                        | 699-  | الجزر المعزولة.                |
| 6774- | ألبانيا.                        | 7-    | أمريكا الشمالية.               |
| 6775- | أرتيريا.                        | 71-   | كندا                           |
| 678-  | توانيا.                         | 72-   | المكسيك أمريكا الوسطى          |
| 679-  | موزامبيق                        | 728-  | أمريكا الوسطى.                 |
| 68-   | جنوب أفريقية جمهورية جنوب       | 7281- | جواتيمالا.                     |
| 682-  | أفريقية.                        | 7282- | بليز.                          |
| 682-  | ترانسفال.                       | 7283- | هندوراس.                       |
| 684-  | ناتال.                          | 7284- | السلفادور.                     |
| 685-  | دولة أورانج الحرة.              | 7285- | نيكاراغوا.                     |
| 687-  | رأس الرجاء الصالح.              | 7286- | كوستاريكا.                     |
| 688-  | بوتسوانا ، سوازيلاند ، ليسوتو ، | 7287- | بنما.                          |
| 6881- | ناميبيا.                        | 729-  | جبال الأنديز الغربية ، برمودا. |
| 6883- | ناميبيا.                        | 7291- | كوبا.                          |
|       | بوتسوانا.                       | 7292- | جامايكا.                       |

|       |                      |      |                                 |
|-------|----------------------|------|---------------------------------|
| 7293- | جمهورية الدومينيكان. | 87-  | فنزويلا                         |
| 7294- | هايتي.               | 88-  | جوايانا                         |
| 7295- | بورتوريكو.           | 89-  | بارغواي و أورغواي.              |
| 7296- | جزر البهاما.         | 892- | بارغواي                         |
| 7297- | جزر ليوارد.          | 895- | أورغواي                         |
| 7298- | جزر ويندوارد.        | 9-   | أجزاء العالم الأخرى والعالم غير |
| 7299- | برمودا.              |      | الأرضية ، جزر المحيط الهندي     |
| 73-   | الولايات المتحدة .   | 93-  | نيوزيلندا.                      |
| 8-    | أمريكا الجنوبية.     | 94-  | أستراليا                        |
| 81-   | البرازيل             | 95-  | ملائيزيا وجوايانا الجديدة.      |
| 82-   | الأرجنتين            | 96-  | أجزاء المحيط الهادي الأخرى      |
| 83-   | تشيلي                |      | وبولينيريا.                     |
| 84-   | بوليفيا.             | 97-  | جزر المحيط الأطلسي.             |
| 85-   | بيرو                 | 98-  | جزر المحيط المتجمد الشمالي      |
| 86-   | كولومبيا والإكوادور  |      | والجنوبي.                       |
| 861-  | كولومبيا             | 99-  | العالم غير الأرضية.             |
| 866-  | الإكوادور            |      |                                 |

## الجدول المساعد الثاني : المناطق الجغرافية والتصنيف بالمكان:

هناك حاجة ملحة في أي مكتبة إلى التصنيف بالمكان ، حيث الكثير من مصادر المعلومات ترتبط موضوعاتها بأماكن أو مواقع جغرافية محددة ، فيجب على المصنف أن يعمل لها حساباً ، وذلك بأن يضيف الرقم الذي يمثل مكاناً ، أو موقعاً جغرافياً محدداً إلى رقم الموضوع ، ومن ثم يتسنى له تمييزه عن غيره من الأماكن والمواقع ذات الصلة بالموضوع نفسه. ويحتوي تصنيف ديوي العشري قائمة مطولة بأرقام الأماكن والمناطق الجغرافية المختلفة ، ومنذ الطبعة السابعة عشر ، أطلق عليها اسم الجدول الثاني ، أو جدول المناطق الجغرافية ، لا تشمل بالطبع كل الأماكن والمواقع الجغرافية على وجه البسيطة ، وإنما تركز على المناطق والأقاليم والمدن الكبرى ، فعلى المصنف أن ينسب المدينة الصغيرة أو البلدة إلى أقرب إقليم مدرج في هذه القائمة ، وقد يلجأ المصنف إلى الاستعانة بأحد معاجم البلدان أو الأطالس ، بغية الحصول على الانتماء الجغرافي لهذا الإقليم ، أو تلك المنطقة. وقد اعتمد تصنيف ديوي العشري في أرقام المناطق على أرقام مأخوذة من أقسام التاريخ (930-999) بالجدول الأساسية ، الأمر الذي يساعد على التذكر ( لاحظ التكرار المقصود بهدف سهولة التذكر).

| أقسام أصل التاريخ                             | أرقام المناطق الجغرافية حسب            |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------|
| 930 التاريخ القديم                            | 3- العالم القديم                       |
| 940 تاريخ أوربة                               | 4- قارة أوربة                          |
| 950 تاريخ آسية                                | 5- قارة آسية                           |
| 960 تاريخ إفريقيا                             | 6- قارة إفريقيا                        |
| 970 تاريخ أمريكا الشمالية                     | 7- قارة أمريكا الشمالية                |
| 980 تاريخ أمريكا الجنوبية                     | 8- قارة أمريكا الجنوبية                |
| 990 تاريخ المناطق الأخرى والعوالم غير الأرضية | 9- المناطق الأخرى والعوالم غير الأرضية |



فهناك رقمان كبيران في الجدول الثاني ، وهما 1+2 مخصصة لمناطق غير محددة بقارة  
أو قطر معين ، وهي ذات فائدة كبيرة ، ويجب الاستعانة بها خاصة في الموضوعات ، التي  
تحتاج إلى مثل هذا النوع من التقسيم.

### قواعد استخدام التقسيمات المكانية (جدول الأماكن) :

هناك مجموعة من القواعد ، التي ينبغي الأخذ بها عندما نريد تصنيف كتاب يرتبط  
بمكان ، أو منطقة محددة ، وهناك تعليمات كثيرة أوردتها تصنيف ديوي مع الكثير من  
الموضوعات في الجداول الأساسية نفسها ، الأمر الذي يدعو المصنف إلى قراءة حساً جيداً ،  
والالتزام بها تفادياً للوقوع في أخطاء ، قد تحتاج لإعادة عمليات التصنيف بالكامل ، ففي  
أجزاء ومواقع كثيرة من خطة التصنيف توجد تعليمات «أضف رمز المكان» 1\_9 ، 3\_9  
،... إلخ من جدول الأماكن إلى أرقام الأساس.

وعموماً هناك قاعدتان أساسيتان لإضافة أرقام جدول الأماكن هذا على أرقام الأساس ،  
وهما :

1\_ إذا كانت مع الموضوعات تعليمات باستخدام قائمة المناطق ، فإن رقم المنطقة  
يضاف إلى رقم الأساس (الموضوع) مباشرة ، أمثلة :

\_\_ الجريمة في لندن

364 الجريمة وعلم الجرائم

364,9 المعالجة التاريخية ، والجغرافية للجريمة

(عند هذا الرقم الأخير توجد تعليمات باستخدام الجدول الثاني ، هذا يعني الرجوع للجدول  
الثاني، وسحب رقم لندن منه).

421 لندن من جـ 2 . 364,9421 .

\_\_ تعليم البنات في آسيا :

370 التربية والتعليم

376 التعليم النسوي

376,9 التعليم النسوي في دول ومناطق معينة (أضف من جـ 2) 5 قارة آسيا جـ 2 .

\_\_ التربة في المناطق المدارية :

630

631

631,4

631,47

631,4713

الرمز 13 هو رقم المناطق المدارية من جـ 2

والأمثلة كثيرة:

\_\_ الأحزاب السياسية في سورية

\_\_ التعليم الابتدائي في مصر.

\_\_ التنمية الاقتصادية في روسيا .... إلخ.

2\_\_ إذا لم تكن هناك تعليمات باستخدام قائمة المناطق ، فإن أي موضوع يمكن تقسيمه بالمكان (عند وجود دلالة واضحة مكانية) بإضافة التقسيم الموحد 09-1 الدال على المعالجة التاريخية والجغرافية إلى رقم الأساس ، ثم إضافة رقم المنطقة إليه مباشرة، فتصبح المعادلة على الشكل التالي :

رقم الموضوع الأساس + (09) المعالجة التاريخية والجغرافية من جـ 1 + رمز المكان  
المأخوذ من جدول الأماكن . أمثلة:

\_\_ الانفجار السكاني في الصين. \_\_ زراعة العنب في فلسطين

304,65 الانفجار السكاني 634,8 زراعة العنب

09 المعالجة التاريخية (جـ 1) 09 معالجة تاريخية وجغرافية (جـ 1)

51 الصين 564 فلسطين

304,650951 634,809564

\_\_ البنوك في أمريكا

332,1 البنوك

09 معالجة جغرافية وتاريخية

73 أمريكا جـ 2

332,10973

## ملاحظات على استخدام التقسيمات المكانية:

- 1\_ يتوجب على المصنف ألا يعتمد على ذاكرته مطلقاً عند قيامه بتصنيف الموضوعات، التي تحتاج إلى تقسيم مكاني ، بل عليه الرجوع دائماً إلى الجداول نفسها لقراءة ما قد يكون هناك من تعليمات، أو إرشادات.
- 2\_ ينبغي أن يتنبه المصنف إلى وجود بعض الموضوعات ، التي لا ينطبق عليها القواعد السابقة ، ويمكن حصر هذه الموضوعات ، والتي تحتاج إلى مواصلة خاصة ، وهي ثلاثة:

أ\_ الإحصاء 310

ب\_ الجيولوجيا 550

جـ الجغرافيا والرحلات 910

وتقسم هذه الموضوعات تاريخياً وجغرافياً بحذف صفر رقم الأساس ، وإضافة أرقام قائمة المناطق ، مع وضع العلامة العشرية بعد الرقم الثالث من الرقم المكون ، مثال :  
310 الإحصاء ( العام )

314-319 المعالجة التاريخية والجغرافية للإحصاء

314 إحصاءات أوربية

315 إحصاءات آسيا

316 إحصاءات إفريقية

317 إحصاءات أمريكا الشمالية

318 إحصاءات أمريكا الجنوبية

319 إحصاءات الأجزاء الأخرى من العالم

فرقم الأساس لموضوع الإحصاء 310 حذف منه الصفر ، وأضيف إليه أرقام المناطق والقارات : أمثلة :

\_ إحصاء بريطانيا

310 الإحصاءات العام

42 بريطانيا جـس2

314,2

ومن الجدير بالذكر أن تصنيف ديوي لا يلزم المصنف باتباع هذه الطريقة بصورة قسرية لتلك الموضوعات ، وإنما ينصح بإتباعها ، لأنها تقصر من رقم التصنيف ، وهي طريقة سهلة ، وللمصنف كل الحرية في اختيار الطريقة التي يفضلها ، أو تناسب مكتبته ، فهو يستطيع أن يصنف هذه العلوم بالطريقة الاعتيادية التي تقضي باستخدام 09- المعالجة التاريخية والجغرافية ، ومن ثم رمز المكان من جـ 2 مثال :

... الإحصاءات البريطانية

310 الإحصاءات العام

09 معالجة تاريخية وجغرافية = 310,942

42 بريطانيا جـ 2

... جيولوجيا الأرضية

550 الجيولوجيا

09 معالجة تاريخية جـ 1 = 550,982

82 الأرضية جـ 2

إن تصنيف ديوي العشري لا يفرق بين الجغرافيا والرحلات ، فكلاهما يهتم بوصف البلدان ، والرحلة إلى منطقة تأخذ الرقم نفسه ، الذي تأخذه جغرافيا تلك المنطقة ، وقد خصص ديوي القسم 910 للجغرافيا والرحلات ، ووزع أرقامه على النحو التالي :

910 الجغرافيا والرحلات ( عام )

911 الجغرافيا التاريخية

912 الأطالس والخرائط

913 جغرافيا ورحلات العالم القديم

914 جغرافيا أوربة

915 جغرافيا آسيا

916 جغرافيا إفريقيا

917 جغرافيا أمريكا الشمالية

918 جغرافيا أمريكا الجنوبية

919 الأجزاء الأخرى من العالم

وطريق بناء أرقام الجغرافيا الإقليمية ، أو الرحلات في العالم الحديث مسهلة ، ولا تحتاج إلا إلى إضافة رقم المنطقة من قائمة المناطق إلى رقم الأساس ( 910 ) ، وأثناء الإضافة يحذف الصفر ، ويحل أول رمز من المكان مكان الصفر ، وتوضع الفاصلة العشرية بعد الخانة الثالثة ، مثال :

\_\_ جغرافيا الهند ( أو ) رحلات إلى الهند

910 جغرافيا ورحلات

54 الهند

915,4 \_\_ لاحظ إضافة الرمز (54) التي يمثل الهند إلى رقم الأساس 910 وكيف حذف الصفر ، ووضعت العلامة العشرية بعد الجزء الثالث من الرقم المكون .

\_\_ جغرافيا كوبا 910

كوبا جـ2 \_ 7291

917,291

وهناك بعض الملاحظات على تصنيف الجغرافيا والرحلات :

أـ تصنف الأطالس والخرائط والكرات الأرضية والخرائط التوضيحية تحت الرقم 912 وإذا كانت الخرائط أو الأطالس تعالج موضوعاً محدداً ، فإن رقم الموضوع يضاف إلى رقم الأساس 912,1 ، مثال : \_\_ خرائط مراكز الفنون الجميلة 912,1

7- ( لاحظ 7 تمثل الفنون الجميلة 700 )

912,17

أما إذا كان الخريطة تعالج منطقة جغرافية محددة ، فإن رقم المنطقة يضاف إلى رقم الأساس 912 مثال :

\_\_ 912 خرائط السعودية

566 السعودية

912,566

\_\_ 912 أطالس أمريكا

73 أمريكا

912,73

أما الأطالس والخرائط التاريخية فتوضع تحت الرقم 911 وتعامل نفس معاملة الأطالس والخرائط الجغرافية من حيث التقسيم المكاني .

بـ تصنف جغرافيا ورحلات العالم القديم تحت الرقم 913 الذي يجوز تقسيمه مكانياً بإضافة رقم المنطقة من قائمة المناطق إلى أرقام الأساس 910 ووضع العلامة العشرية بعد الخانة الثالثة ( بعد حذف الصفر ) .

مثال :ـ 910 جغرافيا بلاد الإغريق

38 الإغريق جـ2

913,8

ـ 910 رحلة إلى مصر القديمة

32 مصر القديمة

913,2

أما تصنيف الرحلات حول العالم ( أكثر من قارة ) فتصنف في 910,41 من دون

تقسيم ـ رحلات إلى تونس وسورية وإسبانيا 910,41

ـ رحلة إلى تونس 916,1

ـ رحلة إلى سورية 915,61

ـ رحلة إلى إسبانيا 914,6

ـ رحلة إلى تونس والجزائر ومصر 916

لاحظ ( 6 ) تمثل قارة إفريقية من قائمة المناطق .

## الجدول المساعد الثالث " تقسيمات الآداب والأشكال الأدبية :

|                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                               |                                                                                                             |                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الجدول 3 ب : تقسيمات للأعمال التي ألفها أكثر من مؤلف واحد أو ألفت حولهم : ملخص للجدول 3 ب :                                                                                                                                                                 | الجدول 3 ب : تقسيمات للأعمال التي ألفها أكثر من مؤلف واحد أو ألفت حولهم : ملخص للجدول 3 ب :                   | ينقسم الجدول الثالث إلى ثلاثة جداول فرعية هي :                                                              | الجدول 3 ب : تقسيمات للأعمال التي ألفها أكثر من مؤلف واحد أو ألفت حولهم : ملخص للجدول 3 ب :                                         |
| 1- جدول 3 أ : لوصف ونقد وترجمة وأعمال فردية أو مجموعة لمؤلف واحد .                                                                                                                                                                                          | 2- جدول 3 ب : لوصف ونقد وترجمة وأعمال مجموعة لمؤلفين، أو أكثر كما يستعمل لفن الكتابة في بعض الأشكال الأدبية . | 3- جدول 3 ج : لعناصر إضافية تستعمل في بناء الرقم داخل الجدولين 3 أ - 3 ب وكما تنص عليه التعليمات في 808-809 | 9-01- الأقسام الموحدة: المجموعات: التاريخ : الوصف: النقد الشعر المسرحية القصة المقالات الخطب الرسائل الأهامي والفكاهات منوعات أدبية |
| 1- الشعر                                                                                                                                                                                                                                                    | 2- المسرحية                                                                                                   | 3- القصة                                                                                                    | 4- المقالات                                                                                                                         |
| 5- الخطب                                                                                                                                                                                                                                                    | 6- الرسائل                                                                                                    | 7- الأهامي والفكاهات                                                                                        | 8- منوعات أدبية                                                                                                                     |
| 7-01- الأقسام الموحدة : تستخدم للأعمال العامة التي تألف من النصوص الأدبية والدراسات التاريخية والتجدي والوصفية مثال " دورية الأدب الإنجليزي 820,5" مجموعات النصوص الأدبية في أكثر من شكل أدبي واحد تاريخ ووصف ونقد الأعمال الأدبية في أكثر من شكل أدبي واحد | 8-1- أشكال أدبية معينة                                                                                        | 1- الشعر                                                                                                    | 2- المسرحية                                                                                                                         |
| 3- القصة                                                                                                                                                                                                                                                    | 4- المقالات الأدبية                                                                                           | 5- الخطب                                                                                                    | 6- الرسائل الأدبية                                                                                                                  |
| 7- منوعات أدبية                                                                                                                                                                                                                                             | 8-1- أشكال أدبية معينة                                                                                        |                                                                                                             |                                                                                                                                     |

|        |                                  |                                     |
|--------|----------------------------------|-------------------------------------|
| 1-     | الشعر 102 - 108- أنسواع          | 20523- الكوميديّة ( الخزلية )       |
|        | معينة من الشعر                   | 2052- الميلودراما                   |
| 101-   | الشعر المسرحي ( الدرامي )        | 2057- منوعات مسرحية                 |
| 102-   | الشعر القصصي ( الروائي )         | 3- القصّة                           |
| 103-   | الشعر الملحمي                    | 303-308 مجالات وأنواع معينة         |
| 104-   | الشعر الغنائي                    | من القصّة                           |
| 105-   | الشعر التعليمي                   |                                     |
| 107-   | الشعر الهجائي والفكاهي           | 301- القصص القصيرة                  |
| 108-   | الشعر الصوفي وشعر المناسبات      | 308- أنواع معينة من القصّة          |
| 2-     | المسرحية ( السندراما ) 202-205   | 3081- القصّة التاريخية              |
|        | الدراما لوسائل الإعلام وأنسواع   | 3083- القصّة الواقعية والاجتماعية   |
|        | ومجالات معينة من المسرحيات       | والنفسية                            |
|        | 202-203 المسرحية لوسائل          |                                     |
|        | الأعلام الجماهيرية               | 3085- القصّة العاطفية والرومانسية   |
|        |                                  | 3087- قصص المغامرات                 |
| 202-   | للراديو والتلفزيون               | 30872- القصص البوليسية والجناسوسية  |
| 203-   | للسينما والصور المتحركة          | 30873- قصص الرعب والإثارة والأشباح  |
| 204-   | المسرحية محدودة المجال           | 30874- القصّة الغريبة               |
| 2041-  | مسرحيات الفصل الواحد             | 30876- القصص العلمية والخيال العلمي |
| 2045-  | المونولوجات                      | 4- المنالآت                         |
| 205-   | أنواع معينة من المسرحيات         | 5- الخطب 501-506 أنواع معينة من     |
| 2051-  | المسرحية الجادة                  | الخطب                               |
| 20512- | المأساوية                        | 501- الخطب العامة                   |
| 20514- | التاريخية                        | 503- المناظرات والمناقشات العامة    |
| 20516- | الدينية والأخلاقية               | 504- التلاوة والإلقاء               |
| 2052-  | المسرحية الكوميديّة والميلودراما | 505- نصوص الأحاديث الجماهيرية       |
|        |                                  | 506- المحادثات                      |



|                                  |      |                               |      |
|----------------------------------|------|-------------------------------|------|
| الرواية والسرد                   | -23  | الرمائل                       | -6   |
| الحبكة الروائية أو المسرحية      | -24  | الاهاجي والفكاهات             | -7   |
| الوجدان ( العاطفة )              | -25  | منوعات أدبية                  | -8   |
| الحوار                           | -26  | 808-802 أنواع معينة من        |      |
| الشخصيات ، يشمل الازدواجية       | -27  | المنوعات الأدبية              |      |
| في الأدب                         |      | 802- الفكاهات والنكات         | -802 |
| والأدب الذي يعالج موضوعات        | -3   | المذكرات والمفاهيم والحكم     | -803 |
| وأمر معينة                       |      | أعمال ليس لها شكل أدبي محدد   | -807 |
| الأماكن                          | -32  | النثر                         | -808 |
| الزمن                            | -33  | الجدول 3 رموز تضاف حسب        |      |
| الإنسانية والوجود الإنساني       | -35  | التعليمات الواردة في الجدول 3 |      |
| أشخاصاً معينين واقعيين أسطوريين  | -351 | ب وتحت الأرقام 808-809-       |      |
| أنواعاً معينة من الأشخاص         | -352 | الأدب الذي يعكس ملامح معينة.  |      |
| متوحشين ، أغبياء ، سيلاء ،       |      | الأدب الذي يعكس أساليب        | -1   |
| متمردين                          |      | ومشاعر ومفاهيم معينة          |      |
| النشاطات والخصائص الأخلاقية      | -353 | الواقعية والطبيعية            | -12  |
| والنفسية                         |      | المتشابهة                     | -13  |
| الصداقة ، البطولة ، الشجاعة ،    |      | الكلاسيكية والرومانسية        | -14  |
| الكرامة                          |      | الكلاسيكية                    | -142 |
| دورة الحياة ( الميلاد ، الحب ،   | -354 | الرومانسية                    | -145 |
| الزواج ، الموت )                 |      | الرمزية والأسطورية            | -15  |
| الموضوعات الاجتماعية ( الجريمة ، | -355 | للأساوية                      | -16  |
| التجارة ، المساكن ، الاقتصاد ،   |      | الكوميدي ( الهزلية )          | -17  |
| البيئة)                          |      | السخرية والهزاء               | -18  |
| الموضوعات العلمية والتقنية       | -356 | الأدب الذي يعكس عناصر معينة   | -2   |
| الموضوعات الأدبية والفنية        | -357 | الوصف                         | -22  |
| الموضوعات السياسية والتاريخية    | -358 |                               |      |

|                                                                                                                                                      |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| الظواهر الطبيعية والفيزيائية                                                                                                                         | 36- |
| الظواهر الخارقة والخرافات والأساطير                                                                                                                  | 37- |
| المفاهيم الفلسفية والدينية                                                                                                                           | 38- |
| الأدب السذي يركز على الموضوعات. أضف للرمز 4 الرموز 999-001 ، مثال : الأعمال الدينية كأدب 42 التراجع كأدب 492.                                        | 4-  |
| 9-8 الأدب لأنواع معينة من الأشخاص أو الموجه إليهم                                                                                                    | 8-  |
| أدب الجماعات العرقية والقومية والجنسية أو الموجه إليها أضف للرمز 8 الرموز 99-03 من الجدول الخامس، مثال : أدب الأفارقة والمتحدرين من أصل إفريقي 896 . | 9-  |
| أدب فئات أخرى من الأشخاص أو الموجه إليها.                                                                                                            | 91- |
| أشخاص يسكنون في مناطق معينة غير محددة بقارة أو بقطر معين . أضف للرقم 91 الأرقام التي تتبع 1 في 11-19 من الجدول الثاني،                               |     |

— هذا الجدول هو عبارة عن تقسيم دقيق لأصل الأدب 800 .

ربما يجد الدارس في هذا الجدول صعوبات قد لا يجدها في غيرها من الجداول ، ويعود السبب في ذلك إلى أنه جدول مركب من مراحل : ج 3 أ ، ج 3 ب ، ج 3 ج .

الخطة الأساسية لتحزيء الأصل 800 الخاص بالأدب هو تقسيمه بحسب اللغة كما يلي :

|     |                 |
|-----|-----------------|
| 810 | الأدب العربي    |
| 820 | الأدب الإنكليزي |
| 830 | الأدب الألماني  |
| 840 | الأدب الفرنسي   |
| 850 | الأدب الإيطالي  |
| 860 | الأدب الإسباني  |
| 870 | الأدب اللاتيني  |
| 880 | الأدب اليوناني  |
| 890 | الأدب الأخرى    |

لكي يتمكن الدارس من تصنيف الكتب الأدبية، فإن عليه أن يفرق أولاً بين نوعين

من كتب الأدب :

أ\_ كتب الأشكال الأدبية ( النصوص الأصلية التي يكتبها ( الأدباء ) .

ب\_ كتب عن الأدب ( تناول الأدب كموضوع ) في مظهر من مظاهره .

أ\_ تصنيف الأعمال الأدبية ( الأشكال الأدبية ) :

يتم تصنيف هذا النوع من الكتب الأدبية باتباع الخطوات التالية :

1\_ التقسيم الأول باللغة التي كتب بها النص الأصلي للعمل الأدبي :

| الأدب 800 |      |     |         |     |        |     |       |     |        |     |        |     |        |     |        |     |              |
|-----------|------|-----|---------|-----|--------|-----|-------|-----|--------|-----|--------|-----|--------|-----|--------|-----|--------------|
| 810       | عربي | 820 | إنجليزي | 830 | ألماني | 840 | فرنسي | 850 | إيطالي | 860 | إسباني | 870 | لاتيني | 880 | يوناني | 890 | آداب<br>أخرى |

2\_ ثم بالشكل الأدبي لهذا العمل :

|    |       |    |        |    |                |    |          |    |       |    |         |    |                   |    |                   |    |            |
|----|-------|----|--------|----|----------------|----|----------|----|-------|----|---------|----|-------------------|----|-------------------|----|------------|
| 1- | الشعر | 2- | مسرحية | 3- | الرواية والقصة | 4- | المقالات | 5- | الخطب | 6- | الرسائل | 7- | الأهاجي والفكاهات | 8- | المتنوعات الأدبية | 9- | تاريخ ونقد |
|----|-------|----|--------|----|----------------|----|----------|----|-------|----|---------|----|-------------------|----|-------------------|----|------------|

3\_ ثم بالعصر الذي ينتمي إليه :

حيث نلحده مكتوباً تحت كل أدب في القوائم نفسها ، وهو يختلف من أدب إلى آخر .

4\_ ثم بالمؤلف الأدبي :

\* - الأعمال الأدبية المترجمة تصنف بأدبها الأصلي .

## 5\_ ثم أخيراً بالعمل الأدبي :

ب\_ تصنيف الكتب عن الأدب ( الأدب كموضوع ) :

1\_ هناك فئتان أساسيتان لهذا النوع من الكتب :

أ\_ الكتب التي تعنى بدراسة الأدب كموضوع عام دون التركيز على لغة معينة ، وهذه تخصص ديوي لها الأرقام ( 800-809 ) وأرقامها تمثل التقسيمات الفرعية الموحدة .

ب\_ الكتب التي تعالج أدب لغة معينة ، وهذه تصنيف مع الأعمال الأدبية لذلك الأدب .

2\_ تشتمل قائمة الأدب أساساً على :

أ\_ التقسيمات الفرعية الموحدة للأدب مع استخدام ( 08- ) أو ( 09- ) .

ب\_ الأشكال الأدبية الرئيسة والفرعية .

لتصنيف الأدب لابد من أن نفرق بين :

كتب عن الأدب

الأعمال الأدبية

النصوص نفسها :

\_\_باللغة

\_\_ بالشكل

1\_ شعر

2\_ مسرحية

3\_ الرواية والقصة

4\_ المقالات

5\_ الخطب

6\_ الرسائل

7\_ الأحادي والفكاهات

8\_ المتنوعات الأدبية

9\_ تاريخ ونقد

## — بالعصر

نجده مكتوباً تحت كل أدب في القوائم نفسها، وهو  
يختلف من أدب لآخر ( انظر عصور الأدب العربي )

صاحب العمل الأدبي ( الأديب )

العمل الأدبي نفسه

كموضوع عام لا يختص بلغة معينة من 800 إلى 809  
عن أدب لغة معينة مع الأعمال الأدبية

## عصور الأدب العربي :

- 1\_ العصر الجاهلي حتى 622 م.
- 2\_ عصر صدر الإسلام عصر الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) (40 هـ) .
- 3\_ عصر الخلفاء الراشدين .
- 4\_ العصر الأموي .
- 5\_ العصر العباسي :
- 51 عباسي أول
- 52 عباسي ثاني
- 53 عباسي ثالث
- 6\_ العصر الأندلسي والدويلات الإسلامية في العصر العباسي .
- 7\_ العصر المملوكي .
- 8\_ العصر العثماني .
- 9\_ العصر الحديث .

## \_\_ الجدول المساعد الرابع : تقسيمات اللغات :

|                               |                                  |
|-------------------------------|----------------------------------|
| 01-09- الأقسام الموحدة        | 042- الثنائية اللغوية            |
| 1- الكتابة والأصوات للغة      | 05-09- الأقسام الموحدة الأخرى -5 |
| الفصحى                        | 1 وصف وتحليل الشكل               |
| 2- الاشتقاق                   | المقن للغة                       |
| 3- المعاجم                    | 1- نظم الكتابة والأصوات          |
| 4- البلاغة هذا الرمز غير      | 11- نظم الكتابة                  |
| موجود في الأصل ،              | 15- الأصوات                      |
| يستخدم للغة العربية .         | 152- التهجئة والنطق              |
| 5- التحسوس والصرف             | 16- مقاطع الحروف ومخارجها        |
| (القواعد)                     | 2- الاشتقاق                      |
| 6- العروض والقوافي (الرمز     | 24- الكلمات الدخيلة              |
| غير موجود في الأصل ،          | أضف للرمز 24 الرموز -            |
| يستخدم للغة العربية )         | 1-9 من الجدول السادس،            |
| 7- الاختلافات التاريخية       | مثال: الكلمات الفرنسية في        |
| والجغرافية ( اللهجات          | اللفظة 244 الكلمات               |
| العامة)                       | الفرنسية في الإنجليزية           |
| 8- الاستعمال التطبيقي         | 422,44                           |
| لغة ( التطبيقات اللغوية )     | 3- المعاجم                       |
| 01- الفلسفة والنظريات         | 31- المعاجم اللغوية المتخصصة     |
| 014- المصطلحات والاتصال       | أمثلة: معاجم الاختصاصات،         |
| 0143- المترادفات              | المصطلحات المترادفات             |
| 02- المتوعات                  | معاجم المعاني                    |
| 03- الموسوعات والمواد المرتبة | المعاجم ثنائية اللغة ، أضيف      |
| هجيناً ، لا تستخدم هذا        | للرمز 3 الرموز 2-9 من            |
| التقسيم للمعاجم ، استخدم 3    | الجدول السادس ، مثال :           |
| 04- موضوعات خاصة              | معاجم اللغة الأخرى واللغة        |
|                               | الإنجليزية 321، معجم             |
|                               | فرنسي :إنجليزي 443.2             |

|                                |        |                              |
|--------------------------------|--------|------------------------------|
| وتحقيقها .                     | 4-     | البلاغة                      |
| الإنشاء والتعبير والتركيب      | 41-    | المعاني                      |
| لغير الناطقين باللغة           | 42-    | البديع                       |
| أضيف للتقسيم 824 الرموز        | 5-     | النحو والصرف ( القواعد)      |
| 9-2 من الجدول السادس،          | 51-    | النحو                        |
| مثال : اللغة للناطقين بالعربية | 52-    | الصرف                        |
| 8241 ، الإنجليزية للناطقين     | 6-     | العروض والقافية              |
| بالعربية 824-241               | 7-     | الاختلافات الجغرافية         |
| المختبرات اللغوية              | 83-    | والتاريخية للغة ( اللهجات    |
| لغير الناطقين باللغة           | 834-   | العامية )                    |
| أضيف للتقسيم 834               | 8-     | الاستخدام المقسّم للغة       |
| الرموز 9-2 من الجدول           |        | (الفصحى) ، التطبيقات         |
| السادس ، مثال : اللغة          |        | اللغوية .                    |
| للناطقين بالعربية 8341 ،       |        | الاستخدام العام ، والرمزي    |
| المختبرات اللغوية الإنجليزية   |        | وغير الرسمي للغة .           |
| للناطقين بالعربية              | 802-   | الترجمة من اللغة             |
| 428.341.                       |        | وإليها للأعمال المتعلقة      |
| القراءة والمطالعة              | 84-    | بالترجمة من لغة إلى أخرى ،   |
| الأسس النفسية                  | 84019- | استخدام رقم اللغة المترجم    |
| القراءة العلاجية               | 842-   | إليها كرمز للأساس : ثم       |
| القراءة التثقيفية              | 843-   | أضيف إلى 802 الرموز-9        |
| القراء                         | 86-    | 2 من الجدول السادس،          |
| القراء المتعثرين               | 862-   | مثال: الترجمة من العربية إلى |
|                                |        | الإنجليزية 428-021           |
|                                | 81-    | الكلمات معناها ، نطقها ،     |

## قواعد استخدام التقسيمات اللغوية :

تستخدم التقسيمات اللغوية فقط مع اللغات ، ولا يجوز استخدامها مع أي موضوع آخر، وذلك بإضافة التقسيم اللغوي المناسب إلى رقم اللغة في نهايته ، مع الأخذ بالقاعدتين التاليتين :

1\_ في اللغات الرئيسية فقط ( التي تنتهي بالصفير ) يضاف التقسيم اللغوي إلى رقم الأساس مكان الصفير ، وتوضع العلامة العشرية بعد الجزء الثالث مباشرة من الرقم المركب ، أمثلة :

النحو العربي 415

اللهجة الإيطالية 457

المعاجم العربية 413

2\_ في اللغات الأخرى ( غير الرئيسية ) يضاف التقسيم اللغوي إلى رقم التصنيف مباشرة ، أمثلة :

النحو البرتغالي 469.5 \_ اللغة البرتغالية 469

الأصوات باللغة السويدية 439.715 \_ اللغة السويدية 439.7

قواعد اللغة التركية 494.35 \_ اللغة التركية 494.35 \_ النحو 494.355 .

## تصنيف المعاجم اللغوية :

لا يوجد مكتبة مهما كانت صغيرة أو متخصصة \_ جامعية أو مدرسية \_ إلا وبها أعداد لا بأس بها من المعاجم اللغوية ، وتنقسم معاجم اللغة بصفة عامة إلى ثلاثة أنواع :

1\_ معاجم أحادية اللغة : ( من إلى اللغة نفسها ) تصنف تحت اللغة ذاتها ، مع إضافة التقسيم اللغوي 3 الدال على المعاجم اللغوية من الجدول الرابع ، وتطبق قواعد استخدام التقسيمات اللغوية. أمثلة :

معجم عربي \_ عربي 413

إنكليزي \_ إنكليزي 423

تركي \_ تركي 494.353



2\_ معاجم ثنائية اللغة ( من لغة إلى أخرى ) أو من كل اللغتين إلى الأخرى تصنف تحت اللغة الأقل معرفة عند رواد المكتبة ، ووضع المعاجم اللغوية الثنائية تحت اللغة الأقل معرفة لدينا ، ومن ثم يضاف إليها التقسيم اللغوي ( 3 ) الدال على المعاجم اللغوية ، ويعبر عن اللغة الأخرى بإضافة رقمها إلى الرقم المركب بعد حذف الرقم ( 4 ) منه ، أمثلة :

— معجم عربي إنكليزي 423.1

لاحظ أن الإضافة الأخيرة تمثل اللغة العربية 410 بعد حذف الرقم 4 منه ، أما الصفر الأخير فلا لزوم ولا قيمة له .

— قاموس إيطالي — فرنسي 453.4

ومما يذكر إنه في حالة الشك أو في الحالات التي يتعذر فيها على المصنف تحديد اللغة الأقل معرفة ، يصنف المعجم تحت اللغة التي يأتي رقمها متأخر في قائمة اللغات .

3\_ معاجم متعددة اللغة ( ثلاث لغات فأكثر ) تصنف جميعها تحت رقم واحد جهازي في الجدول هو 403 وغير قابل لتقسيم .

## ... الجدول الخامس : الجماعات العرقية والوطنية والقومية :

|                                            |       |                                      |  |
|--------------------------------------------|-------|--------------------------------------|--|
| البريطانيون ، الإنجليز ، الأنجلو ساكسونيون | -2    | ملخص للجدول الخامس                   |  |
| يشمل الأمريكيين الشماليين                  |       | 03-04-الأجناس الرئيسة                |  |
| البريطانيون                                | -21   | 1-الجنس العربي                       |  |
| الأمريكيون الشماليون                       | -22   | 2-البريطانيون والإنجليز الأنجلو      |  |
| النيوزيلنديون                              | -23   | ساكسون يشمل الأمريكيين الشماليين     |  |
| الاستراليون                                | -24   | 3-الشعوب الجرمانية                   |  |
| الإفريقيون الجنوبيون من أصل بريطاني        | -28   | 4-الشعوب اللاتينية الحديثة           |  |
| النورديون ( الجرمانيون )                   | -3    | 5-الإيطاليون والرومانيون             |  |
| الألمانيون                                 | -31   | 6-الإسبان والبرتغاليون               |  |
| السويسريون                                 | -35   | 7-الشعوب الإيطالية الأخرى            |  |
| النمساويون                                 | -36   | 8-اليونانيون والجماعات الأخرى        |  |
| شعوب جرمانية أخرى                          | -39   | 9-الجماعات العرقية والوطنية          |  |
| الفريزيان                                  | -392  | 03- الأجناس الرئيسة                  |  |
| المولنديون والقلمنكيون                     | -393  | 034- الجنس القوقازي                  |  |
| الإسكندنافيون                              | -395  | 035- الجنس المغولي                   |  |
| الإسكندنافيون الغربيون                     | -396  | 036- الجنس الزنجي                    |  |
| الأيملنديون                                | -3961 | 04- أخلاط الأجناس الرئيسة            |  |
| السويديون                                  | -397  | 042- القوقازي المغولي                |  |
| الدانماركيون والنرويجيون                   | -398  | 043- المغولي الزنجي                  |  |
| الدانماركيون                               | -3981 | 044- الزنجي القوقازي                 |  |
| النرويجيون                                 | -3982 | 046- القوقازي ، المغولي ، الزنجي 1-9 |  |
| الشعوب اللاتينية الحديثة                   | -4    | جماعات عرقية وقومية ووطنية معينة     |  |
| الفرنسية                                   | -41   | 1- العرب <sup>1</sup>                |  |
| الطولونيون                                 | -42   |                                      |  |

<sup>1</sup> - للحصول على رمز يمثل شعباً من الشعوب العربية أضف لرمز الأساس 1 رموز المكان للجدول العربية والآسيوية،

الإفريقية ، مثال: السوريون 1561- ، المصريون - 162 ، اليمنيين 1567- ، العراقيون 1563- .

|                                      |        |                                 |       |
|--------------------------------------|--------|---------------------------------|-------|
| الإيرانيون والفارسيون والأفغانيون    | 915-   | الكاتاليون                      | 49-   |
| الكتلون                              | 916-   | الايطاليون ، الرومانيون         | 5-    |
| الإيرلنديون                          | 9162-  | الإيطاليون                      | 51-   |
| الاسكتلنديون                         | 9163-  | السرديون                        | 56-   |
| الويلزيون                            | 9166-  | الدالماتيون                     | 57-   |
| السلافيون الشرقيون                   | 917-   | الكوسكيون                       | 58-   |
| الروس                                | 9171-  | الرومانيون                      | 59-   |
| الكوزاك                              | 91714- | الإسبانيون والبرتغاليون         | 6-    |
| الأوكرانيون                          | 9179-  | الإسبانيون                      | 61-   |
| السلافيون                            | 918-   | الإسبانيون الأميريون            | 68-   |
| البيلغاريون                          | 9181-  | البرتغاليون                     | 69-   |
| اليوغوسلافيون                        | 9182-  | شعب البرتغال                    | 691-  |
| البولنديون                           | 9185-  | البرازيليون                     | 698-  |
| التشيكيون                            | 9186-  | شعوب ايطالية أخرى               | 7-    |
| السلوفاكيون                          | 9187-  | الرومانيون القدماء              | 71-   |
| الشعوب الهندوأوروبية الأخرى الأرمن ، | 919-   | اليونانيون                      | 8-    |
| الألبانيون                           |        | اليونانيون القدماء ( الإغريق )  | 81-   |
| الساميون                             | 92-    | اليونانيون المعاصرون            | 89-   |
| الآشوريون والبابليون والكلدانيون     | 921-   | اليونانيون القبارصة             | 895-  |
| والأكاديون والعبريون                 |        | جماعات عرقية ووطنية وقومية أخرى | 9-    |
| الآراميون                            | 922-   | الشعوب الهندوأوروبية الأخرى     | 91-   |
| العبرانيون ، الإسرائيليون واليهود    | 924-   | شعوب جنوب غرب اسيا              | 914-  |
| الفينيقيون والكتعانيون               | 926-   | الهنود                          | 91411 |
| المالطيون                            | 927-   | الباكستانيون والبنغاليون        | 91412 |
| الإثيوبيون ( الأحباش )               | 928-   | السيريلانكيون                   | 91413 |
| الأمهريون والسوقطريون                | 929-   | السيكميز                        | 91417 |
| شعوب شمال إفريقية                    | 93-    | اليونانيون                      | 91418 |
| المصريون القدماء ( الفراعنة )        | 931-   | البنجابيون                      | 9142- |
| الأقباط                              | 932-   | الهنديون                        | 9143- |
| البربر والطرارق                      | 933-   | البنغاليون                      | 9144- |

|                                      |       |                                      |       |
|--------------------------------------|-------|--------------------------------------|-------|
| أجناس أمريكا الشمالية الأصلية مثل    | 97-   | الكوشيون والصوماليون                 | 935-  |
| الهنود الحمر، الأسكيمو               |       | الهاوسا                              | 937-  |
| أجناس أمريكا الجنوبية الأصلية        | 98-   | شعوب شمال وغرب آسيا والدرافيدون      | 94-   |
| شعوب أخرى                            | 99-   | المغوليون                            | 942-  |
| اليانينيون والأستراليون الأصليون     | 991-  | الشعوب التركية                       | 943-  |
| والزنوج الأقزام                      |       | الأفراك والقبليصة الأتراك            | 9435- |
| الماليزيون                           | 992-  | الفنلنديون والمجريون                 | 945-  |
| الفلبينيون                           | 9921- | الآسيويون القدماء                    | 946-  |
| الاندونيسيون                         | 9923- | شعوب شرق وجنوب شرق آسيا              | 95-   |
| التايلانديون                         | 9925- | الصينيون                             | 951-  |
| المدغشقيون                           | 993-  | التبتيون                             | 954-  |
| اليونانيون                           | 994-  | الباباتيون                           | 956-  |
| الميلانيون والميكرونيون مثل الفيجيون | 995-  | الكوريون                             | 957-  |
| شعوب أخرى                            | 999-  | البورميون                            | 958-  |
| الباسك                               | 9992- | شعوب أخرى التايلنديون ،              | 959-  |
| الغيلاميون                           | 9993- | اللاوسيون ، الفيتناميون ، الكمبوديون |       |
| الأفرواسيانيون                       | 9994- | الأفارقة والشعوب المتحدرة من أصل     | 96-   |
| السومريون                            | 9995- | أفريقي                               |       |
| الجيورجيان ، الأبخاز ، الشيشان ،     | 9996- | زنج الولايات المتحدة                 | 96073 |
| الشركس وغيرهم                        |       | المونتني والباشان                    | 961-  |
|                                      |       | البانتوس والزولو والأيموريون         | 963-  |
|                                      |       | والغولاني والمالدينيون               |       |

## الجماعات العرقية والوطنية والقومية ( تقسيمات الأجناس ) :

تميز تصنيف ديوي العشري بوجود قائمة خاصة بحسب الجنس والسلالة والجماعة العرقية ، وهي القائمة الخامسة من سلسلة القوائم المساعدة ، ووجود هذه القائمة مفيد جداً بالنسبة لبعض الموضوعات ، التي تحتاج إلى هذا النوع من التقسيم . والمصنف سوف يرى أن هناك تشابهاً كبيراً بين هذه القائمة وقائمة اللغات ( القائمة السادسة ) ولعل الفارق بينهما أن إحداها تشير إلى الشعوب والأخرى إلى لغات الشعوب ، وترمز القائمة لكل شعب أو جنس من الأجناس برمز يدل عليه . هناك مجموعة من القواعد والضوابط التي تساعد إلى حد كبير في استخدام هذا الجدول ، وهي :

أ... عند وجود تعليمات صريحة باستخدام هذا الجدول ، مباشرة ( أضيف على الرقم الأساس كذا الأرقام من الجدول الخامس ) ، مثال :

|                       |          |                            |
|-----------------------|----------|----------------------------|
| علم نفس النمر والفروق | 155      | سيكولوجية الأجناس السامية: |
| سيكولوجية الشعوب      | 155,8    |                            |
| والسلالات             |          |                            |
| سيكولوجية أجناس عرقية | 155,84   |                            |
| معينة                 |          |                            |
| الساميون جـ 5         | 92       |                            |
|                       | 155,8492 |                            |

مثال آخر :

|                         |          |                                 |
|-------------------------|----------|---------------------------------|
| الموسيقى                | 780      | الموسيقى الفلكلورية الاسبانية : |
| المبادئ العامة والأشكال | 781      |                                 |
| الموسيقية               |          |                                 |
| تقاليد الموسيقى         | 781,6    |                                 |
| الموسيقى الشعبية        | 781,62   |                                 |
| الاسبان جـ 5            | 61       |                                 |
|                         | 781,6261 |                                 |

بـ عندما لا توجد هناك تعليمات باستخدام هذا الجدول مباشرة ، وهناك خصوصية لاستخدامه في هذه الحالة ، يضاف رمز الجماعة العرقية مسبقاً برمز موحد ثابت هو 089 رمز الجماعات العرقية والقومية من جدول الأقسام الموحدة . مثال :

ـ فن النحت الحديث عند الصينيين :

### 730 الفنون التشكيلية والنحت

735 النحت الحديث

089 الجماعات العرقية والقومية جـ 1

951 الصينيون جـ 5

735,089951

مثال آخر :

ـ الصناعات الجلدية عند الأتراك :

670 الصناعات

675 صناعة الجلد والفرو

089 جماعات عرقية وقومية جـ 1

943 الأتراك جـ 5

675,089943

- للوصول إلى رمز أي شعب في دولة عربية أضف لرمز الأساس 1 رموز المكان للجدول العربية في آسيا وإفريقية ، مثال : السوريون 1561 ، المصريون 162 ، العراقيون 1563 .
- يوضع صفر للتفريق بين رمز الشعب من الجدول الخامس ورمز المكان من الجدول الثاني .

## \_\_ الجدول المساعد السادس : اللغات :

- 1- اللغة العربية
- 2- الإنجليزية والإجليزية القديمة
- 3- الألمانية
- 4- اللغات الرومانسية
- 5- الإيطالية والرومانية
- 6- الإسبانية والبرتغالية
- 7- الإيطالية
- 8- اللغات الهلنستية
- 9- لغات أخرى

- 1- اللغة العربية
- 2- 8 لغات هند أوروبية معينة
- 21- الإنجليزية
- 219- الإنجليزية الوسطى
- 29- الإنجليزية القديمة ( الأنجلو ساكسونية )
- 3- اللغات الألمانية
- 31- الألمانية
- 4- اللغات الرومانسية
- 41- الفرنسية
- 49- البروغيسال والكاتالان
- 5- اللغات الإيطالية والرومانية
- 51- الإيطالية
- 56- السردينية
- 57- الدالماتيون
- 59- الرومانية
- 6- الإسبانية والبرتغالية
- 61- الإسبانية

|                                                                 |       |
|-----------------------------------------------------------------|-------|
| البر تغالية                                                     | -69   |
| اللغات الإيطالية                                                | -7    |
| اللاتينية                                                       | -71   |
| اللغات الهلنيتية                                                | -8    |
| اليونانية القديمة                                               | -81   |
| اليونانية الحديثة                                               | -89   |
| لغات أخرى                                                       | -9    |
| اللغات الهند أوروبية الشرقية والكلتية                           | -91   |
| اللغات الهندو إيرانية                                           | -911  |
| المسنسكريتية                                                    | -912  |
| اللغات أفندية الوسطى                                            | -913  |
| اللغات الهندية الحديثة                                          | -914  |
| الإيرانية والفارسية                                             | -915  |
| اللغات الكلتية                                                  | -916  |
| الإيرلندية الغالية                                              | -9162 |
| الإسكتلندية الغالية                                             | -9163 |
| السلافية الشرقية ( الروسية )                                    | -917  |
| السلافية البلغارية ، العربية، البولندية ، التشيكية ، السلوفاكية | -918  |
| اللغات البلطيقية                                                | -919  |
| اللغات الأفرو آسيوية                                            | -92   |
| السامية الشرقية                                                 | -921  |
| الآرامية                                                        | -922  |
| السريانية                                                       | -923  |
| العبرية                                                         | -924  |
| الكنعانية والفينيقية                                            | -926  |
| الحبشية                                                         | -928  |
| اللغات الحامية والتشادية                                        | -93   |



|                                          |      |
|------------------------------------------|------|
| المصرية                                  | -931 |
| القبطية                                  | -932 |
| البربرية                                 | -933 |
| الكوشية والصومالية                       | -935 |
| التشادية والهاوسا                        | -937 |
| الأورالية ، والسيرية القديمة والدرافيدية | -94  |
| التانجو                                  | -941 |
| اللغات المغولية                          | -942 |
| اللغات التركية والتتارية                 | -943 |
| اللغات الصامويدية                        | -944 |
| اللغات الفينو أورجيه                     | -945 |
| اللغات السيبيرية القديمة                 | -946 |
| اللغات الدرافيدية                        | -948 |
| لغات شرق وجنوب شرق آسيا                  | -95  |
| الصينية                                  | -951 |
| التبتية البورمية                         | -954 |
| اليابانية                                | -956 |
| الكروية                                  | -957 |
| البورمية                                 | -958 |
| لغات أخرى ( التايلندية والسيامية )       | -959 |
| اللغات الإفريقية                         | -96  |
| لغات أمريكا الشمالية الأصلية             | -97  |
| لغات أمريكا الشمالية الجنوبية            | -98  |
| لغات أخرى                                | -99  |
| اللغات الماليزية                         | -992 |
| اللغات المالغاسية                        | -993 |
| اللغات البولينية                         | -994 |

|                   |        |
|-------------------|--------|
| اللغات الميلاينية | 995-   |
| لغات أخرى         | 999-   |
| الباسك            | 9992-  |
| الفيلاية          | 9993-  |
| الأثروسكانية      | 9994-  |
| السومرية          | 9995-  |
| القوقازية         | 9996-  |
| اللغات الإصطناعية | 9999-  |
| الأسيرناتو        | 99992- |
| الأنترلينغوا      | 99993- |

القائمة الكاملة للغات جمعت تحت جدول اللغات رقم (6) من مجموع الجداول المساعدة تخصص هذه القائمة رمزاً لكل لغة عليها ، وهذه الرموز لا تستخدم بكثرة ، وتستخدم بموجب تعليمات أضف رمز اللغة من القائمة رقم (6) إلى الرقم الأساس أو إلى رموز أخرى في القوائم المساعدة الأخرى إذا تضاف عن ورود تعليمات ، أو عند ضرورة إبراز خصوصية اللغة التي نشر بها المصدر، ويأتي رمز اللغة آخر رموز التصنيف عند التركيب، مثلاً :

— القرآن الكريم بالإنكليزية : 220 القرآن الكريم وعلومه

221 المصاحف

221,4 المصاحف المترجمة

2 اللغة الإنكليزية — 6

مثال آخر :

— تاريخ الفلسفة باللغة البرتغالية : 100 الفلسفة

109 تاريخ الفلسفة

69 اللغة البرتغالية — 6

109,69

## \_\_الجدول المساعد السابع : جماعات الأشخاص\* :

### ملخص الجدول السابع

01-09 الأشخاص حسب الخصائص غير المهنية

1-الأشخاص العاملون في حقل الفلسفة وعلم النفس

2-الأشخاص العاملون في حقل الديانات

3-الأشخاص العاملون في حقل العلوم الاجتماعية

4-الأشخاص العاملون في حقل اللغات

5-الأشخاص العاملون في حقل العلوم الطبيعية والرياضية

6-الأشخاص العاملون في حقل العلوم التطبيقية والتكنولوجية

7-الأشخاص العاملون في حقل الفنون ، والفنون الجميلة

8-الأشخاص العاملون في حقل الكتابة الإبداعية ( الأدب )

9-الأشخاص العاملون في حقل الجغرافيا والتاريخ

01- الأفراد

02- مجموعات الأشخاص / 03-08 الأشخاص حسب الخصائص غير المهنية

03- الأشخاص حسب خلفيتهم العرقية والوطنية والقومية

أضف لرمز الأساس 03 الرموز 01-99- من الجدول الخامس ، مثال : الأشخاص

العرب 031-

04- الأشخاص حسب الجنس والقراءة / 041-042- الأشخاص حسب الجنس

041- الذكور

042- الإناث / 043-046- الأشخاص حسب درجة القراءة

043- الأقارب المباشرين

0431- الآباء ( الوالدين )

0432- الأجداد

044- الأبناء المباشرين

0441- الأبناء والبنات

\* - ترقف العمل بهذا الجدول اعتباراً من الطبعة 22 وسبب وروده هنا هو أن الكثير من المكتبات العربية تعمل بهذا الجدول ، ولم تتبع تعليمات الإلغاء .

|                                                         |       |
|---------------------------------------------------------|-------|
| الأحفاد                                                 | -0442 |
| الإخوة والأخوات                                         | -045  |
| الأعمام والعمات ، الأخوال والخالات                      | -046  |
| الأشخاص حسب العمر                                       | -05   |
| الأطفال                                                 | -054  |
| الشباب                                                  | -055  |
| الكبار                                                  | -056  |
| الأشخاص حسب الوضع الاجتماعي والاقتصادي                  | -06   |
| الأشخاص حسب الخصائص العقلية والجسدية                    | -08   |
| حسب الخصائص الجسدية                                     | -081  |
| الأشخاص الأصحاء                                         | -0812 |
| الأشخاص المرضى                                          | -0814 |
| المعاقون جسدياً المكفوفون ، الصم ، البكم ، المتلعثمون   | -0816 |
| حسب الحالة العقلية                                      | -082  |
| الأسوياء                                                | -0822 |
| الأشخاص المضطربون عقلياً وعاطفياً                       | -0824 |
| المتخلفون عقلياً                                        | -0826 |
| الموهوبون والأذكياء / 99-09 الأشخاص حسب المهنة والوظائف | -0829 |
| العاملون في المعارض العامة                              | -09   |
| الباحثون والأكاديميون                                   | -0901 |
| العاملون في التنظيم                                     | -0903 |
| العاملون في الحاسوب                                     | -0904 |
| المتصرون والمتدربون                                     | -0909 |
| البيايوغرافيون                                          | -091  |
| المكتبيون والإعلاميون                                   | -092  |
| الموسوعيون                                              | -093  |
| المتحفيون                                               | -096  |

|                                                                 |      |
|-----------------------------------------------------------------|------|
| الناشرون والصحفيون / 1-9 المتخصصين                              | 097- |
| العاملون في حقل الفلسفة وعلم النفس                              | 1-   |
| العاملون في حقل الديانات                                        | 2-   |
| العاملون في حقل الديانة الإسلامية                               | 21-  |
| العاملون في حقل الديانات الأخرى                                 | 29-  |
| العاملون في حقل الديانة اليهودية                                | 296- |
| العاملون في حقل الديانة المسيحية                                | 298- |
| العاملون في حقل العلوم الاجتماعية                               | 3-   |
| في حقل الاجتماع                                                 | 309- |
| في الإحصاء                                                      | 31-  |
| في السياسة                                                      | 32-  |
| في الاقتصاد                                                     | 33-  |
| في القانون                                                      | 34-  |
| في الإدارة العامة                                               | 35-  |
| في الخدمة والإنعاش الاجتماعي                                    | 36-  |
| في التربية والتعليم                                             | 37-  |
| في التجارة والنقل والاتصالات                                    | 38-  |
| في العادات والتقاليد والأدب الشعبي                              | 39-  |
| العاملون في حقل اللغات                                          | 4-   |
| العاملون في حقل العلوم الطبيعية والرياضية / قسم حسب 599-510     | 5-   |
| العاملون في حقل العلوم التطبيقية والتكنولوجيا / قسم حسب 699-610 | 6-   |
| العاملون في حقل الفن والفنون الجميلة والديكور / قسم حسب 799-710 | 7-   |
| العاملون في حقل الآداب                                          | 8-   |
| في الشعر                                                        | 81-  |
| في المسرحية                                                     | 82-  |
| في القصة                                                        | 83-  |
| في كتابة المقالات                                               | 84-  |

|     |                                                    |
|-----|----------------------------------------------------|
| 85- | في الخطب                                           |
| 86- | في كتابة الرسائل                                   |
| 87- | في الهجاء والفكاهات                                |
| 9-  | العاملون في التاريخ والجغرافيا والعلوم المتصلة بها |
| 91- | في الجغرافيا والرحلات                              |
| 92- | في التراجم                                         |
| 93- | في الآثار                                          |
| 97- | في التاريخ                                         |
| 99- | في الأنساب                                         |

### قائمة جماعات الأشخاص ( التصنيف الفئات ) :

هذه القائمة هي الأخيرة في مجموعة القوائم المساعدة التي ضمنها تصنيف ديوي العشري والقائمة جديدة نسبياً ، أي أنها لم تكن موجودة قبل الطبعة الثامنة عشرة /1971م / وقد تبدو القائمة للوهلة الأولى غامضة أو غير واضحة ، ولكن متى عرف المصنف طريقة استخدامها تأكدت له فائدتها في مجال تصنيف الموضوعات التي ترتبط بفئات محددة من الأشخاص لكل منها خصائص مشتركة ، أو سمات متميزة .

وهذه القائمة تمثل الأشخاص موزعين حسب خصائصهم الفسيولوجية والعقلية وحسب خصائصهم الاجتماعية ، والجنس ، والسلالة ، وبحسب اهتماماتهم ووظائفهم . يستخدم هذا الجدول بحذر شديد ، وفي ضوء القاعدتين التاليتين :

1- عند وجود تعليمات واضحة باستخدام هذا الجدول ، وتأتي هذه التعليمات مع الموضوعات التي تحتاج إلى التقسيم بالفئات ( أطفال \_ شباب \_ بنات \_ مكفوفين \_ مهندسين .. إلخ ) .

في هذه الحالة يضاف رمز الأشخاص المقصودين من هذا الجدول إلى رقم التصنيف الأساس  
مثال :

\_\_ تقاليد المحامين :

390

تقاليد فئات خاصة 390,4

المحاميين جـ7 344

390,4344

مثال آخر :

\_\_ الرياضيات للمهندسين : 510 الرياضيات

024 أعمال أو مؤلفات لفئة معينة جـ1

المهندسين جـ7 62

510,2462

2\_ إذا لم يكن هناك تعليمات باستخدامه ، في مثل هذه الحالة يضاف رمز المجموعات

أو الفئات المقصودة ، من الجدول السابع مسبقاً بـ088 مجموعات محددة من

الأشخاص من جدول الأقسام الموحدة . مثال :

\_\_ خدمات الإعارة للمكفوفين : 020 علم المكتبات

025 عمليات فنية

025,6 الإعارة

088 مجموعات معينة من الأشخاص جـ1

08161 مكفوفين جـ7

025,608808161

مثال آخر :

\_\_ أمراض نقص المناعة عند المعلمين 610:

616

079 المناعة

088 مجموعة معينة من الأشخاص جـ1

37 المعلمين جـ7

616,07908837





## **الفصل الخامس**

**نماذج تدريبية في بناء وتحليل  
أرقام التصنيف في تصنيف ديوي العشري**



نماذج تدريبية في بناء وتحليل أرقام التصنيف في تصنيف ديوي العشري  
( الطبعة العشرون ) \*

**000-099 المعارف العامة :**

\_\_ الإحاطة الجارية بالمكتبات للموهزين :

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| 020           | علم المكتبات                         |
| 025           | الإجراءات الفنية في المكتبات         |
| 5             | خدمات القراء                         |
| 4             | الخدمات الإرشادية للأفراد والمجموعات |
| 088           | أداة ربط الجماعات جـ 1               |
| 0829          | الموهوبون جـ 7                       |
| 025,540880829 |                                      |

\_\_ الموسوعات العامة اليابانية :

|        |                                 |
|--------|---------------------------------|
| 030    | الموسوعات العامة                |
| 039    | الموسوعات العامة باللغات الأخرى |
| 956    | اليابانية                       |
| 039,56 |                                 |

\_\_ جمعية المكتبات المدرسية في مصر :

|        |                                     |
|--------|-------------------------------------|
| 020    | علم المكتبات                        |
| 027    | المكتبات العمومية                   |
| 027,8  | المكتبات المدرسية                   |
| 027,82 | المكتبات المدرسية في القارات والدول |

\* - ملاحظة : تأكد من صحة أرقام التصنيف ، وصح الخطأ أن وجد .

62 مصر جـ 2

06 جمعية

027,826206

— بيليوغرافيا حول الصحافة :

070 الصحافة

016 بيليوغرافيا متخصصة جـ 1

070,16 لـ 016,07

— دليل متحف الصحافة الإنكليزية بإيطاليا :

070 الصحافة

072 الصحافة والصحف البريطانية

09 معالجة جغرافية جـ 1

45 إيطاليا

074 دليل

072,0945074

— إجراءات الأمن في المتحف الوطني السوري :

060 المنظمات العامة والمتاحف

069 المتاحف

54 منع السرقات والرقابة

09 معالجة جغرافية جـ 1

561 سورية جـ 2

069,5409561

— معرض الكتاب السوري :

000 معارف عامة

002 الكتاب

074 معارض الكتب

156

09 معالجة جغرافية جـ 1

561 سورية جـ 2

016 دليل جـ 1

002,07409561016

\_\_ مكتبات المستشفيات في الدول النامية :

020 علم المكتبات

027 المكتبات العمومية

027,662 مكتبات المشافي

09 معالجة جغرافية

1724 البلدان النامية جـ 2

027,662091724

\_\_ البليوغرافيا الوطنية الايطالية :

010 علم البليوغرافيا

015 البليوغرافيا الوطنية

توجد تعليمات

45 إيطاليا جـ 2

015,45

\_\_ الصحافة الكويتية :

070 الصحافة

071 الصحافة في الوطن العربي

تعليمات بإضافة رمز المكان

5691 الكويت

071,5691

\_\_ بيليوغرافيا حول تصنيف ديوي العشري :

010 البيليوغرافيا

016 البيليوغرافيا الموضوعية

تعليمات بالرجوع للخطوة، واختيار رقم

التصنيف

من الرموز 999-001

025431 تصنيف ديوي

016,25431

\_\_ الخدمات الإرشادية للأطباء في المكتبات :

020 علم المكتبات

025 العمليات الفنية

025,54 الخدمات الإرشادية لمجموعة الأفراد

088 أداة ربط الأشخاص جـ 1

61 العاملون في حقل الطب

025,5408861

\_\_ متحف اللوفر :

069 علم المتاحف

09 معالجة جغرافية جـ 1

44 فرنسا جـ 2

069,0944

\_\_ بيليوغرافيا متخصصة بالاقتصاد : تصنيف بطريقتين إما :

000 معارف عامة أو 300 علوم اجتماعية

010 بيليوغرافيا 330 اقتصاد

|         |                   |         |                         |
|---------|-------------------|---------|-------------------------|
| 016     | بيلوغرافيا متخصصة | 016     | بيلوغرافيا موضوعية جـ 1 |
| 330     | اقتصاد            | 330,016 |                         |
| 016,330 |                   |         |                         |

\_\_ اختيار المواد المكتبية في مجال العلوم البحتة :

|         |                                    |
|---------|------------------------------------|
| 000     | معارف عامة                         |
| 020     | مكتبات                             |
| 025     | عمليات فنية مكتبية                 |
| 025,27  | الاختيار والتزويد                  |
|         | لاحظ وجود تعليمات ، وتعني إضافة    |
|         | رمز                                |
|         | العلوم البحتة 500 إلى رقم الأساس . |
| 025,275 |                                    |

\_\_ أمن المعلومات :

|       |               |
|-------|---------------|
| 000   | معارف عامة    |
| 005   | البرمجة       |
| 8     | أمن المعلومات |
| 005,8 |               |

\_\_ المخطوطات العربية في القرن التاسع عشر :

|          |                          |
|----------|--------------------------|
| 000      | معارف عامة               |
| 090      | المخطوطات والكتب النادرة |
| 091      | المخطوطات العربية        |
| 09034    | القرن التاسع عشر جـ 1    |
| 091,0903 |                          |
| 159      |                          |

\_\_ دليل بالكتب ممنوعة التداول :

|         |                |
|---------|----------------|
| 000     | معارف عامة     |
| 016     | دليل _ فهرس    |
| 098     | الكتب الممنوعة |
| 016,098 |                |

### حلل رموز التصنيف التالية :

|               |                                              |
|---------------|----------------------------------------------|
| 027,095611    | __ المكتبات العامة في مدينة دمشق :           |
| 069,540944    | __ إجراءات الأمن في متحف اللوفر :            |
| 089,155       | __ المجموعات العامة باللغة الفارسية :        |
| 070,16        | __ بليوغرافيا عن الصحافة :                   |
| 070,19        | __ الأسس النفسية للصحافة :                   |
| 034,1         | __ الموسوعات العامة بالفرنسية :              |
| 025,2737      | __ التزويد وبناء المجموعات في مجال التعليم : |
| 068,561       | __ جمعيات النفع العام في سورية :             |
| 016,665       | __ بليوغرافيا عن النفط :                     |
| 039,95922     | __ دائرة المعارف العامة بالفيثامين :         |
| 051           | __ مجلة العربي :                             |
| 020,3         | __ قاموس مصطلحات علوم المكتبات :             |
| 025,450880829 | __ خدمات الإحاطة الجارية للموهوبين :         |
| 027,096206    | __ جمعية المكتبات العامة في مصر :            |
| 015,561       | __ البليوغرافيا الوطنية السورية :            |
| 013,055       | __ بليوغرافيا كتب المراهقين :                |
| 020,3         | __ قاموس المصطلحات المكتبية :                |



\_\_ بيليوغرافيا متخصصة بعلم المكتبات : 020,16

\_\_ البريتانيكا : 032

\_\_ الموسوعة العربية الميسرة : 031

## 100- 199 الفلسفة وعلم النفس :

\_\_ الجمعية الإيطالية للرفق بالحيوان :

|             |                          |
|-------------|--------------------------|
| 100         | فلسفة وعلم النفس         |
| 170         | الأخلاق                  |
| 179         | تطبيقات ونماذج أخلاقية   |
| 179,3       | معاملة الحيوانات والطيور |
| 09          | معالجة جغرافية جـ1       |
| 06          | جمعيات جـ1               |
| 45          | إيطاليا جـ2              |
| 179,3094506 |                          |

\_\_ علم نفس المراهقين في الدول العربية :

|           |                       |
|-----------|-----------------------|
| 100       | فلسفة وعلم النفس      |
| 150       | علم النفس             |
| 155       | علم نفس النمو والفروق |
| 05        | علم نفس المراهقة      |
| 09        | معالجة جغرافية جـ1    |
| 56        | الدول العربية جـ2     |
| 155,50956 |                       |

\_\_ أخلاقيات المحامين :

|         |                          |
|---------|--------------------------|
| 100     | فلسفة وعلم نفس           |
| 170     | الأخلاق                  |
| 174     | الأخلاق المهنية والعملية |
| 0,9     | أخلاق المهن الأخرى       |
| 34      | العاملون في القانون جـ 7 |
| 174,934 |                          |

\_\_ أخلاقيات الإعلاميين : دراسة مقارنة :

|          |                          |
|----------|--------------------------|
| 100      | الفلسفة وعلم النفس       |
| 170      | الأخلاق                  |
| 174      | الأخلاق المهنية والعملية |
| 0,9      | أخلاق المهن الأخرى       |
| 097      | الصحفيون والناشرون جـ 7  |
| 174,9097 |                          |

\_\_ سيكولوجية أطفال الدول النامية :

|             |                       |
|-------------|-----------------------|
| 100         | الفلسفة وعلم النفس    |
| 150         | علم النفس             |
| 155         | علم نفس النمو والفروق |
| 0,4         | سيكولوجية الطفولة     |
| 09          | معالجة جغرافية جـ 1   |
| 1724        | الدول النامية جـ 2    |
| 155,4091724 |                       |

\_\_ اختبار الذكاء في مرحلة رياض الأطفال :

|     |                    |
|-----|--------------------|
| 100 | الفلسفة وعلم النفس |
| 150 | علم النفس          |
| 162 |                    |

|                             |          |
|-----------------------------|----------|
| العمليات العقلية والذكاء    | 153      |
| الذكاء والقدرات العقلية     | 0,90     |
| اختبارات الذكاء             | 0,93     |
| مرحلة رياض الأطفال          | 0,21     |
| (من التعليم الأساسي في 371) |          |
|                             | 153,9321 |

— الروح الرياضية عند لاعبي كرة القدم :

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| الفلسفة وعلم النفس       | 100          |
| الأخلاق                  | 170          |
| الأخلاق المهنية والعملية | 174          |
| أخلاق المهن الأخرى       | 0,9          |
| أداة الربط بأشخاص جـ 1   | 088          |
| محددات جـ 1              |              |
| لاعبي كرة القدم جـ 7     | 7963         |
|                          | 174,90887963 |

— تاريخ الفلسفة البريطانية المعاصرة :

|                    |        |
|--------------------|--------|
| الفلسفة وعلم النفس | 100    |
| تاريخ الفلسفة      | 109    |
| بريطانيا جـ 2      | 42     |
|                    | 109,42 |

— أخلاقيات الملوك :

|                  |     |
|------------------|-----|
| فلسفة            | 100 |
| علم الأخلاق      | 170 |
| الأخلاق السياسية | 172 |
|                  | 163 |

... سيكولوجية اليهود :

|           |                            |
|-----------|----------------------------|
| 100       | فلسفة                      |
| 150       | علم النفس                  |
| 155       | علم نفس النمو والفروق      |
| 155,8     | سيكولوجية الشعوب والسلالات |
| 155,84    | سيكولوجية الأجناس          |
| 924       | اليهود جـ 5                |
| 155,84924 |                            |

... أخلاقيات أمناء المكتبات :

|          |                    |
|----------|--------------------|
| 100      | فلسفة              |
| 170      | علم الأخلاق        |
| 174      | الأخلاق المهنية    |
| 174,9    | أخلاق المهن الأخرى |
| 092      | المكتبيون جـ 7     |
| 174,9092 |                    |

... حلقة دراسية حول الفلسفة الروسية المعاصرة :

|          |                               |
|----------|-------------------------------|
| 100      | الفلسفة وعلم النفس            |
| 190      | الفلسفة الحديثة والمعاصرة     |
| 197      | الفلسفة في أوروبا الشرقية     |
| 2        | في الاتحاد السوفيتي ( روسيا ) |
| 071      | المدارس والدورات جـ 1         |
| 197,2071 |                               |

... قراءة الكف في الصين القديمة :

|     |                    |
|-----|--------------------|
| 100 | الفلسفة وعلم النفس |
| 130 | الظواهر الشاذة     |
| 164 |                    |

133 علم نفس التخاطر والقوى الخفية

6 قراءة الكف

09 معالجة جغرافية حسا

31 الصين القديمة جـ2

133,60931

— الفلسفة البوذية :

100 فلسفة وعلم النفس

180 الفلسفة القديمة والشرقية والعصور

الوسطى

181 فلسفات الشرق الأقصى وجنوب آسيا

تعليمات أضيف إلى رمز الأساس 181,0

الأرقام التي تتبع 29 في 299-294

181,048 الفلسفة البوذية

— فلسفة ابن رشد :

100 فلسفة وعلم النفس

180 الفلسفة القديمة والشرقية والعصور

الوسطى

181 الفلسفة الشرقية

9 الفلسفة العربية

181,9

— سيكولوجية التعلم :

100 الفلسفة وعلم النفس

150 علم النفس

165

|                                  |        |
|----------------------------------|--------|
| العمليات العقلية الواعية والذكاء | 153    |
| الذاكرة والتعلم                  | 1      |
| التعلم                           | 15     |
|                                  | 153,15 |

— علم النفس الصناعي :

|                    |       |
|--------------------|-------|
| الفلسفة وعلم النفس | 100   |
| علم النفس          | 150   |
| علم النفس التطبيقي | 158   |
| علم النفس الصناعي  | 7     |
|                    | 158,7 |

— سيكولوجية اللباس :

|                             |        |
|-----------------------------|--------|
| الفلسفة وعلم النفس          | 100    |
| علم النفس                   | 150    |
| علم نفس الفروق والنمو       | 155    |
| سيكولوجية البيئة والتأثيرات | 9      |
| تأثير الملابس               | 95     |
|                             | 155,95 |

## حلل رموز التصنيف التالية :

|               |                                                   |
|---------------|---------------------------------------------------|
| 133,608991497 | ...قراءة الكف عند العنجر :                        |
| 155,4091724   | ... سيكولوجية أطفال الدول النامية :               |
| 197,7152      | ... حلقة دراسية حول الفلسفة الروسية المعاصرة :    |
| 172,0621      | ... أخلاقيات الملوك :                             |
| 170,4         | ... بحلة أخلاقيات الحرب :                         |
| 102,3         | ... مهنة الفيلسوف :                               |
| 192,07        | ... تدريس الفلسفة الانكليزية الحديثة :            |
| 133,12945     | ... الأشباح التي تسكن المباني المهجورة بإيطاليا : |
| 179,306042    | ... الجمعية البريطانية للرفق بالحيوان :           |
| 155,8492      | ... سيكولوجية الأجناس السامية :                   |
| 109           | ... تاريخ الفلسفة :                               |
| 150,11        | ... نظريات فرويد مترجم للعربية :                  |
| 153,9         | ... مقاييس الذكاء :                               |
| 111,85        | ... علم الجمال :                                  |
| 127           | ... الاشعور :                                     |
| 133,5         | ... التنجيم :                                     |
| 181,048       | ... الفلسفة البوذية :                             |
| 189,2         | ... فلسفة إخوان الصفا :                           |
| 189,1         | ... الفلسفة الإسلامية المتأثرة بالفكر اليوناني :  |
| 186           | ... فلسفة الشك :                                  |

## 200- 299 الديانات :

\_\_ ترجمة معاني القرآن الكريم باللغة الإسبانية :

|                  |         |
|------------------|---------|
| الديانات         | 200     |
| الإسلام          | 210     |
| القرآن وعلومه    | 220     |
| المصاحف          | 221     |
| المصاحف المترجمة | 4       |
| الاسبانية جـ 6   | 61      |
|                  | 221,461 |

\_\_ الإسلام في الهند :

|                     |         |
|---------------------|---------|
| الديانات            | 200     |
| الإسلام             | 210     |
| معالجة جغرافية جـ 1 | 9       |
| الهند جـ 2          | 45      |
|                     | 210,954 |

\_\_ المعتقدات الدينية لقبائل الزولو :

|                                    |        |
|------------------------------------|--------|
| الديانات                           | 200    |
| الديانات الأخرى                    | 299    |
| هندو أوربية سامية إفريقية          |        |
| الشعوب المنحدرة من أصل إفريقي جـ 5 | 96     |
|                                    | 229,96 |

\_\_ دراسات في الفكر الإسلامي :

|          |     |
|----------|-----|
| الديانات | 200 |
| الإسلام  | 210 |
|          | 168 |



الثقافة الإسلامية 211

دراسات 07

211,07

— الموسوعة القرآنية :

الديانات 200

القرآن الكريم 220

الموسوعة جـ 1 03

220,3

— معجم ألفاظ القرآن الكريم :

الديانات 200

القرآن الكريم 220

مفردات ( ألفاظ القرآن الكريم ) 225

معجم جـ 1 03

225,03

— الديانات السامية القديمة :

290,08992

— الموسوعة الفقهية :

216,03

— دائرة المعارف الإسلامية باللغة الإنكليزية : 210,33

— أزمة الفكر السياسي الإسلامي :

ديانات 200

الفقه الإسلامي وعلومه 230

النظم الإسلامية السياسية 239

— الأدب النبوي : عظات وحكم وآداب سامية :

|                           |     |    |                |     |
|---------------------------|-----|----|----------------|-----|
| ديانات                    | 200 | أو | ديانات         | 200 |
| الإسلام                   | 210 |    | الحديث الشريف  | 230 |
| الأخلاق، الآداب الإسلامية | 212 |    | السيرة النبوية | 239 |

— الإسلام في قبرص :

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| الديانات            | 200       |
| الإسلام             | 210       |
| معالجة جغرافية جـ 1 | 09        |
| قبرص جـ 2           | 534       |
|                     | 210,09534 |

— صور ملونة عن الحج :

|                |          |
|----------------|----------|
| الديانات       | 200      |
| الفقه الإسلامي | 260      |
| العبادات       | 262      |
| الحج           | 5        |
| رمز الصور جـ 1 | 022      |
|                | 262,5022 |

— المرأة في الإسلام :

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| الديانات                      | 200       |
| الإسلام                       | 210       |
| منوعات                        | 210,2     |
| الإسلام لفئة معينة من الأشخاص | 210,24    |
| النساء جـ 1                   | 082       |
|                               | 210,24082 |

— التشريع الجنائي الإسلامي : مقارناً بالقانون الوضعي :

|                 |        |
|-----------------|--------|
| الديانات        | 200    |
| الفقه الإسلامي  | 260    |
| أصول الفقه      | 261    |
| الحكم ومتعلقاته | 21     |
| القانون الوضعي  | 22     |
|                 | 261,22 |

— دراسات في التفسير :

|               |        |
|---------------|--------|
| الديانات      | 200    |
| القرآن الكريم | 220    |
| التفسير       | 222    |
| دراسات جـ1    | 07     |
|               | 222,07 |

— الإسلام ومبادئ نظام الحكم في الماركسية :

|                                             |         |
|---------------------------------------------|---------|
| الديانات                                    | 200     |
| الفقه الإسلامي                              | 260     |
| النظم الإسلامية                             | 269     |
| علاقة الإسلام بالأنظمة الاشتراكية والسياسية | 214     |
|                                             | 269,214 |

— التعليم الإسلامي في فرنسا :

|          |        |
|----------|--------|
| الديانات | 200    |
| الإسلام  | 210    |
| التعليم  | 210,70 |

44 فرنسا جـ 2

210,7044

\_\_ المدارس الإسلامية في فرنسا:

200 الديانات

210 الإسلام

210,710 المدارس

44 فرنسا

210,71044

\_\_ التعليم الإسلامي الثانوي في فرنسا :

200 الديانات

210 الإسلام

210,711 التعليم الثانوي

44 فرنسا

210,71144

\_\_ الطلاق في الإسلام :

200 الديانات

260 الفقه الإسلامي

265 الأحوال الشخصية

265,2 الطلاق

\_\_ الشورى كنظام حكم :

200 الديانات

260 الفقه

269 النظم الإسلامية

17 الشورى

269,17

## حلل رموز التصنيف التالية :

|            |                                            |
|------------|--------------------------------------------|
| 221,49171  | ... ترجمة معاني القرآن إلى اللغة الروسية : |
| 227,3022   | ... دعاء ختام القرآن ( شفاهية ) :          |
| 210,33     | ... دائرة المعارف الإسلامية بالألمانية :   |
| 298,2      | ... الكتاب المقدس :                        |
| 296,1      | ... مصادر اليهودية :                       |
| 285,4      | ... حركة حماس :                            |
| 269,17     | ... الشورى في الإسلام :                    |
| 262,2      | ... الصلاة :                               |
| 263,4      | ... الربا :                                |
| 265,2      | ... الطلاق في الإسلام :                    |
| 260,3      | ... الموسوعة الفقهية :                     |
| 239        | ... السيرة النبوية :                       |
| 239,2      | ... غزوة بدر :                             |
| 231,6      | ... الناسخ والمنسوخ :                      |
| 224        | ... الوحي :                                |
| 213        | ... عيد الفطر :                            |
| 210,947    | ... المسلمون في روسيا :                    |
| 210,711566 | ... مدارس تحفيظ القرآن في السعودية :       |
| 206        | ... الخير والشر :                          |
| 200,3      | ... الموسوعة الدينية :                     |
| 201,3      | ... الإلحاد :                              |

## 300-399 العلوم الاجتماعية :

— الكويت في السياسة الدولية المعاصرة إنجازات وتحديات :

300 علوم اجتماعية

320 علوم سياسية

327 السياسة الدولية

5691

327,5691

— التحليل الاجتماعي لظاهرة الانقسام السياسي في الوطن العربي :

300 علوم اجتماعية

320 علوم سياسية

321 أنظمة الحكومات والدول

321.09 تغير شكل الدولة بالانقلابات

والثورات

56 الوطن العربي جـ 2

321,10956

— القانون الجنائي في أمريكا :

300 علوم اجتماعية

340 القانون

345 القانون الجنائي

73 الولايات المتحدة جـ 2

345,73

— التجارة الخارجية بين مصر وأمريكا :

300 علوم اجتماعية

380 التجارة والمواصلات والنقل

382 التجارة الدولية

|             |                         |
|-------------|-------------------------|
| 09          | معالجة تاريخية وجغرافية |
| 62          | مصر جـ 2                |
| 73          | أمريكا جـ 2             |
| 0           | صفر التفريق بين دولتين  |
| 382,0962073 |                         |

\_\_ الأمثال الشعبية باللغة الإسبانية :

|         |                             |
|---------|-----------------------------|
| 300     | علوم اجتماعية               |
| 390     | العادات والتقاليد وأدب شعبي |
| 398     | التراث الشعبي               |
| 9,      | الأمثال الشعبية             |
| 61      | الإسبانية جـ 6              |
| 398,961 |                             |

\_\_ إنتاج القمح في سورية :

|            |                           |
|------------|---------------------------|
| 300        | علوم اجتماعية             |
| 330        | اقتصاد                    |
| 338        | الإنتاج                   |
| 1,         | الإنتاج الزراعي ( القمح ) |
| 09         | معالجة جغرافية            |
| 561        | سورية جـ 2                |
| 338,109561 |                           |

\_\_ نظام الضرائب في مصر :

|     |                |
|-----|----------------|
| 300 | علوم اجتماعية  |
| 330 | اقتصاد         |
| 336 | المالية العامة |

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| الإيرادات الضريبية | 2,        |
| معالجة جغرافية     | 09        |
| مصر جـ2            | 62        |
|                    | 336,20962 |

\_\_ الإحصاءات العامة في مصر :

|               |       |
|---------------|-------|
| علوم اجتماعية | 300   |
| الإحصاء       | 310   |
| مصر           | 62    |
|               | 316,2 |

\_\_ المعونة الروسية للدول أمريكا الجنوبية :

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| علوم اجتماعية            | 300        |
| اقتصاد                   | 330        |
| الإنتاج                  | 338        |
| التنمية الاقتصادية       | 9,         |
| المساعدات الأجنبية       | 91         |
| قارة أمريكا الجنوبية جـ2 | 8          |
| صفر التفريق              | 0          |
| روسيا جـ2                | 47         |
|                          | 338,918047 |

\_\_ الأحوال الاقتصادية في جزر القمر :

|                             |          |
|-----------------------------|----------|
| علوم اجتماعية               | 300      |
| علوم اقتصادية               | 330      |
| الأحوال والأوضاع الاقتصادية | 9,       |
| جزر القمر جـ2               | 694      |
|                             | 330,9694 |



\_\_ خدمات الرعاية الاجتماعية في الدول النامية :

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| علوم اجتماعية                     | 300 |
| المشاكل والخدمات الاجتماعية       | 360 |
| مشاكل الرفاه والإنعاش الاجتماعي   | 362 |
| خدمات الرعاية الاجتماعية في مناطق | 9,  |
| ودول                              |     |

معينة ، تعليمات إضافة رمز المكان

الدول النامية جـ 2 1724

362,91724

\_\_ الإحصاءات العامة للصومال :

|               |         |
|---------------|---------|
| علوم اجتماعية | 300     |
| الإحصاء       | 310     |
| الصومال جـ 2  | 6773    |
|               | 316,773 |

\_\_ الأقليات من جنوب غرب آسيا في الدول المتقدمة :

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| علوم اجتماعية                    | 300 |
| الجماعات                         | 305 |
| الجماعات الجنسية والعرقية        | 8,  |
| يوجد تعليمات إضافة رمز الجماعة   |     |
| ومن ثم صفر ثم رمز المكان من جـ 2 |     |
| شعوب جنوب غرب آسيا جـ 5          |     |
| صفر التفريق                      | 914 |

الدول المتقدمة جـ 2 0

305,891401722

— التعليم العالي في سورية :

300 علوم اجتماعية

370 تربية وتعليم

378 تعليم عال

تعليمات بإضافة رمز المكان مباشرة

561 سورية جـ2

378,561

— الأوضاع السياسية في باكستان :

300 علوم اجتماعية

320 علوم سياسية

9, الأوضاع والأحوال السياسية

تعليمات بإضافة رمز المكان مباشرة

5491 باكستان جـ2

320,95491

— تجارة الأدوية :

300 علوم اجتماعية

380 تجارة ومواصلات ونقل

1, التجارة ( تبادل السلع )

14 الاتجار في سلع معينة

145 تجارة صناعات وخدمات

يضاف رمز أساس المنتج أينما وجد

615,1 الأدوية وعلم الأدوية

380,1456151

\_\_ التجارة الخارجية بين الكويت وفرنسا :

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| علوم اجتماعية                | 300    |
| التجارة والمواصلات والنقل    | 380    |
| التجارة الدولية              | 382    |
| التجارة الدولية بين دولتين / | 382,09 |

تعليمات

5691 الكويت جـ2

0 صفر التفريق

44 فرنسا جـ2

382,095691044

\_\_ السياسة التعليمية في سورية :

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| علوم اجتماعية              | 300          |
| تربية وتعليم               | 370          |
| إشراف ودعم الدولة للتعليم  | 379          |
| دعم وتمويل                 | 1,           |
| الإشراف والضبط             | 15           |
| التخطيط والسياسة التعليمية | 154          |
| معالجة جغرافية             | 09           |
| سورية جـ2                  | 561          |
|                            | 379,15409561 |

\_\_ قانون الانتخابات الكويتي :

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| علوم اجتماعية             | 300 |
| القانون                   | 340 |
| القانون الدستوري          | 342 |
| تعليمات بإضافة رمز المكان |     |

5691 الكويت جـ2

342,5691

\_\_ القضايا العربية ضد إسرائيل :

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| علوم اجتماعية             | 300            |
| القانون                   | 340            |
| القانون الدولي            | 341            |
| القضايا والقرارات الدولية | 0268           |
| تعليمات إضافة رمز المكان  |                |
| الدول العربية جـ2         | 56             |
| صفر التفريق               | 0              |
| فلسطين ( إسرائيل )        | 564            |
|                           | 341,0268560564 |

\_\_ الدور الاجتماعي للمرأة العربية :

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| علوم اجتماعية          | 300       |
| الجماعات               | 305       |
| النساء دورهن الاجتماعي | 4,        |
| معالجة جغرافية جـ1     | 09        |
| العالم العربي جـ2      | 56        |
|                        | 305,40956 |

\_\_ تجارة الماس :

|                     |     |
|---------------------|-----|
| علوم اجتماعية       | 300 |
| تجارة ومواصلات ونقل | 380 |

142 الاتجار في السلع المعدنية  
 82 رقم مضاف من الرمز (553,82)  
 الخاص بالمالس وذلك بحسب التعليمات  
 بإضافة الأرقام التي تلي (553) في  
 (0553,9-553,2)  
 380,14282

... النوادي الاجتماعية العامة في مسقط :

300 علوم اجتماعية  
 360 خدمات ومشكلات اجتماعية  
 367 النوادي العامة والاجتماعية  
 9, المعاملة الجغرافية  
 تعليمات بإضافة رمز المكان  
 5681 مسقط جـ 2  
 367,95681

... الدخل القومي العام في دولة الإمارات :

300 علوم اجتماعية  
 330 اقتصاد  
 339 اقتصادات الإنتاج الكلي  
 3, الدخل القومي العام في بلدان معينة  
 تعليمات بإضافة رمز المكان  
 5694 الإمارات جـ 2  
 339,35694

... شركة الخطوط الجوية القطرية :

300 علوم اجتماعية  
 380 التجارة والمواصلات والنقل

387 النقل الجوي والبحري والبحري

7, النقل الجوي

7065, شركات الطيران

تعليمات بإضافة رمز المكان جـ 2

5692 قطر جـ 2

387,70655692

\_\_ اتفاقية الغات :

300 علوم اجتماعية

380 تجارة ومواصلات ونقل

382 التجارة الدولية

9, الاتفاقيات التجارية متعددة الأطراف

92, اتفاقية التعرفة الجمركية الغات

382,92

\_\_ كفاءة الإنتاج في صناعة السيارات :

300 علوم اجتماعية

330 اقتصاد

338 الإنتاج

4, إنتاج الصناعات

45, كفاءة الإنتاج

456, كفاءة الإنتاج في صناعات معينة

2922 رمز مضاف من الرمز ( 629,22 )

الخاص بصناعة السيارات ، وذلك بحسب

التعليمات بإضافة الأرقام التي تلي (6) في

( 629-621 )

338,4562922

\_\_ دورية في العلوم العسكرية :

|                |         |
|----------------|---------|
| علوم اجتماعية  | 300     |
| الإدارة العامة | 350     |
| علوم عسكرية    | 355     |
| دورية جـ 1     | 005     |
|                | 355,005 |

\_\_ اقتصاديات تجارة الشاي :

|                            |            |
|----------------------------|------------|
| علوم اجتماعية              | 300        |
| الاقتصاد                   | 330        |
| الإنتاج                    | 338        |
| البضائع والمنتجات وخدماتها | 47,        |
| إضافة رمز المنتج           |            |
| الشاي من خطة التصنيف       | 633,7      |
|                            | 338,476337 |

وتجارة الشاي بالعكس رمز الأساس تجارة ، ومن ثم رمز الشاي في الزراعة (630) .

\_\_ القوانين التنظيمية للخرن واسترجاع المعلومات :

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| علوم اجتماعية                   | 300     |
| قانون                           | 340     |
| القانون العسكري ، قانون الضرائب | 343     |
| التجارة والصناعة                |         |
| قوانين خزن واسترجاع المعلومات   | 343,009 |
| ( من الخطة الأساسية )           |         |

\_\_ الانفجار السكاني في الدول العربية :

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| علوم اجتماعية                       | 300 |
| العوامل المؤثرة في السلوك الاجتماعي | 304 |
|                                     | 183 |

304,65 الانفجار السكاني  
09 معالجة جغرافية جـ1  
56 الدول العربية جـ2  
304,650956

\_\_ التبادل الثقافي بين البحرين وكندا :

300 علوم اجتماعية  
303,482 التبادل الثقافي  
تعليمات  
5963 البحرين جـ2  
0 صفر التفريق  
71 كندا جـ2  
303,4825963071

\_\_ تجارة الكتب :

300 علوم اجتماعية  
380 تجارة ومواصلات ونقل  
381  
381,4 الاتجار في سلع معينة  
1002 الكتاب من المعارف العامة بناء على  
تعليمات في (380,145-380,141)  
381,4002

\_\_ هجرة السكان من مصر إلى كندا :

300 علوم اجتماعية  
304 العوامل المؤثرة في السلوك الاجتماعي  
8, حركة السكان ( والهجرة)  
تعليمات إضافة رمز المكان مباشرة



71 كندا جـ2

0 صفر التفريق

62 مصر جـ2

304,871062

\_\_ الاستعمار الفرنسي للجزائر :

300 العلوم الاجتماعية

320 علوم سياسية

325 الهجرة العالمية والاستيطان

3, الاستعمار

44 فرنسا جـ2

0 صفر التفريق

65 الجزائر جـ2

325,344065

\_\_ بنوك التوفير بمدينة الجزائر :

300 العلوم الاجتماعية

330 الاقتصاد

332 اقتصاديات المال

332,2 المؤسسات المصرفية

332,21 بنوك الادخار والتوفير

09 معاملة جغرافية جـ1

65 الجزائر جـ2

332,210965

\_\_ صور وتعليمات للسفن :

300 علوم اجتماعية

380 تجارة ومواصلات ونقل

387 النقل البحري والبحري والجوي  
2, السفن  
0222 صور جـ1  
387,20222

... منظمات النقل البحري :

300 علوم اجتماعية  
380 تجارة ومواصلات ونقل  
387 النقل البحري والبحري والجوي  
5, الملاحة البحرية  
06 منظمات جـ1  
387,506

— عمل المرأة :

300 علوم اجتماعية  
330 اقتصاد  
331 اقتصاديات العمل والعمال  
4, المرأة العاملة  
331,4

— العلاقات الاقتصادية بين سورية وفرنسا :

300 علوم اجتماعية  
330 اقتصاد  
337 اقتصاد دولي  
561 سورية جـ2  
0 صفر التفريق  
44 فرنسا جـ2  
337,561044

\_\_ تقاليد المحامين :

|                  |          |
|------------------|----------|
| علوم اجتماعية    | 300      |
| عادات وتقاليد    | 390      |
| تقاليد فئات خاصة | 4,       |
| المحاميين حـ 7   | 344      |
|                  | 390,4344 |

\_\_ الأحزاب السياسية في لبنان :

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| علوم اجتماعية             | 300      |
| السياسة                   | 320      |
| العملية السياسية          | 324      |
| الأحزاب السياسية          | 2,       |
| تعليمات بإضافة رمز المكان |          |
| لبنان                     | 562      |
|                           | 324,2562 |

\_\_ العلاقات السياسية بين سوريا وفرنسا :

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| علوم اجتماعية             | 300        |
| السياسة                   | 320        |
| العلاقات السياسية الدولية | 327        |
| سوريا حـ 2                | 561        |
| صفر التفريق               | 0          |
| فرنسا حـ 2                | 44         |
|                           | 327,561044 |

## حل رموز التصنيف التالية :

|                |                                                       |
|----------------|-------------------------------------------------------|
| 325,3343065    | __ الاستعمار الفرنسي للجزائر :                        |
| 332,120965     | __ بنوك التوفير في مدينة الجزائر :                    |
| 305,81564042   | __ الفلسطينيين في إنجلترا :                           |
| 371,971044     | __ تعليم الأقليات العربية في فرنسا :                  |
| 376,91765      | __ تعليم البنات في الدول الأفروآسيوية :               |
| 305,420956     | __ الدور الاجتماعي للمرأة في البلاد العربية :         |
| 338,90962      | __ التنمية الاقتصادية في مصر :                        |
| 304,650954     | __ الانفجار السكاني في الهند :                        |
| 320,03         | __ معجم بالمصطلحات السياسية :                         |
| 323,1191412041 | __ علاقة المملكة المتحدة بالأقليات الباكستانية فيها : |
| 398,921        | __ الأمثال الشعبية الإنكليزية :                       |
| 316,773        | __ الإحصاءات العامة لجمهورية الصومال :                |
| 304,4871062    | __ هجرة السكان من مصر إلى كندا :                      |
| 340,7          | __ تدريس القانون :                                    |
| 798,402309034  | __ سباق الخيل في القرن 19 ( كهواية ) :                |
| 327,566073     | __ العلاقات الخارجية بين السعودية وأمريكا :           |
| 361,09549      | __ الخدمات الاجتماعية في بنكلادش :                    |
| 393,20899143   | __ عادة حرق الموتى عند الهنود :                       |
| 331,6391440566 | __ العمال البنغاليون بمزارع السعودية :                |
| 390,434        | __ عادات وتقاليد المحامين :                           |

## 400-499 اللغات :

\_\_ المنحد في اللغة العربية :

|                     |          |
|---------------------|----------|
| اللغات              | 400      |
| اللغة العربية       | 410      |
| المعاجم اللغوية جـ4 | 3,       |
| المنحد              | 1131     |
|                     | 413,1131 |

\_\_ الرافى فى الخط الكوفى :

|                  |         |
|------------------|---------|
| اللغات           | 400     |
| اللغة العربية    | 410     |
| الكتابة والأصوات | 411     |
| الكوفى           | 414,    |
|                  | 411,414 |

\_\_ نظريات فصحن اللغة العربية :

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| اللغات                        | 400     |
| اللغة العربية                 | 410     |
| الاشتقاق جـ4                  | 2       |
| أصوات الكلمات العربية وتطورها | 1,      |
| نظريات جـ1                    | 01      |
|                               | 412,101 |

\_\_ علم الأصوات فى اللغة الفرنسية :

|                 |       |
|-----------------|-------|
| اللغات          | 400   |
| اللغة الفرنسية  | 440   |
| علم الأصوات جـ4 | 15,   |
|                 | 441,5 |

— الكتابة في اللغة الألمانية :

|                 |       |
|-----------------|-------|
| اللغات          | 400   |
| اللغة الألمانية | 430   |
| الكتابة جـ4     | 11    |
|                 | 431,1 |

— قاموس عربي — إنكليزي — فرنسي :

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| اللغات                             | 400 |
| علم المعاجم ( معاجم متعددة اللغة ) | 403 |
|                                    | 403 |

— تعليم اللغة العربية للناطقين بالإسبانية :

|                             |          |
|-----------------------------|----------|
| اللغات                      | 400      |
| اللغة العربية               | 410      |
| اللغة لغير الناطقين بها جـ4 | 834      |
| الإسبانية جـ6               | 61       |
|                             | 418,3461 |

— المترادفات في اللغة الإسبانية :

|                 |         |
|-----------------|---------|
| اللغات          | 400     |
| اللغة الإسبانية | 460     |
| المترادفات جـ4  | 0143    |
|                 | 460,143 |

— اللهجات في اللغة الفرنسية :

|                |     |
|----------------|-----|
| اللغات         | 400 |
| اللغة الفرنسية | 440 |
| اللهجات جـ4    | 7,  |
|                | 447 |
|                | 190 |

\_\_\_ تعليم اللغة الإنكليزية للناطقين بالعربية :

|                             |         |
|-----------------------------|---------|
| اللغات                      | 400     |
| اللغة الإنكليزية            | 420     |
| اللغة لغير الناطقين بها جـ4 | 834     |
| 1, اللغة العربية جـ6        |         |
|                             | 428,341 |

\_\_\_ قاموس عربي ألماني :

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| اللغات                   | 400   |
| اللغة الألمانية          | 430   |
| 3, المعاجم والقواميس جـ4 |       |
| 1, اللغة العربية         |       |
|                          | 433,1 |

\_\_\_ التهجئة والنطق باللغة الألمانية :

|                 |        |
|-----------------|--------|
| اللغات          | 400    |
| اللغة الألمانية | 430    |
| 11 نظام الكتابة |        |
|                 | 431,01 |

\_\_\_ قاموس إنكليزي \_\_\_ إسباني \_\_\_ برتغالي :

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| اللغات                                      | 400 |
| 403 علم المعاجم اللغوية ومعاجم متعددة اللغة |     |

\_\_\_ اللغة الإيطالية للناطقين بالإسبانية :

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| اللغات                       | 400 |
| اللغة الإيطالية              | 450 |
| 824 لغير الناطقين باللغة جـ4 |     |

61 الإسبانية جـ6

458,2461

— تعليم السويدية للمناطقين بالعربية :

اللغات 400

اللغة الألمانية 430

السويدية 437

لغير الناطقين بها جـ4 824

العربية جـ6 1,

437,8241

— قاموس عربي برتغالي :

اللغات 400

الإسبانية والبرتغالية 460

البرتغالية 469

قاموس جـ4 3

اللغة العربية 1,

469,31

— قاموس عربي — فارسي :

اللغات 400

لغات أخرى 490

اللغات الهندوأوروبية الشرقية والكلتية 491

اللغات الإيرانية 5,

الفارسية الحديثة 53,

قاموس جـ4 3,

اللغة العربية جـ6 1,

491,5331



\_\_ قاموس إنكليزي إنكليزي :

|              |     |
|--------------|-----|
| اللغات       | 400 |
| لغة إنكليزية | 420 |
| قاموس جـ4    | 3   |
|              | 423 |

\_\_ لهجة سكان ضواحي لندن :

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| اللغات                                | 400 |
| الإنكليزية                            | 420 |
| اللهجات جـ4                           | 7   |
| لندن جـ2                              | 421 |
| 427,1 تعليمات أضيف إلى رقم الأساس     |     |
| (427)                                 |     |
| الأرقام التي تلي ( 42 ) في رمز المكان |     |
| أي إضافة الرمز ( 1 )                  |     |

\_\_ كلمات فرنسية في اللغة الإنكليزية :

|              |         |
|--------------|---------|
| اللغات       | 400     |
| الإنكليزية   | 420     |
| الاشتقاق     | 422     |
| الدخيل جـ4   | 24      |
| الفرنسية جـ6 | 4       |
|              | 422,244 |

## حلل رموز التصنيف التالية :

|            |                                                |
|------------|------------------------------------------------|
| 445        | __ قواعد اللغة الفرنسية :                      |
| 417,962    | __ اللهجة المصرية :                            |
| 469,07154  | __ تعليم اللغة البرتغالية بالمراسلة :          |
| 469,321    | __ قاموس إنكليزي برتغالي :                     |
| 491,5531   | __ قاموس عربي - فارسي :                        |
| 403        | __ قاموس عربي فارسي تركي :                     |
| 400,7      | __ دراسة وتدرّس اللغات :                       |
| 418,3461   | __ تعليم اللغة العربية للمناطقين بالإسبانية :  |
| 491,43911  | __ حروف اللغة الأوردية :                       |
| 412,4915   | __ كلمات فارسية في اللغة العربية :             |
| 495,93211  | __ حروف الأبجدية الكمبودية :                   |
| 418,029435 | __ أساسيات الترجمة من التركية إلى العربية :    |
| 493,111    | __ الأبجدية الهيروغرافية ( لغة مصر القديمة ) : |
| 421,7429   | __ صفحة سكان وليمز :                           |
| 424,121    | __ ألف كلمة عربية في اللغة الإنكليزية :        |
| 483,45161  | __ اللغة الإيطالية للمناطقين بالإسبانية :      |
| 411,414    | __ الوافي في الخط الكوفي :                     |
| 409        | __ لغة الصم والبكم :                           |
| 413,112    | __ تاج العروس :                                |
| 410,6561   | __ مجمع اللغة العربية بدمشق :                  |

## 599-500 العلوم الطبيعية والرياضيات ( العلوم البحتة ) :

\_\_ التوزيع الجغرافي للمعادن في السعودية :

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| العلوم الطبيعية والرياضيات       | 500     |
| الكيمياء                         | 540     |
| علم المعادن                      | 549     |
| التوزيع الجغرافي للمعادن         | 9,      |
| تعليمات بإضافة رمز المكان مباشرة |         |
| السعودية حـ2                     | 566     |
|                                  | 549,566 |

\_\_ أسماك المياه العذبة :

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| العلوم البحتة     | 500       |
| علم الحيوان       | 590       |
| الأسماك           | 597       |
| معالجة جغرافية    | 09        |
| المياه العذبة حـ2 | 169       |
|                   | 597,09169 |

\_\_ التحليل العضوي بالطرق النووية:

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| العلوم البحتة                  | 500     |
| الكيمياء                       | 540     |
| الكيمياء العضوية               | 547     |
| الكيمياء العضوية والتحليلية    | 3,      |
| التحليل العضوي النوعي          | 34,     |
| التحليل النووي بالرجوع للأرقام | 9,      |
| التي تتبع 544 في خطة التصنيف   |         |
|                                | 547,349 |

— أسماك البحر الأحمر:

500 العلوم البحتة

540 الكيمياء

547 الكيمياء العضوية

09 معالجة جغرافية

16533 البحر الأحمر

597,0916533

— فلم حول عينات من تكوين صخور القمر:

500 العلوم البحتة

550 الجيولوجيا (علم الأرض)

552 تكوين الصخور

09 التوزيع الجغرافي للصخور

99 عوالم غير أرضية (القمر)

فلم سينمائي جـ 1

552,09990208

— حديقة الحيوان في مدن لندن:

500 العلوم البحتة

590 علم الحيوان

744, حدائق الحيوان

تعليمات بإضافة رمز المكان من جـ 2

421 لندن جـ 2

590,744421

— طيور الخليج العربي:

500 علوم بحتة

590 علم الحيوان

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| الطيور                    | 598       |
| المعالجة الجغرافية للطيور | 29,       |
| تعليمات بإضافة رمز المكان |           |
| الخليج العربي جـ2         | 569       |
|                           | 598,29569 |

#### — الأجناس البشرية لشعوب شرق آسيا :

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| العلوم البحتة             | 500     |
| علوم الحياة               | 570     |
| الأجناس البشرية           | 572     |
| المعالجة الجغرافية        | 9       |
| تعليمات بإضافة رمز المكان |         |
| شرق آسيا جـ2              |         |
|                           | 572,959 |

#### — تاريخ العلوم :

|                |     |
|----------------|-----|
| علوم بحتة      | 500 |
| معالجة تاريخية | 09  |
|                | 509 |

#### — موسوعة علمية :

|           |     |
|-----------|-----|
| علوم بحتة | 500 |
| موسوعة    | 03  |
|           | 503 |

#### — البيئة في الفكر الإنساني :

|             |     |
|-------------|-----|
| علوم بحتة   | 500 |
| علوم الحياة | 570 |
|             | 197 |

574 علم الأحياء

5, علم البيئة

574,5

— الجبر والهندسة التحليلية :

500 علوم بحتة

510 الرياضيات

2 الجبر

512

— المتغيرات المركبة وتطبيقاتها :

500 علوم بحتة

510 الرياضيات

5 التحليل الرياضي

515

— حيولوجيا اليابان :

500 علوم بحتة

550 حيولوجيا

52 اليابان

555,2

— صور ملونة للمذنب هالي :

500 علوم بحتة

520 علم الفلك

523 الفلك الوصفي

6, المذنبات

0222 صور ملونة جـ 1

523,60222

198

... الجمعية التونسية للكيميائيين :

|                |            |
|----------------|------------|
| علوم بحتة      | 500        |
| الكيمياء       | 540        |
| جمعيات         | 6,         |
| معالجة جغرافية | 09         |
| تونس جـ 2      | 611        |
|                | 540,609611 |

... تدريس الكيمياء في تونس :

|                |           |
|----------------|-----------|
| علوم بحتة      | 500       |
| الكيمياء       | 540       |
| تدريس          | 7,        |
| معالجة جغرافية | 09        |
| تونس جـ 2      | 611       |
|                | 540709611 |

... نظريات الخسوف والكسوف:

|                |       |
|----------------|-------|
| علوم بحتة      | 500   |
| علم الفلك      | 520   |
| الفلك النظري   | 521   |
| الخسوف والكسوف | 8,    |
|                | 521,8 |

... تعليم علم الفيزياء بالجامعات السورية :

|                |     |
|----------------|-----|
| علوم بحتة      | 500 |
|                | 530 |
| تدريس جـ 1     | 07  |
| معالجة جغرافية | 09  |

561 سورية جـ2

530,956107

\_\_دورية متخصصة في ميكانيكا المواقع :

500 علوم بحث

530 فيزياء

532 ميكانيكا المواقع

05 مطبوعات دورية جـ1

532,05

\_\_ الرياضيات للمهندسين :

500 العلوم البحث

510

024 أعمال أو مؤلفات من أجل فئة معينة

جـ1

تعليمات بإضافة رمز الفئة من جـ7

62 المهندسين

510,2462

\_\_ الرحلات العلمية في أفريقية :

500 العلوم البحث

508 الرحلات العلمية

6 أفريقية جـ2

508,6

\_\_ النظرية التسمية :

500 علوم بحث

530 الفيزياء

200



1, الفيزياء الرياضية

11, نظرية النسبية

— نظرية داروين :

500 علوم بحثة

570 علوم الحياة

575 التطور العضوي والوراثة

01, نظرية داروين

575,01

— جيولوجيا إنكلترا :

500 علوم بحثة

550 جيولوجيا

42 إنكلترا

554,2

حلل رموز التصنيف التالية :

525,3

— حركة الأرض حول الشمس :

516,34

— نظرية فيثاغورث :

527

— الملاحة الفلكية :

553,73

— المياه المعدنية :

529,78

— الساعات الشمسية :

537,535

— أشعة غاما :

573,8

— الأقزام :

551,55

— الأعاصير :

523,482

— بلوتو :

544,8

— التحليل الميكروسكوبي :

|              |                                        |
|--------------|----------------------------------------|
| 572,895      | — الأجناس البشرية في شرق آسيا :        |
| 510,2462     | — الرياضيات للمهندسين :                |
| 540,60971    | — الجمعية الكندية للكيمياء :           |
| 595,79903    | — موسوعة النحل :                       |
| 532,05       | — دورية في ميكانيكا المواقع :          |
| 552,09990208 | — صخور القمر (فيلم سينمائي) :          |
| 540,23       | — مهنة الكيميائي :                     |
| 596,09569    | — أسماك دول الخليج العربي :            |
| 540,71109611 | — تدريس الكيمياء في الجامعات التونسية: |
| 540,60611    | — جمعية الكيمياء التونسية :            |
| 592,074      | — مجموعات متحفية عن اللافتاريات :      |
| 505          | — دورية علمية :                        |

## 600\_699 العلوم التطبيقية ( التكنولوجيا ) :

— مبادئ المحاسبة المالية :

|        |                           |
|--------|---------------------------|
| 600    | علوم تطبيقية              |
| 650    | إدارة الأعمال             |
| 657    | المحاسبة                  |
| 4,     | المحاسبة في مجالات محدودة |
| 48,    | المحاسبة المالية          |
| 657,48 |                           |

— دليل الإدارة والتدريب والتنمية لعام 2000:

|     |               |
|-----|---------------|
| 600 | علوم تطبيقية  |
| 650 | إدارة الأعمال |

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| إدارة وتنظيم الأعمال       | 658       |
| إدارة الأفراد              | 3,        |
| عناصر إدارة الأفراد        | 31,       |
| الاختيار والتدريب .... إلخ | 311       |
| أدلة جـ 1                  | 02        |
|                            | 658,31102 |

#### ـ الموسوعة العربية للسيارات :

|                 |          |
|-----------------|----------|
| علوم تطبيقية    | 600      |
| الهندسة وعلومها | 620      |
| فروع الهندسة    | 629      |
| هندسة المركبات  | 21,      |
| هندسة السيارات  | 23,      |
| موسوعة جـ 1     | 03       |
|                 | 629,2303 |

#### ـ الحشرات الاقتصادية :

|               |     |
|---------------|-----|
| علوم تطبيقية  | 600 |
| الزراعة       | 630 |
| تربية الحشرات | 638 |
|               | 638 |

#### ـ تربية الحيوان الزراعي :

|                            |         |
|----------------------------|---------|
| علوم تطبيقية               | 600     |
| الزراعة                    | 630     |
| تربية المواشي              | 636     |
| العموميات في تربية المواشي | 089     |
|                            | 636,089 |

— زراعة أعشاب العلف في الصحراء :

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| علوم تطبيقية          | 600 |
| زراعة                 | 630 |
| المحاصيل الحقلية      | 633 |
| 2, زراعة أعشاب العلف  |     |
| 09 معالجة جغرافية جـ1 |     |
| 154 الصحراء جـ2       |     |
| 633,209154            |     |

— فواكه المناطق المدارية ( صور ) :

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| علوم تطبيقية             | 600 |
| زراعة                    | 630 |
| الأشجار المثمرة والغابات | 634 |
| 09 معالجة جغرافية        |     |
| 13 المناطق المدارية جـ2  |     |
| 0222 صور جـ1             |     |
| 634,09130222             |     |

— التنقيب عن البترول في الكويت :

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| علوم تطبيقية                             | 600 |
| الهندسة                                  | 620 |
| 622 هندسة التعدين والعمليات المتعلقة بها |     |
| 18, التنقيب عن المعادن                   |     |
| 282 البترول من ( الجيولوجيا الاقتصادية   |     |
| في 553) 5691 الكويت جـ2                  |     |
| 622,182825691                            |     |

— أمراض القلب عند الشباب :

|              |           |
|--------------|-----------|
| علوم تطبيقية | 600       |
| الطب         | 610       |
| الأمراض      | 616       |
| أمراض القلب  | ,12       |
| الشباب جـ1   | 083       |
|              | 616,12083 |

— مهنة التمريض في إيرلندا :

|                         |             |
|-------------------------|-------------|
| علوم تطبيقية            | 600         |
| الطب وعلومه             | 610         |
| البحث والتعليم والتمريض | ,7          |
| التمريض                 | ,73         |
| معالجة جغرافية          | 09          |
| إيرلندا جـ2             | 415         |
|                         | 610,7309415 |

— براءات الاختراع في الدول النامية :

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| علوم تطبيقية                  | 600       |
| الاختراعات وبراءاتها          | 608       |
| معالجة جغرافية وأشخاص تعليمات | ,7        |
| بإضافة رمز المكان مباشرة      |           |
| الدول النامية جـ2             | 1724      |
|                               | 608,71724 |

— صور عن زراعة التوت في المناطق الحارة :

|                     |               |
|---------------------|---------------|
| علوم تطبيقية        | 600           |
| الزراعة             | 630           |
| الأشجار المثمرة     | 634           |
| التوت .... إلخ      | 3,            |
| معالجة جغرافية جـ 1 | 09            |
| المناطق الحارة جـ 2 | 13            |
| صور من جـ 1         | 0222          |
|                     | 634,309130222 |

— مراعي المواشي في البرازيل :

|                |            |
|----------------|------------|
| علوم تطبيقية   | 600        |
| الزراعة        | 630        |
| تربية المواشي  | 636        |
| مراعي المواشي  | 01,        |
| معالجة جغرافية | 09         |
| البرازيل جـ 2  | 81         |
|                | 636,010981 |

— طباعة وصف الحروف في اللغة العربية :

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| علوم تطبيقية                     | 600     |
| صناعة منتجات ذات استعمالات محددة | 680     |
| الطباعة                          | 686     |
| صف الحروف                        | 22,     |
| اللغة العربية جـ 6               | 1       |
|                                  | 686,221 |

صناعة البترول في السعودية :

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| علوم تطبيقية                     | 600        |
| الكيمياء الصناعية                | 660        |
| تكنولوجيا الزيوت والغازات والنفط | 665        |
| البترول                          | 5          |
| معالجة جغرافية جـ 1              | 09         |
| السعودية جـ 2                    | 566        |
|                                  | 665,509566 |

البحث الصناعي في إيطاليا :

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| علوم تطبيقية                     | 600      |
| الصناعة                          | 670      |
| البحث جـ 1                       | 072      |
| تعليمات بإضافة رمز المكان مباشرة |          |
| إيطاليا جـ 2                     | 45       |
|                                  | 670,7245 |

زراعة الحمضيات في لبنان :

|                 |            |
|-----------------|------------|
| علوم تطبيقية    | 600        |
| زراعة           | 630        |
| الأشجار المثمرة | 634        |
| الحمضيات        | 3          |
| معالجة جغرافية  | 09         |
| لبنان جـ 2      | 562        |
|                 | 634,309562 |

— أطباق شهية تركية :

|                             |          |
|-----------------------------|----------|
| علوم تطبيقية                | 600      |
| الاقتصاد المنزلي            | 640      |
| الطعام والشراب              | 641      |
| الطبخ                       | 5,       |
| إعداد الطعام لدى شعوب معينة | 59,      |
| تركيا                       | 53       |
|                             | 641,5953 |

— الاختزال في اللغة العربية :

|                        |        |
|------------------------|--------|
| علوم تطبيقية           | 600    |
| إدارة الأعمال          | 650    |
| الاختزال               | 653    |
| أنظمة الاختزال باللغات | 653,4  |
| اللغة العربية جـ 6     | 1      |
|                        | 653,41 |

— تربية نحل العسل في سورية :

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| علوم تطبيقية             | 600        |
| الزراعة                  | 630        |
| تربية الحشرات الاقتصادية | 638        |
| تربية نحل العسل          | 1,         |
| معالجة جغرافية جـ 1      | 09         |
| سورية جـ 2               | 561        |
|                          | 638,109561 |



\_\_ مكافحة النمل كافة حشرية :

|                                       |                           |
|---------------------------------------|---------------------------|
| 600                                   | علوم تطبيقية              |
| 630                                   | الزراعة                   |
| 632                                   | الإصابات والأمراض والآفات |
| 632,7                                 | الآفات الحشرية            |
| 632,79                                | غشائي الأجنحة كالنمل      |
| إضافة الأرقام التي تتبع 595,7 بالخطئة |                           |
| 632,79                                |                           |

\_\_ أمراض الحساسية عند المعلمين :

|             |                   |
|-------------|-------------------|
| 600         | علوم تطبيقية      |
| 610         | الطب              |
| 616         | الأمراض           |
| 9,          | أمراض أخرى        |
| 97,         | أمراض الحساسية    |
| 088         | معاملة أشخاص جـ 1 |
| 37          | المعلمين من 370   |
| 616,9708837 |                   |

\_\_ العطور الفرنسية :

|           |                             |
|-----------|-----------------------------|
| 600       | علوم تطبيقية                |
| 660       | الكيمياء الصناعية           |
| 668       | تكنولوجيا منتجات عضوية أخرى |
| 5,        | العطور                      |
| 09        | معالجة جغرافية              |
| 44        | فرنسا                       |
| 668,50944 |                             |

\_\_\_ القطن المضري :

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| علوم تطبيقية                   | 600       |
| زراعة                          | 630       |
| المحاصيل الحقلية               | 633       |
| محاصيل الألياف القطن ... وغيره | 5,        |
| معالجة جغرافية                 | 09        |
| مصر                            | 62        |
|                                | 633,50962 |

\_\_\_ مقابلة المستخدمين واختيارهم :

|                       |           |
|-----------------------|-----------|
| علوم تطبيقية          | 600       |
| الإدارة               | 650       |
| إدارة الأعمال         | 658       |
| إدارة الأفراد         | 3,        |
| عناصر إدارة الأفراد   | 31,       |
| تزويد واختيار الأفراد | 311,      |
| اختيار المستخدمين     | 3112,     |
| مقابلة المستخدمين     | 31124,    |
|                       | 658,31124 |

\_\_\_ أمراض الغابات الناتجة عن تلوث الهواء :

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| علوم تطبيقية               | 600   |
| زراعة                      | 630   |
| الأشجار المثمرة والغابات   | 634   |
| الغابات وإصابتها ..... إلخ | 9,    |
|                            | 634,9 |

## حل رموز التصنيف التالية :

|               |                                        |
|---------------|----------------------------------------|
| 633,096774    | __ محاصيل الحقول في ألبانيا :          |
| 620,771       | __ تدريس الهندسة في الجامعات الكندية : |
| 636,095691    | __ الإنتاج الحيواني في الكويت :        |
| 616,079       | __ الإيلنز :                           |
| 681,1451      | __ صناعة الآلات الحاسبة في الصين :     |
| 622,18282     | __ التنقيب عن البترول :                |
| 616,124       | __ التهاب عضلة القلب :                 |
| 621,385       | __ مكونات الهاتف النقال :              |
| 686,22141     | __ طباعة وصف الحروف العربية :          |
| 640,7         | __ تدريس التدبير المتري :              |
| 723,7461      | __ بناء الطائرات :                     |
| 686,3         | __ تحليل الكتب :                       |
| 626,65        | __ قوالب الفحم :                       |
| 627,4         | __ التحكم في مياه الفيضانات :          |
| 653,41        | __ الاختزال باللغة العربية :           |
| 665,5016      | __ بيلوغرافيا حول النفط :              |
| 641,50601     | __ الجمعية الدولية لفن الطبخ :         |
| 639,302109561 | __ هراية تربية الأسماك في سورية :      |
| 634,80945     | __ زراعة الكرم في إيطاليا :            |
| 641,5945      | __ طهي الأسماك بالطريقة الإيطالية :    |
| 634,09130222  | __ فواكه المناطق المدارية (صور) :      |
| 641,5964      | __ أطباق شهية مغربية :                 |

|              |                                          |
|--------------|------------------------------------------|
| 638,1023     | — هواية تربية نحل العسل :                |
| 638,108932   | — تربية نحل العسل عند القدماء المصريين : |
| 641,50880624 | — الطبخ عند محدودى الدجل :               |

## 792-700 الفنون ، الفنون الجميلة والديكور :

— مجموعة طوابع بريدية ممنية :

|             |                           |
|-------------|---------------------------|
| 700         | فنون                      |
| 760         | الفنون التخطيطية والطباعة |
| 769         | المطبوعات                 |
| 5,          | المطبوعات حسب الشكل       |
| 56,         | الطوابع البريدية          |
| 09          | معالجة جغرافية جـ1        |
| 567         | اليمن جـ2                 |
| 769,5609567 |                           |

— الأوبرا الألمانية :

|           |                           |
|-----------|---------------------------|
| 700       | فنون                      |
| 780       | موسيقا                    |
| 782       | الموسيقا الغنائية         |
| 1,        | الاشكال الدرامية والأوبرا |
| 09        | معالجة جغرافية            |
| 43        | ألمانية جـ2               |
| 782,10943 |                           |

— لوحات زيتية من العالم العربي :

|         |                                              |
|---------|----------------------------------------------|
| 700     | فنون                                         |
| 750     | التصوير الزيتي واللوحات                      |
| 759     | المعاملة التاريخية ، الجغرافية ،<br>والأشخاص |
| 9,      | التصوير الزيتي في قارات ودول معينة           |
| 56      | العالم العربي جـ2                            |
| 759,956 |                                              |

— الفسيفساء فن معماري عربي :

|           |                         |
|-----------|-------------------------|
| 700.      | فنون                    |
| 730       | الفنون التشكيلية والنحت |
| 738       | الفنون الخزفية          |
| 5,        | الفسيفساء (الموزاييك )  |
| 089       | إدارة ربط الأجناس جـ1   |
| 1         | العرب جـ5               |
| 738,50891 |                         |

— الرماية بالبنادق كهداية في أغادير :

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| 700           | فنون               |
| 790           | الفنون الترفيهية   |
| 799           | الصيد والرماية     |
| 7,            | الصيد بالبنادق     |
| 023           | الموضوع كهواية جـ1 |
| 09            | معالجة جغرافية     |
| 645           | أغادير ج،2         |
| 799,209645023 |                    |

— نقد النصوص التلفزيونية :

|         |                              |
|---------|------------------------------|
| 700     | فنون                         |
| 790     | الفنون الترفيهية             |
| 791     | الترفيه العام                |
| 457,    | نقد وإنتاج النصوص التلفزيوني |
| 791,457 |                              |

— الموسيقى الشعبية الصينية :

|           |                                 |
|-----------|---------------------------------|
| 700       | فنون                            |
| 780       | موسيقا                          |
| 781       | الأشكال الموسيقية               |
| 781,62    | الموسيقا الشعبية                |
|           | تعليمات بإضافة الرمز المناسب من |
| جـ5       |                                 |
| 951       | الصينيون جـ5                    |
| 781,62951 |                                 |

— مباني المكتبات في الدول العربية :

|           |                                   |
|-----------|-----------------------------------|
| 700       | فنون                              |
| 720       | الفن المعماري                     |
| 727       | مباني المدارس والمؤسسات التعليمية |
| 727,8     | مباني المكتبات                    |
| 09        | معالجة جغرافية جـ1                |
| 56        | العالم العربي جـ2                 |
| 727,80956 |                                   |

٢٠٠٠ تعليم التربية البدنية في بريطانيا :

|            |                              |
|------------|------------------------------|
| 700        | فنون                         |
| 790        | فنون ترفيهية                 |
| 796        | الالعب الرياضية              |
| ٠07        | دراسة وتدريس التربية البدنية |
| 09         | معاملة جغرافية ج١            |
| 42         | بريطانيا ج٢                  |
| 796,070942 |                              |

٢٠٠٠ زخرفة الفخار بواسطة المكفوفين :

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| 700           | فنون                       |
| 730           | الفنون التشكيلية والنحت    |
| 738           | الفنون الخزفية (الفخارية ) |
| 3,            | زخرفة الفخار               |
| 088           | وساطة الأشخاص ج١           |
| 08161         | المكفوفون ج٧               |
| 738,308808161 |                            |

٢٠٠٠ تاريخ التصوير الفوتوغرافي :

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 700   | فنون                       |
| 770   | التصوير الفوتوغرافي        |
| 09    | معالجة جغرافية وتاريخية ج١ |
| 770,9 |                            |

٢٠٠٠ المدينة الترفيهية بدمشق :

|     |                  |
|-----|------------------|
| 700 | فنون             |
| 770 | الفنون الترفيهية |
| 791 | الترفيه العام    |

068, الحدائق الترفيهية

5611 دمشق جـ2

791,0685611

— حالات الفنون في العالم الإسلامي :

700 فنون

708 معارض ومتاحف وحالات الفنون

9, المعالجة الجغرافية

176 العالم الإسلامي جـ2

708,9176

— الفروسية كهواية في القرن التاسع عشر :

700 الفنون

770 الفنون الترفيهية

798 الفروسية

023 كهواية جـ1

9034 القرن التاسع عشر

798,02309034

— فنون الخزف العربي :

700 فنون

730 الفنون التشكيلية والنحت

738 الفنون الخزفية

089 معاملة الجماعات العرقية جـ1

1 العرب جـ5

738,0891

216



\_\_ المهرجانات الفنية في أوروبا :

|           |                                   |
|-----------|-----------------------------------|
| 700       | فنون                              |
| 7         | التعليم والبحث والموضوعات المتصلة |
| 74        | المتاحف والمعارض والمهرجانات      |
| 09        | معالجة جغرافية                    |
| 4         | قارة أوروبا                       |
| 700,74094 |                                   |

\_\_ نظريات كرة القدم :

|          |                           |
|----------|---------------------------|
| 700      | فنون                      |
| 790      | فنون ترفيهية              |
| 796      | الرياضة والألعاب الرياضية |
| 3        | ألعاب الكرات              |
| 33       | كرة القدم                 |
| 01       | فلسفة ونظريات             |
| 796,3301 |                           |

\_\_ المسكوكات النقدية العربية :

|          |                         |
|----------|-------------------------|
| 700      | فنون                    |
| 730      | الفنون التشكيلية والنحت |
| 737      | المنمنمات (المسكوكات )  |
| 4        | النقود المعدنية         |
| 49       | النقد والعملات في دول   |
| 56       | العالم العربي           |
| 737,4956 |                         |

## حلل رموز التصنيف التالية :

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| 729           | — زخرفة المباني :                    |
| 794,6         | — البلونج :                          |
| 729,964       | — زخرفة المباني المغربية :           |
| 784,184       | — سيمفونيات بيتهوفن :                |
| 770,1         | — فلسفة التصوير الفوتوغرافي :        |
| 769,962       | — الطباعة في مصر :                   |
| 769,55952     | — طباعة العملة الورقية في اليابان :  |
| 796,3         | — كرة القدم :                        |
| 798,4         | — سباق الخيل :                       |
| 727,1         | — الصور الفورية :                    |
| 738,308808161 | — زخرفة الفخار بواسطة العميان :      |
| 781,7261      | — الفلامنجو (موسيقا شعبية إسبانية) : |
| 784,408932    | — الأغاني الشعبية عند الفراغة :      |
| 798,409034    | — سباق الخيل في القرن 19م :          |
| 790,60561     | — المدينة الترفيهية بدمشق :          |
| 770,9         | — تاريخ التصوير الضوئي :             |
| 708,091761    | — حالات الفنون في العالم الإسلامي :  |
| 735,089951    | — فن النحت الحديث عند الصينيين :     |
| 738,0891      | — فنون الخزف العربي :                |
| 792,50947     | — الأوبرا الروسية :                  |
| 799,3         | — مسابقة الرماية :                   |
| 727,3095611   | — مباني كليات جامعة دمشق :           |
| 711,5095611   | — إعادة إحياء دمشق القديمة :         |

## 899-800 الآداب :

— دراسات في الشعر الحديث :

|         |                |
|---------|----------------|
| 800     | آداب           |
| 810     | أدب عربي       |
| 811     | شعر عربي       |
| 811,9   | شعر عربي معاصر |
| 07      | دراسات جـ 1    |
| 811,907 |                |

— النقد الأدبي :

|        |                     |
|--------|---------------------|
| 800    | آداب                |
| 010    | فلسفة ونظريات الأدب |
| 95     | النقد الأدبي        |
| 801,95 |                     |

— بين القصيرين — نجيب محفوظ :

|       |                  |
|-------|------------------|
| 800   | آداب             |
| 810   | أدب عربي         |
| 813   | قصة عربية        |
| 813,9 | قصة عربية معاصرة |

— البؤساء — فكتور هيغو :

|       |                                |
|-------|--------------------------------|
| 800   | آداب                           |
| 840   | أدب فرنسي                      |
| 843   | قصة فرنسية                     |
| 843,6 | قصة فرنسية في عصر هيغو - 1815- |
| (1789 |                                |

— الحرب والسلام لـ ليو تlstوي ترجمة فوزي ليب :

800 آداب

890 آداب أخرى

891 آداب اللغات الهندوأوروبية والكلمية

891,7 الأدب الروسي

3 قصة

3 العصر (1800-1917)

891,733

— قصة صينية:

800 آداب

890 آداب أخرى

895,1 الأدب الصينية وآداب شرق آسيا

3 قصة (جـ3)

895,13

— النوادر والفكاهات في الأدب الإيطالي :

800 آداب

850 إيطالي

7 الأحاجي والفكاهات (جـ3 ب)

857

— نقد لشعر المعلقات (العصر الجاهلي) :

800 آداب

810 عربي

811 شعر عربي

951 نقد الشعر

1 العصر الجاهلي

811,9511

\_\_ الرواية الإنكليزية في عهد الملكة فيكتوريا :

|                 |         |
|-----------------|---------|
| آداب            | 800     |
| أدب إنكليزي     | 820     |
| قصة إنكليزية    | 823     |
| معالجة تاريخية  | 09      |
| العهد الفيكتوري | 8       |
|                 | 823,098 |

\_\_ الواقعية في الأدب الألماني :

|            |        |
|------------|--------|
| آداب       | 800    |
| أدب ألماني | 830    |
| جـ 3       | 12     |
|            | 830,12 |

\_\_ المسرحية النرويجية في القرن العشرين :

|               |         |
|---------------|---------|
|               | 800     |
|               | 830     |
|               | 839     |
|               | 839,8   |
| مسرحية        | 839,82  |
| القرن العشرين | 9       |
|               | 839,829 |

\_\_ الشعر العربي في الأندلس :

|                |       |
|----------------|-------|
| آداب           | 800   |
| عربي           | 810   |
| شعر            | 1     |
| العصر الأندلسي | 6     |
|                | 811,6 |
|                | 221   |

\_\_ الشعر الصوفي في العصر العباسي :

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| آداب                                 | 800     |
| أدب عربي                             | 810     |
| الشعر                                | 1       |
| العصر العباسي                        | 5       |
| الشعر العربي المصوفي من الأدب العربي | 06      |
| في حطة التصنيف                       |         |
|                                      | 811,506 |

\_\_ الشعر الإنكليزي في القرن العشرين :

|                   |       |
|-------------------|-------|
| الآداب            | 800   |
| أدب إنكليزي       | 820   |
| شعر               | 1     |
| رمز القرن العشرين | 9     |
|                   | 821,9 |

\_\_ منوعات من الأدب الفارسي :

|                            |        |
|----------------------------|--------|
| آداب                       | 800    |
| آداب أخرى                  | 890    |
| آداب اللغات الهندوأوروبية  | 891    |
| الأدب الفارسي              | 5      |
| رمز للمنوعات الأدبية (جـ3) | 8      |
|                            | 891,58 |

\_\_ الواقعية في الأدب الياباني :

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| آداب                          | 800 |
| آداب أخرى                     | 890 |
| الأدب الصينية و آداب لغات شرق | 895 |
| وجنوب شرق آسيا                |     |
|                               | 222 |

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| الأدب الياباني           | 6         |
| وصف ونقد الأعمال الأدبية | 09        |
| في أكثر من شكل أدبي جـ3  |           |
| الواقعية جـ2             | 12        |
|                          | 895,60912 |

خطب عربية عامة :

|               |         |
|---------------|---------|
| آداب          | 800     |
| أدب عربي      | 810     |
| الخطب العربية | 815     |
| خطب عامة جـ3  | 501     |
|               | 815,501 |

الأيام لـ طه حسين :

|              |       |
|--------------|-------|
| آداب         | 800   |
| أدب عربي     | 810   |
| رواية        | 3     |
| العصر الحديث | 9     |
|              | 813,9 |

موسوعة في الأدب :

|            |     |
|------------|-----|
| آداب       | 800 |
| موسوعة جـ1 | 03  |
|            | 803 |

هند أسيرة كليب / قصة معاصرة :

|          |       |
|----------|-------|
| آداب     | 800   |
| أدب عربي | 810   |
| قصة      | 3     |
| معاصرة   | 9     |
|          | 813,9 |

— مجموعة كتابات أدبية لأطباء :

|     |                                |
|-----|--------------------------------|
| 800 | الآداب                         |
| 808 | فن الكتابة                     |
| ,8  | المجموعات الأدبية لآداب متعددة |
| ,89 | مجموعة أدبية لأنواع محددة من   |

الأشخاص

|          |                |
|----------|----------------|
| 61       | الأطباء من 610 |
| 808,8961 |                |

— تدريس الأدب :

|     |                   |
|-----|-------------------|
| 800 | آداب              |
| 07  | دراسة وتدريس جـ 1 |
| 807 |                   |

— مجموعة أشعار عن الصداقة :

|           |                                  |
|-----------|----------------------------------|
| 800       | آداب                             |
| 808       | فن الكتابة                       |
| ,81       | المجموعات الشعرية في آداب مختلفة |
| 353       | (الصداقة قائمة رقم 13)           |
| 808,81353 |                                  |

— مجموعة مسرحيات حول الزواج :

|           |                                |
|-----------|--------------------------------|
| 800       | الآداب                         |
| 808       | فن الكتابة                     |
| ,8        | المجموعات الأدبية لآداب متعددة |
| ,82       | مجموعات المسرحيات              |
| 354       | (الزواج قائمة 13)              |
| 808,82354 |                                |



\_\_ نقد الأعمال الأدبية الكوميدية :

|         |                                 |
|---------|---------------------------------|
| 800     | آداب                            |
| 809     | تاريخ ووصف ونقد الأدب           |
| 9,      | نقد الأدب الذي يعكس ملامح معينة |
| 17      | (الكوميديا قائمة 13)            |
| 809,917 |                                 |

### حل رموز التصنيف التالية :

|           |                                                 |
|-----------|-------------------------------------------------|
| 813       | __ القصة العربية :                              |
| 803       | __ موسوعة في الآداب :                           |
| 811,9562  | __ الشعر اللبناني الحديث :                      |
| 898,39    | __ مئة عام من العزلة (قصة من الأدب الكولومبي) : |
| 808,8961  | __ مجموعة كتابات أدبية لأطباء :                 |
| 811,5     | __ الشعر في العصر العباسي :                     |
| 811,6     | __ الشعر الأندلسي :                             |
| 830,12    | __ الواقعية في الأدب الألماني :                 |
| 891,7133  | __ الحرب والسلام / ليو تولستوي :                |
| 843,6     | __ البؤساء فيكتور هيجو :                        |
| 813,9     | __ بين القصصين / نجيب محفوظ :                   |
| 811,907   | __ دراسات في الشعر العربي الحديث :              |
| 857       | __ الفكاهات في الأدب الإيطالي :                 |
| 859,60912 | __ الواقعية في الأدب الياباني :                 |
| 891,58    | __ منوعات من الأدب الفارسي :                    |
| 811,5106  | __ الشعر الصوفي في العصر العباسي الأول :        |

## 900-999 الجغرافيا والتاريخ والعلوم المساعدة :

— موسوعة التاريخ الإسلامي :

|        |                          |
|--------|--------------------------|
| 900    | تاريخ وجغرافية           |
| 950    | التاريخ العام لقارة آسيا |
| 956    | التاريخ العربي الإسلامي  |
| 03     | موسوعة جـ1               |
| 956,03 |                          |

— بحوث ودراسات ميدانية للقبائل العربية :

|        |                          |
|--------|--------------------------|
| 900    | جغرافيا وتاريخ           |
| 950    | التاريخ العام لقارة آسيا |
| 956    | التاريخ العربي الإسلامي  |
| 07     | بحوث ودراسات جـ1         |
| 956,07 |                          |

— معجم الألقاب والأسماء في التاريخ العربي :

|          |                             |
|----------|-----------------------------|
| 900      | جغرافيا وتاريخ              |
| 920      | التراجم                     |
| 929      | الأنساب والأسماء            |
| 03       | معجم جـ1                    |
| 56       | العالم العربي والإسلامي جـ2 |
| 929,0356 |                             |

— معجم الأدباء :

|        |                |
|--------|----------------|
| 900    | جغرافيا وتاريخ |
| 920    | تراجم          |
| 928    | الأدباء        |
| 03     | معجم           |
| 928,03 |                |

— التاريخ في العصر العباسي والفاطمي :

|                          |        |
|--------------------------|--------|
| جغرافيا وتاريخ           | 900    |
| التاريخ العام لقارة آسيا | 950    |
| العالم العربي            | 956    |
| العصر العباسي            | ,05    |
|                          | 956,05 |

— تاريخ العربي الحديث:

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| جغرافيا وتاريخ           | 900 |
| التاريخ العام لقارة آسيا | 950 |
| العالم العربي            | 956 |
|                          | 956 |

— الإعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء :

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| جغرافيا وتاريخ          | 900     |
| تراجم                   | 920     |
| تراجم الأشخاص حسب الجنس | ,7      |
| قاموس جـ1               | 03      |
|                         | 920,703 |

— أطلس العالم :

|                  |       |
|------------------|-------|
| جغرافيا وتاريخ   | 900   |
| الجغرافيا        | 910   |
| الأطالس والخرائط | 911   |
| العالم           | 1     |
|                  | 911,1 |

\_\_ الجغرافيا السياسية :

|                     |         |
|---------------------|---------|
| جغرافيا وتاريخ      | 900     |
| الجغرافيا           | 910     |
| الجغرافيا الموضوعية | 1       |
| السياسة             | 32      |
|                     | 910,132 |

\_\_ حضارة مصر : أرض الكنانة :

|                     |     |
|---------------------|-----|
| جغرافيا وتاريخ      | 900 |
| تاريخ العالم القديم | 930 |
| مصر القديمة         | 932 |
|                     | 932 |

\_\_ المذاهب الكبرى في التاريخ :

|                |     |
|----------------|-----|
| جغرافيا وتاريخ | 900 |
| فلسفة ونظريات  | 01  |
|                | 901 |

\_\_ قصة الحضارة :

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| جغرافيا وتاريخ             | 900 |
| تاريخ العالم العام وحضارته | 909 |
|                            | 909 |

\_\_ الأطالس التاريخية لمنطقة الخليج العربي :

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| جغرافيا وتاريخ                   | 900     |
| الجغرافيا                        | 910     |
| الجغرافيا والأطالس التاريخية     | 911     |
| تعليمات بإضافة رمز المكان مباشرة |         |
| الخليج جـ 2                      | 569     |
|                                  | 911,569 |
|                                  | 228     |

— خرائط لشبه جزيرة البلقان :

|                   |         |
|-------------------|---------|
| جغرافيا وتاريخ    | 900     |
| الجغرافيا         | 910     |
| الخرائط الجغرافية | 912     |
| البلقان جـ 2      | 496     |
|                   | 912,496 |

— خرائط فرنسا :

|                   |        |
|-------------------|--------|
| جغرافيا وتاريخ    | 900    |
| الجغرافيا         | 910    |
| الخرائط الجغرافية | 912    |
| فرنسا جـ 2        | 44     |
|                   | 912,44 |

— موجز تاريخ الكويت :

|                          |          |
|--------------------------|----------|
| جغرافيا وتاريخ           | 900      |
| التاريخ العام لقارة آسيا | 950      |
| العالم العربي            | 956      |
| الخليج العربي            | 9,       |
| الكويت                   | 91,      |
| موجز جـ 1                | 02       |
|                          | 956,9102 |

— الجغرافيا الاقتصادية للسهول :

|                     |       |
|---------------------|-------|
| جغرافيا وتاريخ      | 900   |
| الجغرافيا           | 910   |
| الجغرافيا الموضوعية | 910,1 |
|                     | 229   |

33 اقتصاد من 330

0 صفر التفريق

145 السهول جـ 2

910,1330145

\_\_ الجمعية الجغرافية الملكية البريطانية :

900 جغرافيا وتاريخ

910 جغرافيا عامة

09 معالجة جغرافية

42 بريطانيا جـ 2

06 جمعيات ومنظمات جـ 1

910,94206

\_\_ جغرافيا انكلترا:

900 جغرافيا وتاريخ

910 جغرافيا عامة

42 انكلترا جـ 2

914,2

\_\_ قاموس المصطلحات الجغرافيا :

900 جغرافيا وتاريخ

910 جغرافيا عامة

03 قاموس جـ 1

910,3

## حلل رموز التصنيف التالية :

- 967,9 — تاريخ موزنيق :
- 949,2 — تاريخ هولندا :
- 910,13314 — الجغرافيا الاقتصادية للسهول :
- 912,496 — خرائط لشبه جزيرة البلقان :
- 915,61 — رحلة إلى معالم :
- 954,03 — تاريخ الهند تحت الاحتلال البريطاني :
- 923,3 — تراجم اقتصادية :
- 956,1 — تاريخ سورية :
- 901 — المذاهب الكبرى في التاريخ :
- 909 — قصة الحضارة :
- 920,7 — الإعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء :
- 911,1 — أطلس العالم :
- 910,132 — الجغرافيا السياسية :
- 932 — حضارة مصر : أرض الكنانة :
- 929,0356 — معجم الألقاب والأسماء المستعارة في التاريخ العربي والإسلامي :
- 956,0703 — موسوعة القبائل العربية / بحوث ميدانية :
- 905 — المجلة التاريخية :
- 956,1064 — سورية في عهد حافظ الأسد :
- 956,40124 — تقسيم فلسطين :
- 901 — فلسفة ونظريات التاريخ :

\* \* \*





## المصادر و المراجع المستخدمة :

- 1\_ ابن النديم ، الفهرست / تأليف محمد إسحاق النديم ( ابن النديم ) ، تحقيق ناهد عثمان \_ الدوحة: دار قطري بن الفجاءة ، 1980 .
- 2\_ أبو زيد السيد أحمد البدوي . من تصنيف الكتاب : نظام ديوي العشري / تأليف أحمد البدوي، أبو زيد السيد \_ ط2 \_ القاهرة : دار الفكر العربي ، 1993 .
- 3\_ أبو النور ، عبد الوهاب . التصنيف و البليوغرافيا لعلوم الدين الإسلامي : دراسة في منهج إعداد نظم التصنيف وتطبيقه في إعداد نظام تصنيف الدين الإسلامي / تأليف عبد الوهاب أبو النور ، القاهرة : دار الرقاقة للطباعة والنشر ، 1973 .
- 4\_ أبو النور ، عبد الوهاب . التصنيف العملي والتكشيف / تأليف عبد الوهاب أبو النور \_ ط1 \_ القاهرة: عالم الكتب ، 1996 .
- 5\_ أبو النور ، عبد الوهاب . التصنيف لأغراض استرجاع المعلومات / تأليف عبد الوهاب أبو النور \_ القاهرة : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، إدارة التوثيق والإعلام ، 1977 .
- 6\_ أبو النور ، عبد الوهاب . الخطة العربية للتصنيف بين مؤتمرين / تأليف عبد الوهاب أبو النور \_ الرياض: دار العلوم ، 1977 .
- 7\_ أبو النور ، عبد الوهاب . الفهرس المصنف : أسسه وتطبيقاته ، عبد الوهاب أبو النور \_ القاهرة، عالم الكتب ، 1996 .
- 8\_ أتييم ، محمود أحمد . التصنيف بين النظرية والتطبيق / تأليف محمود أحمد أتييم \_ بغداد : مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي ، 1987 .
- 9\_ أمان ، محمد محمد . تعريف تصنيف ديوي العشري / تأليف محمد محمد أمان \_ المجلة العربية للمعلومات " 1999 \_ مج20 ، ع 1 ، ص ص 5\_13 .
- 10\_ إمروت ، ج . ف . تصنيف مكتبة الكونغرس : موجز إرشادي ونماذج تطبيقاته / تأليف جون فليب إمروت ، ترجمة محسن السيد العربي \_ القاهرة : دار غريب ، 1994 .

- 11\_ بدر ، أحمد . التصنيف فلسفته وتاريخه ، نظريته ونظمه وتطبيقاته العملية / تأليف أحمد البدر ، محمد فتحي عبد الهادي \_ الرياض : دار المريخ ، 1995 .
- 12\_ بيسوني ، كمال . الترجمات العربية المعدلة لنظام ديوي : تحليل ونقد / تأليف كمال بيسوني مج 2 ، ع 4 \_ "عالم المكتبات " \_ 1960 ، ص ص 27 \_ 39 .
- 13\_ النبهاي ، محمد أمين . التصنيف العملي للمكتبات / تأليف محمد أمين النبهاي \_ القاهرة : العربي للنشر والتوزيع ، 1981 .
- 14\_ النبهاي ، محمد أمين . التصنيف العملي للمكتبات \_ ط 2 \_ جدة : دار الشروق ، 1982 .
- 15\_ الحمود ، هلة داود . التصنيف في المكتبات ومراكز المعلومات / تأليف هلة داود الحمود \_ ط 1 \_ الكويت : المؤلفة ، 2000 .
- 16\_ خليفة ، شعبان عبد العزيز . التصنيف العشري القباني للمكتبات المدرسية والعامية / تأليف شعبان عبد العزيز خليفة ، محمد عوض العائدي \_ القاهرة : المكتبة الأكاديمية ، 1996 .
- 17\_ ديوي ، ملفل . تصنيف ديوي العشري والكشاف النسبي \_ ملفل ديوي : ترجمة معدلة ومختصرة / تأليف يونس أحمد الخاروف ، قاسم محمد محمود الخالدي ، أريد \_ دار قدسية للنشر والطباعة ، 1990 .
- 18\_ رانجاناثان ، ش . ر . مبادئ تصنيف المكتبات / تأليف : رانجاناثان ، ترجمة حسن علي حسن الخلوة \_ دار الرياض : دار المريخ ، 1986 .
- 19\_ السعيدان ، ناصر محمد . التصنيف في المكتبات العربية : دراسة مقارنة لأنظمة التصنيف / تأليف ناصر محمد السويدان \_ الرياض : دار المريخ ، 1982 .
- 20\_ عبد الشامي ، حسين : مقدمة في الفهرسة والتصنيف / تأليف حسن عبد الشافي ، عبد الحميد شعلان \_ القاهرة : مكتبة الدار العربية للمكتبات ، 1994 .
- 21\_ عبد المعطي ، ياسر يوسف . تصنيف مصادر المعلومات / تأليف ياسر يوسف عبد المعطي \_ الكويت : مكتبة الفلاح ، 2000 .

- 22\_ عبد المعطي ، ياسر يوسف . علم البليوغرافيات والضبط البليوغرافي / تأليف ياسر يوسف عبد المعطي ، عبد المجيد مهنا \_ الكويت : مكتبة الفلاح ، 1998 .
- 23\_ عبد المعطي ، ياسر يوسف . مقدمة في الحاسب الآلي وتطبيقاته / تأليف ياسر يوسف عبد المعطي \_ الكويت ، شركة المكتبات الكويتية ، 1994 .
- 24\_ عبد الهادي ، محمد فتحي . التصنيف ونظمه / تأليف محمد فتحي عبد الهادي \_ القاهرة \_ مركز التنمية الصناعية للدول العربية ، 1980 .
- 25\_ عليان ، ربحي مصطفى . أساسيات التصنيف : دليل عملي لتصنيف المكتبات ومراكز التوثيق والمعلومات وفن نظام ديوي العشري / تأليف ربحي مصطفى عليان \_ البحرين : المؤلف ، 1993 (أساسيات علم المكتبات والتوثيق والمعلومات ، 3) .
- 26\_ فوسكت ، آ . س . تنظيم المعلومات في المكتبات ومراكز التوثيق / تأليف آ . س . فوسكت ، ترجمة وتقديم عبد الوهاب أبو النور \_ ط3 \_ الرياض : دار العلوم ، 1980 .
- 27\_ محمد ، ماهر عبد الصمد . التصنيف العملي وفق الطبعة العشرية من تصنيف ديوي العشري / تأليف ماهر عبد الصمد محمد ، الاتجاهات الحديثة في المكتبات ومراكز المعلومات ، 1996 ، ع6 \_ ص 123\_136 .
- 28\_ المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، الطبعة العربية الأولى لتصنيف ديوي العشري ، والمكشاف التحليلي للطبعة الحادية عشرة المختصرة \_ الكويت : شركة المكتبات الكويتية ، 1984 .
- 29\_ هونكة ، زيفريد . شمس العرب تسطع على الغرب ، أثر الحضارة العربية في أوروبا ترجمة وتقديم فاروق بيضون ، كمال الدسوقي \_ ط2 \_ بيروت : المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر ، 1969 .
- 30\_ الهمشري ، عمر محمد . بناء وتحليل الأرقام في تصنيف ديوي العشري / تأليف عمر محمد الهمشري \_ عمان : المؤلف ، 1983 .



اللجنة العلمية : د. أحمد علي  
د. نبيل الحداد  
د. قيس صالح

المدقق اللغوي :  
د. خالد الحلبوني

حقوق الطبع والترجمة والنشر محفوظة لمديرية الكتب والمطبوعات

